

Музыкальные бокалы были популярны в XVIII-XIX столетиях. Вы удивитесь, но для этого музыкального инструмента писали музыку Моцарт, Гайдн, Франклин и др. Хрустальные бокалы или бокалы из простого тонкого стекла помещали один внутри другого и извлекали звук путем простого прикосновения. Вы можете сделать свой набор музыкальных бокалов. Нужно лить воду в фужеры (необходимо разное количество воды, чтобы выстроить звукоряд) и играть с помощью палочки или проводя мокрым пальцем вокруг ободка. Будет здорово, если Вы добавите в каждый бокал немного пищевого красителя разного цвета.

## МУЗЫКА ВЕТРА

Знаете ли Вы, что некоторые музыкальные инструменты могут звучать без участия человека? Эта так называемая «музыка природы» может быть исполнена на «эоловой арфе». Ветер, попадая в струны, заставляет их звучать, рождая неповторимую, загадочную музыку.

Можно попробовать самому сделать «поющие» трубы. Такая разновидность музыкального инструмента популярна в странах Востока, в Китае, Японии. Трубы подвешивают на улице, и когда ветер задувает в них, раздается успокаивающий тихий звук. Возьмите небольшую полую трубу, морскую раковину, бутылку или обыкновенный ключик с отверстием, подвесьте их на улице и наслаждайтесь «музыкой ветра».

Шарик – пищалка – известный всем инструмент из детства. Предлагаем сделать его самим. Нужно взять картонную трубочку от катушки ниток, лопнувший воздушный шарик, нитку или скотч, ножницы и клей ПВА. Из шарика вырежьте небольшую полосочку и приклейте ее сверху на конец трубочки так, чтобы остались небольшие промежутки по краям отверстия. Закрепите полоску ниткой или скотчем и подуйте в открытый конец катушки.

Изготовление музыкальных инструментов своими руками – занятие полезное и увлекательное. Здесь нет четких правил и законов, поэтому любая идея легко превращается в реальность: раскрашивайте, привязывайте, приклеивайте, насыпайте, наливайте, пришивайте, экспериментируйте... Главное – делайте музыку вместе, тогда она и малышу, и Вам будет приносить отличное творческое настроение.

**Муниципальное автономное  
дошкольное образовательное  
учреждение - детский сад  
комбинированного вида №115**

## Детские музыкальные инструменты своими руками

### Рекомендации для родителей

*музыкальный руководитель*

*Ивановских Анна Александровна*



## МАРАКАС ИЗ БУТЫЛКИ

Настоящий маракас – это пустая тыква, внутрь которой насыпают горох. Мы предлагаем Вам сделать маракас из небольшой пластиковой бутылки или футляра от киндер – сюрприза.

Насыпьте в футляр или в пластиковую бутылку гречневую крупу или рис, или манку (от крупы зависит степень громкости инструмента), закройте крышку и ... мини – маракас готов!

В бутылку побольше можно положить горох, бубенчики, бусинки, монетки и т.д. Можно поэкспериментировать и насыпать разнообразные «звучащие» мелкие предметы в железные коробочки из-под конфет или леденцов. Тогда звук будет более звонким. Или деревянные или картонные коробочки разного размера и объема.

Обязательно обратите внимание малыша, что при разных движениях получается разный звук, поиграйте с ним в игру: «Что шумит? Какой маракас играет? На что похож звук? Может быть, это кто-то идет? Или крадется? Или это дождь? Или звезды морозной ночью переговариваются?».

## ТРЕЩЕТКИ

Замечательный инструмент трещетки можно соорудить из двух пластиковых бутылок.

Возьмите две бутылки. Отрежьте горлышко на обеих заготовках (около 15-20см) и нарежьте бока бутылок продольными полосками шириной 1-1,5см и длиной 10-15см. Играть

можно будет, удерживая инструменты за бывшие горлышки. Инструмент будет трещать, если тереть бутылки друг о друга или проводить по полоскам рукой или карандашом. Можно раскрасить трещетку маркером или наклеить аппликацию.

Конечно, для трещеток можно использовать любой другой подручный материал, например деревянные расчески, рифленые бока консервных банок, скорлупу грецких орехов и т.п.

## ПОДКЮЧАЕМ СТРУННЫЕ!

Помните забавного медведя из старого детского мультфильма, который сидел на пне и дергал кору, прислушиваясь, радуясь издаваемому звуку?

Попробуем соорудить такой «однострунный» инструмент из пластикового стаканчика из-под йогурта и обыкновенной канцелярской резинки.

Все очень просто. Наденьте резинку вдоль стаканчика, чтобы ее часть оказалась сверху и посередине. Нужно, чтобы резинка плотно облегла края и не болталась. Тогда звук, когда вы ее дергаете за свободный отрезок резинки, получится звонкий и необычный. А если к наружной стороне дна стаканчика прикрепить шуршащую бумагу (бумагу нарежьте полосками) или подвесить колокольчик, то на одном.

## КЛОКОЛЬЧИК

Один из самых любимых инструментов детей – это колокольчик.

Возьмите пустую консервную банку (предварительно обезопасив края) или небольшой глиняный горшок для цветов, гвоздь, веревочку, молоток, гайку и бусинку. Гайка – это «язычок» нашего колокольчика. Привяжите к концу веревки гайку, проденьте бусинку и завяжите на веревочке узел. Завязывать надо так, чтобы расстояние от узла до гайки было меньше высоты банки или горшка. С помощью гвоздика и молотка пробейте в банке отверстие сверху в дне ( в глиняном горшочке отверстие уже есть). Проденьте веревку в отверстие и завяжите узел. Такой колокольчик раньше в деревнях называли «болтало» и подвешивали на шею корове.

Инструмент, на котором можно сыграть уже целую мелодию, мы сделаем из стеклянных бутылочек.

Бутылочки можно взять из- под молока, кифира или воды. Назовем это «музыкально - воздушным» ксилофоном. Если под определенным углом подуть в горлышко получится звук, который можно спеть одной нотой. Если собрать много разных по объему и, по размеру горлышка бутылочек, то можно выстроить звуковой ряд мажора или минора. В эти же бутылочки можно налить воду и играть, ударяя по ним палочкой.