



# Календарно-тематическое планирование в детском саду

*Назначение КТП*

*Варианты КТП*

*Как составить КТП*



- КТП – необходимый элемент образовательной программы.
- КТП – требование ФОП ДО
- КТП разрабатывается для каждой возрастной группы.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ № 20454

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО

от 22.06.2024 г.

№ 279

ПРИКАЗ

Москва

2024 г.

Об утверждении перечня документов, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации основных образовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования

В соответствии с частью 6<sup>1</sup> статьи 47 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пунктом 1 и подпунктом 4.2.5.2<sup>1</sup> пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного от 28 июля 2018 г. № 884, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый перечень документов, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации основных образовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования.

2. Принять утратившие силу документы, указанные в пункте 1 настоящего приказа.

3. Настоящий приказ вступает в силу с даты его опубликования.


Министр

Утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.06.2024 г. № 279

ПЕРЕЧЕНЬ документов, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации основных образовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования

Порядковый номер строки перечня документов, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации основных образовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования	Порядковый номер документа, подготовка которого осуществляется педагогическими работниками при реализации основных образовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования	Документы, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации основных образовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования
1	1	1. Документы, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации основных образовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования
2	1.1.	1.1. Документы, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации образовательных программ среднего профессионального образования
3	1.1.1.	1.1.1. Журнал посещения
4	1.1.2.	1.1.2. Календарно-тематический план
5	1.2.	1.2. Документы, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации образовательных программ среднего профессионального образования
6	1.2.1.	1.2.1. Рабочая программа учебного предмета, учебного курса (в том числе модуля) (для педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность)
7	1.2.2.	1.2.2. Журнал учета успеваемости
8	1.2.3.	1.2.3. Журнал учета успеваемости

Приложение - 1



КТП – инструмент организации учебно-воспитательного процесса, который определяет:

какие темы и материалы нужно изучить

в какие сроки

в какой последовательности

КТП помогает  
структурировать:

образовательную  
программу

определить цели  
и задачи

подготовить  
методы  
оценивания  
развития детей



# Виды КТП

---

Календарное

**по месяцам**

---

Разделение образовательного процесса на месяцы, определяя ключевые темы и мероприятия на этот период

---

Ежедневное

**на каждый день**

---

Подробный план занятий на каждый конкретный день, определяющий порядок мероприятий

---

Тематическое

**на год**

---

Организация плана занятий в соответствии с определенными темами, углубленным изучением конкретных областей

---



# Оформление КТП

## Титульный лист

- Наименование ДООУ, номер, название группы, учебный год, фамилия воспитателя

## Данные о детях

- Список детей, общая характеристика на группу, данные о родителях (ФИО, номера телефонов)

## Расписание или сетка занятий

- День недели, наименование образовательной области (занятия), время проведения

## Физическая активность

- Комплекс утренней зарядки, гимнастики после сна

## Работа с родителями

- План взаимодействия с родителями

## Ежедневное планирование деятельности детей

- Описание планирования деятельности детей на каждый день

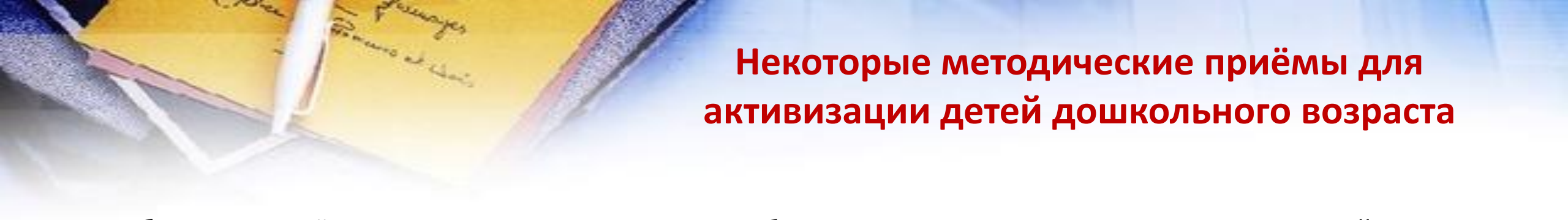
# Пример. Столбцы КТП

Временные периоды/Режимные моменты	Образовательная область (ФОП ДО и ЧФУ)	Задачи образовательной деятельности (ФОП ДО и ЧФУ)	Виды и формы образовательной деятельности в режимных моментах
Знаменательные даты недели	1 сентября: День знаний. 3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом		
Тема недели	Здравствуй, детский сад		
День недели	Сентябрь, Понедельник		
Утренний прием	<b>Совместная деятельность</b>		
	Познавательное развитие. Коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Воспитание к знанию как ценности. Распознавать способность распознавать переживания другого ребенка.	Беседа «1 сентября – День знаний». Дидактическая игра «Пазлы». Оформление выставки фотографий «Я за лето стал взрослее».
	<b>Самостоятельная деятельность</b>		
	Те же	Те же	Обогащение РППС. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций книг на выставке.



# Практикум КТП





## Некоторые методические приёмы для активизации детей дошкольного возраста

- **Вербальные приёмы.** Вопросы, словесные игры, обсуждения, рассказы, чтение художественной литературы, стихи, малые фольклорные формы.
- **Невербальные приёмы.** Пантомимика, мимические упражнения, пальчиковая, артикуляционная гимнастики, гимнастика для глаз, динамические паузы, физкультминутки.
- **Ситуативные приёмы.** Создание проблемных ситуаций, ситуаций занимательности, успеха.
- **Игровые приёмы.** Игровая мотивация, дидактические, развивающие, речевые, сюжетные игры, экспериментирование, конструирование.
- **Аудиовизуальные приёмы.** Применение ИКТ-технологий, прослушивание музыкальных произведений.
- **Применение нетрадиционных форм НОД.** Занятия «погружения», деловые игры, пресс-конференции, соревнования, театрализованные НОД.
- **Использование разнообразных форм работы с детьми.** Коллективные, групповые, индивидуальные, фронтальные, парные.
- **Использование методов мотивации и стимулирования воспитанников.** Положительная и объективная оценка способствует формированию устойчивого интереса к любому виду деятельности.



# Физминутки



*Инструктор по физической культуре*

*Калугина Эльвира Леонгидовна*

*МАДОУ – детский сад комбинированного вида № 115*



# Физминутки

**Физкультминутки в ДОУ** — это кратковременные физические упражнения, которые проводятся с целью предупреждения переутомления и восстановления умственной работоспособности на занятиях.

## **Основные задачи физкультминутки:**

- снять усталость и напряжение;
- внести эмоциональный заряд;
- совершенствовать общую моторику;
- выработать чёткие координированные действия во взаимосвязи с речью.

## **Некоторые варианты проведения физкультминуток:**

- **Общеразвивающие упражнения.** Используется 3–4 упражнения для разных групп мышц, закончить физкультминутку можно прыжками, бегом на месте или ходьбой.
- **В форме подвижной игры.** Подбираются игры средней подвижности, не требующие большого пространства, с несложными, хорошо знакомыми детям правилами.
- **В форме дидактической игры с движениями.** Хорошо вписываются в занятия по ознакомлению с природой, по звуковой (фонетической) культуре речи, по математике.
- **В форме танцевальных движений.** Используются между структурными частями занятия под звукозапись, пение воспитателя или самих детей.
- **В форме выполнения движений под текст стихотворения.** При подборе стихотворений используются стихи известных авторов, потешки, загадки, считалки.

# Познавательные игры





# Ситуации занимательности

- **Занимательные задачи с математическим смыслом.** Они побуждают детей применять находчивость, смекалку, чувство юмора, приобщают к активной умственной деятельности. Например, задачи-шутки, где для решения необходимо проявить находчивость и понимание юмора.
- **Воображаемые путешествия.** Например, «Путешествие в Страну обуви», «Путешествие в мир прозрачного и непрозрачного», «Путешествие в игрушечное царство», «Путешествие в страну одежды». В процессе таких игр дети в игровой форме получают новые знания и закрепляют ранее полученные.
- **Ситуации с литературными персонажами.** Для них используют куклы, изображающие героев произведений, хорошо знакомых детям. Это герои сказок, рассказов, мультфильмов. Они воспринимаются детьми эмоционально, формируют воображение, становятся объектами подражания.
- **Игровые обучающие ситуации (ИОС),** которые включают разные виды ситуаций:
- **Ситуации-иллюстрации.** Взрослый разыгрывает простые сценки из жизни детей. Чаще всего такие ситуации используются в работе с детьми младшего дошкольного возраста. С помощью различных игровых материалов и дидактических пособий педагог демонстрирует детям образцы социально приемлемого поведения, а также активизирует их навыки эффективного общения.
- **Ситуации-упражнения.** Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Дети тренируются в выполнении отдельных игровых действий и связывании их в сюжет, учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия. Такой вид ИОС используется со средней группы.
- **Ситуации-проблемы.** Участие старших дошкольников в таких ситуациях способствует усвоению ими основных векторов социальных отношений, их «отработке» и моделированию стратегии своего поведения в мире людей. В таких ситуациях взрослый привлекает внимание ребёнка к своему эмоциональному состоянию и состоянию других персонажей.
- **Ситуации-оценки.** Предполагают анализ и обоснование принятого решения, его оценку со стороны самих детей. В этом случае игровая проблема уже решена, но от взрослого требуется помочь ребёнку проанализировать и обосновать решение, оценить его.




# Словесные игры



Учитель – логопед Летучева Елена Александровна;

Учитель –логопед Ухаткина Анна Валерьевна

МАДОУ – детский сад комбинированного вида № 115



# Игры со словом

**К словесным** относят все игры, в которых основным элементом является слово.

Это и различного рода ассоциации, цепочки, чехарда.


И даже всевозможные виды **кроссвордов**:

сканворды, чайнворды, филворды, диворды.

# *Творческие игры*







# Аудиовизуальные приёмы активизации детей

- **Демонстрация аутентичных звуков живой природы.** С помощью колонок и проектора детям можно включать шум леса, дождя, пение птиц.
- **Совместный с педагогом просмотр мультфильма по мотивам сказки.** Визуальный материал подкрепит прочитанный литературный текст, оснастит его яркими образами, даст возможность обсудить с воспитанниками увиденное и услышанное, закрепить последовательность сюжетных событий и дать более глубокое представление о характере персонажей сказки.
- **Показ видеофильмов со звуковым сопровождением.** Они поддерживают слуховое внимание детей, способствуют более качественному закреплению речевого материала и представлений детей об окружающем мире.

**Важно помнить, что аудиовизуальные средства должны **дополнять речь воспитателя, а не заменять её.****

