

Презентация книги сказок Малыгиной О.Ю.

«ВЕДЬ НЕ ЗРЯ В НАРОДЕ ГОВОРИТСЯ...»

(представление опыта в рамках педагогического совета «Инклюзивное образование в детском саду»)

Одним из тестовых заданий при определении готовности ребенка к школе является предложение объяснить смысл какой-либо пословицы. Чаще всего для этого мы используем пословицы о дружбе, о взаимопомощи. Но проблема заключается в том, что современные дети, и не только наши, имеющие отклонения в развитии, не всегда способны сделать это самостоятельно и на должном уровне. Почему?

-Одной из причин мы смело можем назвать американизацию киноискусства для детей. Нашим детям понятнее мир Аватара, Транс-формеров, Бакуганов, чем мир русских народных пословиц и поговорок.

-Язык пословиц старорусский, не всегда детям ясен и понятен, поэтому перед тем, как выучить очередную пословицу, необходимо провести определенную работу по объяснению устаревших, но новых для детского восприятия слов. Например, «Долг платежом красен», «уразумеет», «потакает», «дружбу водить», «порознь», «не грузно» и т.д.

-Проблема формирования положительных взаимоотношений, приобщения к ценностям гуманизма достаточно актуальна для современного детства.

То, что видят наши дети видят на экранах телевизоров, не всегда учит их добруму, светлому, лучшему: «Нет человека – нет проблемы. Кто-то стоит на твоём пути? Мешает? Убей, обмани, отбери все, что тебе нужно. Тогда ты герой, ты молодец!»

-А речевое общение? На экраны вывален из грязного мешка весь речевой мусор: «пипец», «иди в жопу», «ты меня достал», «пошел на фиг», «я тебя ушатаю». Как поет наш Женя:

«Шняга-шняжная,

Жизнь общажная,

Беспонтовая, но кайфовая...»

«Букины», «Реальные пацаны», «Дом-2», «Наша Раша» - школа общения для современных детей и подростков. Пока такие программы и сериалы царствуют на нашем телевидении, нам трудно что-либо изменить. Ребенок – существо приспособляющееся: если в условиях группы он не выражается, то нет гарантий, что он не использует «крылатые» слова и выражения из сериалов вне стен ДООУ. Как сказал мне Дениска: «Раз по телевизору пока-зывают, значит, можно!...» Как с этим поспоришь? Но приходится ...

В нашем ДООУ в основном дети с отклонениями в развитии и естественно, что они испытывают определенные трудности не только в запоминании и осмыслении предложенной пословицы, но и в умении объяснить ее, переложив содержание

пословицы на опыт своей маленькой детской жизни (жизненный опыт ребенка маловат, и осмысление пословиц не всегда доступно детскому пониманию). Но тем не менее, нам очень хотелось приобщить наших детей к русской культуре, к устному народному творчеству, к мудрости веков, сформировать у них определенные знания о правилах и нормах поведения в человеческом обществе, о положительных взаимоотношениях между людьми. Особое внимание мы уделяем вопросу формирования эмпатии и толерантности.

В этом году проблема толерантности встала достаточно остро, так как в нашу группу попали здоровые дети из группы № 5. Они прямым текстом заявляли особым детям: «Уйди! Мы с инвалидами не дружим!». Не хотели с ними даже рядом сидеть, не то, что играть. Могли толкнуть, уронить. При этом у них даже мысли не возникало помочь подняться упавшему ребенку.

По Конституции у нас все равны. Но если мы будем заставлять здорового ребенка принять в игру ребенка-инвалида, то тогда нарушаются права здорового ребенка, так как мы не имеем права силой своего авторитета заставить любить, жалеть и принимать особого ребенка. Ведь ребенок-инвалид, и надо это признать, не всегда выглядит достаточно эстетично и приятно. Таким образом, процесс формирования положительных взаимоотношений между детьми с нормой и задержкой в развитии – очень сложный и кропотливый процесс.

Во-первых, надо дать детям представление о том, что все люди разные, но все хотят, чтобы их любили, уважали и принимали такими, какие они есть, со всеми достоинствами и недостатками. Во-вторых, мы пытаемся объяснить нашим детям, что на свете есть такие люди, каждый день которых – это подвиг. Например, наша Сабрина: даже самое простое движение ей дается с трудом (руки-ноги не всегда слушаются). Но, тем не менее, Сабринка никогда и никого не обижает, старается помочь, всегда приветлива, всегда с улыбкой, пытается делать все вместе со всеми, не отставать от здоровых детей, хотя для нее это очень трудно. Она не может говорить, но все понимает. Когда Сабринка пришла в нашу группу, она не умела ходить, сидеть, есть... А сейчас она самостоятельна, и мы вместе с ней радуемся ее успехам.

Пословицы о дружбе и взаимопомощи помогают нам объяснить детям все ранее перечисленные моменты: и о равенстве каждого человека, и о преодолении трудностей особыми детьми.

Я решила, опираясь на опыт классиков (Л. Толстого, К. Ушинского, В. Осеевой), сочинить для своей группы сказки морально-нравственной тематики, взяв за основу русские народные пословицы и поговорки о дружбе. Цикл сказок так и называется «Ведь не зря в народе говорится».

Начала я с простых пословиц «Не рой яму другому, сам в нее попадешь», «Сам пропадай, а товарища выручай», «Один за всех, и все за одного» и т.д. Читаешь такую пословицу, и история как на ладошке: кто-то вырыл яму, чтобы в нее упал другой, но упал в нее сам. Так ему и надо! Все ясно и понятно.

Потом я взяла пословицы, основанные на сравнении, которые требуют от ребенка логического мышления, умения сделать вывод, почему так говорят, почему сравнивают одно с другим: «Дружба как стекло, разобьешь – не склеишь», «Дерево держится корнями, а человек – друзьями», «Старый друг лучше новых двух» и т.д.

Затем я обратилась к пословицам на формирование толерантности: «Пять пальцев на руке – все разные. Так и люди». Плюс пословицы, с которыми я пыталась спорить. Точнее не я, а персонажи придуманных мною сказок: «Гусь свинье не товарищ», «Конный пешему не товарищ», «Сытый голодного не разумеет». Мне хотелось через сюжет историй-сказок доказать, что так говорят только те, кто живет по волчьим законам, не хочет относиться к ближнему по-человечески, не умеет дружить. А в результате, остается один и думает жизни, как тот важный Петух, который пытался разогнать по разным углам разыгравшихся Гусенка и Поросятку.

Процесс подбора пословиц оказался достаточно захватывающим. Удалось найти несколько новых, но интересных для объяснения пословиц: «Семья в куче – не страшна туча», «Одной рукой узла не завяжешь», «Петь хорошо вместе, а говорить – порознь», «Где дружба да совет, там и свет». Сочинив несколько сказок, я с трепетом предложила их детям: очень хотелось узнать, как воспринимаются мои истории, будут ли они понятны и интересны детям. И все получилось. Дети с удовольствием слушают, эмоционально откликаются, сопереживая героям сказок, задают вопросы, обсуждая сюжет. А именно этого мне и хотелось добиться: эмоционального отклика, желания обсуждать происходящее, и в результате, запомнить новую пословицу и использовать ее в дальнейшем.

А самое главное, что пословица – это как правило жизни, которое мы все время повторяем с детьми: «Относись к людям так, как хочешь, чтобы они относились к тебе» Это слова из Евангелия, которые в активный обиход ввел Дейл Карнеги. И нам это правило очень нравится. С его помощью мы нередко способны разрешать разные конфликты, возникающие между детьми в повседневной жизни. А пословицы помогают это правило уточнить, закрепить, доказать и принять как догму.

Теперь, когда сказок накопилось достаточно, мы с ребятами решили издать свою книгу: я - писатель, а они - художники-иллюстраторы. Чтобы в книгу вошли иллюстрации всех детей, а не только тех, кто хорошо рисует, я нашла выход из положения: тем детям, которым сюжетное рисование дается с трудом, я предлагаю образец. Они его срисовывают, как могут, обязательно добавляя что-то свое. Так нарисовали свои иллюстрации Саша К., Стас А., Илюша Л. Как говорится, главное – участие. Еще один момент: дети стали активны в подборе тем. Например, Дима А. попросил написать сказку о Космосе. Я долго думала, и на ум пришла история о космическом полете, о том, что в тесноте космического корабля космонавты умудряются ни разу не поссориться. И поговорка нашлась: «В тесноте, да не в обиде». Оля Л. Нарисовала кошку с расшалившимися котятками и спросила: «А нельзя ли для них найти пословицу и придумать сказку?» Я предложила: «Нет лучше дружка, чем

родная матушка...Подойдет?» «Здорово!» - радостно ответила девочка. Иллюстрация есть, пословица тоже, а сказка пока в работе.

Когда сказки были написаны, возникла необходимость подбора ряда вопросов, дидактических заданий с целью более успешного усвоения детьми и содержания сказки, и смысла новой пословицы, а также для активизации психических процессов (внимания, памяти, мышления, воображения, восприятия и речи):

1. Работа с названием сказки:

- а) почему рассказ называется именно так, а не иначе?
- б) какая еще пословица подойдет для названия этой сказки? Можно предложить детям сделать выбор: выбрать одну наиболее подходящую пословицу из трех-четырех предложенных. Это своего рода дошкольное ЕГЭ.
- в) предлагаю детям самим придумать название, особенно это актуально для сказок о толерантности. «Гусь свинье не товарищ?» - история не может так называться, если мы пытаемся доказать обратное. Дети подобрали другую пословицу: «Нет друга – ищи, а нашел – береги».

2. Работа со словарем.

* Задание типа «Подбери словечко»

- Настоящий друг, он какой (верный, добрый, внимательный, надежный...)?
- Как можно назвать этот некрасивый поступок девочки (обман, ложь, подлость, предательство...)?

* В сказках о толерантности задание «Скажи наоборот»:

Пеший-конный; младший-старший; бедный-богатый; сильный-слабый; здоровый-больной и т.д.

*«Доскажи словечко»: Детям предлагается закончить уже *знакомые* пословицы: «Без друга на сердце... выюга»; «Сам пропадай, а товарища... выручай»; «Дружба дружбой, а служба... службой»; «С миру по нитке, голому... рубаха» и т.д.

3. Основная тема для беседы – это обращение к личному жизненному опыту и детей, и взрослых. Например:

- Вспомни историю о том, как ты выручил своего друга (маму, брата, малыша), защитил котенка (щенка, сестренку...).
 - Расскажи историю о том, как тебе удалось помириться с другом.
 - Вспомни свой первый день в детском саду (в этой группе). Кто помог тебе преодолеть страх и неуверенность?
 - Как надо относиться к другу, чтобы его не потерять?
 - Можешь ли ты назвать себя злопамятным человеком? Почему?
- и т.д.

4. В некоторых пословицах есть возможность использования практических заданий.

Например:

- После прочтения истории «Одной рукой узла не завяжешь» предлагаю детям завязать узелок одной рукой. А потом вместе с товарищем. Получилось? Здорово!
- Пословица «Дружба как стекло, разобьешь – не сложишь». предлагаю детям на столе сложить разрезанную картинку и попробовать ее поднять (переложить, повесить на стенку...). Рассыпается? Значит верна пословица?
- Попробуйте все одновременно назвать свои имя, фамилию и домашний адрес. Можно что-то разобрать, понять? Нет! А теперь давайте споем. Теперь все поняли, что говорить лучше порознь, а петь вместе?
- Предложить кому-то одному быстро собрать рассыпанные по полу счетные палочки (мозаику). Трудно? Долго? Давайте ему поможем. Все вместе справились и быстро, и легко. Значит, верна пословица: «Чем больше рук, тем легче труд»
- А если предложить кому-то одному собрать сразу все раскатившиеся по группе мячи и отнести их за один раз в зал ЛФК? Унести одному 7-8 мячей в одних руках невозможно – рассыпаются. Поможем? Обязательно! «Что одному не под силу, то легко коллективу».
- С этой же целью можно предложить детям передвинуть шкаф. Одному не справиться... Что надо сделать? Позвать друзей: вместе горы свернем!
- «Одна пчела много меду не натаскает». Проверим? Собираем рассыпанные шишки (кубики): один ребенок – в свою корзину (он- «пчелка Жужа»), а остальные дети все вместе - в одну общую корзину. Собрали? А теперь посмотрим, в какой корзине шишек больше...

Таким образом, к каждой сказке были подобраны вопросы, задания, игры, упражнения, которые помогают добиться познавательной, коммуникативной и творческой активности, способствуют коррекции социально-личностного развития детей нашей группы.

Кроме этого удалось реализовать еще одну задумку, основанную на моем увлечении: составление коллажей, фотоальбомов для именинников. Я подготовила второй комплект иллюстраций к сказкам. Вместо лиц – смайлики. После обсуждения сказки мы вместе с детьми составляем фотоколлаж, договариваясь о том, чье лицо, вырезанное из фотографии, будет украшать фигурку персонажа очередной истории-сказки. Самым интересным является то, кого в ходе обсуждения выберут дети на роль спасителя, защитника, настоящего друга, какие доводы и аргументы приведут, отстаивая свой выбор.

Таким образом, работа со сказками по русским народным пословицам регулярно ведется в течение всего учебного года, и результаты этой работы уже видны:

- Пословицы используются детьми не для красного словца, а как правила поведения в повседневной жизни. Дети стали добро-желательнее, терпимее

относиться друг к другу. Благодаря усвоенным через пословицы правилам усилился самоконтроль детей, они проявляют больше осознанности в поведении, сдерживая свои негативные реакции в различных жизненных ситуациях, в общении с друг с другом.

- Резко изменилось отношение к особым детям. Теперь никто из здоровых детей не отталкивает их, а наоборот, все пытаются им помочь, поддержать, с удовольствием принимают в игру, понимая, что инвалидность – это не их вина, а их жизненные трудности – испытания, которые мы все вместе поможем им преодолеть.

- Издание книги волшебным образом объединило нас всех – и детей, и взрослых. Общение стало полноценным, насыщенным, ярким. Теперь мы не просто группа №4, а дружный коллектив едино-мысленников.

В заключение хочется сказать, что работа по ознакомлению с русскими народными пословицами помогла нам сформировать положительные взаимоотношения в группе детей с нормой и с отклонениями в развитии, умение сопереживать, сочувствовать и принимать друг друга со всеми достоинствами и недостатками, такими какие мы есть. Так хочется верить в то, что все эти способности наши дети пронесут через всю свою жизнь, оставаясь в любых обстоятельствах добрыми, отзывчивыми и справедливыми людьми...