

Сценарий «Народные куклы Руси»

Л.Ю. Заякина, воспитатель
МАДОУ – детский сад № 496
г. Екатеринбурга

Дети читают стихотворение:

Чем дальше в будущее входим,
Тем больше прошлым дорожим,
И в старом красоту находим,
Хоть новому принадлежим.
Слава нашей стороне,
Слава русской старине!
И про эту старину, я рассказывать начну,
Чтобы все мы знать могли,
О делах родной Руси.

(Звучит музыка и появляется домовой)

Ребёнок: - Кто ты?

Домовой: - Я старичок, да не простой Домовым меня зовут. Охраняю дом от разных напастей, злых наговоров.

(подходит к чемоданчику и пытается открыть)

- А что это у вас такое интересное?

Ребёнок: - Это наш музей в чемодане, а называется он « Народные куклы Руси». В нём живут необычные экспонаты-куклы.

Домовой: - Как интересно.

Ребёнок: - Конечно, интересно, оказывается самая первая кукла, была обыкновенным поленом, заворачивали в тряпку и давали ребёнку играть.

Домовой: - И в старину только куклами играли.

Ребёнок: - Нет Домовой русские народные куклы принято считать достоянием прошлого, и были они в каждом доме. В народе говорили так «Кто в куклы не играл, тот счастья не видал».

Домовой: - Я тоже люблю в куклы играть, но надо же ни чего про них не знаю.

Ребёнок: - Мы тебе сейчас покажем и конечно же расскажем. В далёком прошлом маленьким детишкам мамочки делали куколку «Ляльку», и мало кто знает, что они выступали в роли магических предметов.

Все славянские куклы делились на три группы:

- 1.Игровые
- 2.Обрядовые
- 3.Обережные

Мы тоже разделили наш чемоданчик на три части.

(показывает рукой на левую сторону)

В этой стороне расположились куклы Обережные, например для дома чтобы был достаток делали куклу «Кубышка»; для счастливой семейной жизни куклы «Неразлучники»; кукла «Нянька» была оберегом для многодетной семьи.

(показывает на правую сторону)

А в этой части чемоданчика Обрядовые куклы «Желанница», «Очистительница», «Масленица». Когда куклы выполняли своё назначение, их сжигали, но перед этим благодарили за помощь.

Домовой: - Ой, как похоже на мою избушку.

(показывает на середину)

Ребёнок: - Правильно, здесь воссоздали макет горницы русской избы, маленькие ребяташки очень любили играть с куклами на печи или на скамейке. Брала своих «Лялек», и качали на ручках.

Домовой: - Как много кукол, неужели вы про них всё знаете?

Ребёнок: - Конечно Домовой, у каждой есть своя история, которая находится в книжке-малышке, есть книга методическая для взрослых.

Домовой: - Вот бы можно было всё это брать.

Ребёнок: - В нашем музее можно брать и играть с экспонатами.

(берёт книжки, показывает)

Посмотри, какие они необычные, красочные.

(ребёнок берёт, куклу ляльку подносит к уху)

Ребёнок: - Куколка «Лялька» хочет, чтобы рассказали её историю.

Домовой: - И я тоже хочу.

Ребёнок: - Тогда слушайте. История куколки началась в далёкой уральской деревне под названием Висимо-Утка на берегу реки Чусовой. Одна заботливая мама решила сделать для своей маленькой дочки куклу, чтобы в её отсутствии девочка не скучала, а когда она выросла и стала мамой, решила тоже отдать куклу своей маленькой дочурке. Девочке кукла «Лялька» очень нравилась, и захотела поделиться со своими друзьями в детском саду.

Домовой: - А это что за метёлка торчит?

(ребёнок показывает куклу)

Ребёнок: - И эта кукла появилась у нас со своей историей. В конце зимы родители Матвея собирались на праздник со сказочным названием Масленица. Папа Матвея заранее сделал куклу с таким же именем как праздник, какая она была яркая и разноцветная, целый день мальчик с ней играл. Вечером в конце торжества, предложили по традиции куклу сжечь, чтобы поскорей пришла

весна. Матвею стало, очень жаль расставаться с «Масленицей» и предложил сделать ещё одну из старой ткани, а эту куклу принёс в музей.

Домовой: - Правда, какое нарядное платье на «Масленице».

Ребёнок: - Вот самая таинственная, обереженная, кукла «Подорожница», которая защищает человека в пути. Сама куколка находилась в небольшом мешочке, в который клалась горсть земли с родной стороны, считалось, что она даёт силу и хлебные сухари, чтобы путник не голодал. Принесла куклу в наш музей Соня и рассказала такую историю. Как-то играя в маминной комнате, она увидела мешочек с маленькой куколкой и спросила про неё. Мама рассказала, что куклу ей подарил старый друг военный писатель Александр Карцев, так как она часто ездит в командировки, то кукла «Подорожница», будет беречь и охранять. Соня предложила маме сделать такую куклу для бабушки и для своих друзей.

Домовой: - Всё было интересно, как много я узнал об истории народных кукол и для чего они были нужны.

(Все дети читают стихотворение)

Времена теперь другие, как и мысли и дела,
Далеко ушла Россия от страны, какой была!
Умный, сильный наш народ, далеко глядит вперёд,
Но преданья старины забывать мы не должны!