

Дидактическое пособие
«Волшебный сундук»

Дмитриева Марина
Александровна, воспитатель
МАДОУ - детский сад
комбинированного вида № 115
г.Екатеринбург

Игра является основой для физического развития детей дошкольного возраста. Для того, чтобы воспитаннику было интересно познакомиться с культурой народов Урала, а именно с их играми, нами было разработано методическое пособие: «Волшебный сундук».

Дидактическое пособие воспитывает в ребенке двигательную культуру, способствует развитию памяти, внимания, творческого воображения, знакомит дошкольников с традиционными играми народов Урала.

Возрастная категория воспитанников: от 3 до 7 лет.

Цель: создание условий для повышения физической и познавательной активности детей дошкольного возраста.

Задачи:

- познакомить детей с играми народов Урала,
- расширить представление дошкольников об обычаях народов,
- развивать у детей ловкость, гибкость, глазомер,
- активизировать способы двигательных действий с различными предметами.



Описание пособия:

Пособие представляет из себя сундук. В нем содержится «Игровой куб», книга подвижных игр народов Урала, спортивное оборудование для проведения подвижных игр (маски животных, платки, ложки, веревки, яйцо игрушечное другие атрибуты для игр) и иллюстрации с изображением национальных народных костюмов.

Игровой куб - это необычная форма подачи материала (в отличие от печатных игр и книг). Используя куб, ребенок сам может выбирать себе задания и выстраивать игру, как ему нравится.

Описание игр куба:

Башкирская народная игра «Юрта»

Мы, веселые ребята,
Соберемся все в кружок.
Поиграем и попляшем,
И помчимся на лужок.

На мелодию без слов ребята переменным шагом перемещаются в общий круг. По окончании музыки они быстро бегут к своим стульям, берут платок и натягивают его над головой в виде шатра(крыши), получается юрта.

Правила игры.

С окончанием музыки надо быстро подбежать к своему стулу и образовать юрту. Выигрывает группа детей, первая построившая юрту.

Башкирская народная игра «Перетягивания каната»

На площадку кладется канат, середина которого отмечена цветной лентой. По обе стороны от середины площадки чертятся две параллельные линии. Две команды берут канат и становятся с разных сторон. По сигналу начинают тянуть канат в свою сторону (т.е. цветная ленточка пересечет линию границу команды).

Правила: не опускать канат из рук.

Марийская игра «Бой петухов»

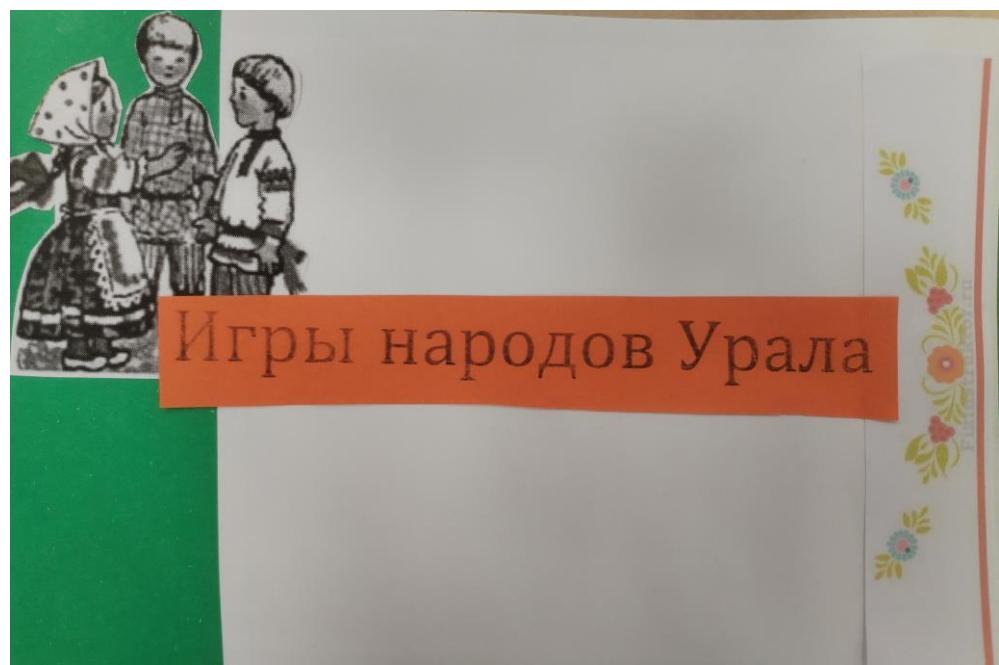
Чертят круг диаметром 3-4 м. Два участника встают в этот круг, каждый стоит на одной ноге, а другую ногу, согнутую в колене, захватывает кистью одноименной руки за голень. Подпрыгивая на одной ноге, «петухи» толкают друг друга плечом, стараясь заставить противника встать на обе ноги или выйти из круга. Тот, кому удастся это сделать, выигрывает. Запрещаются толчки в грудь, в спину. Можно выполнять обманные движения.

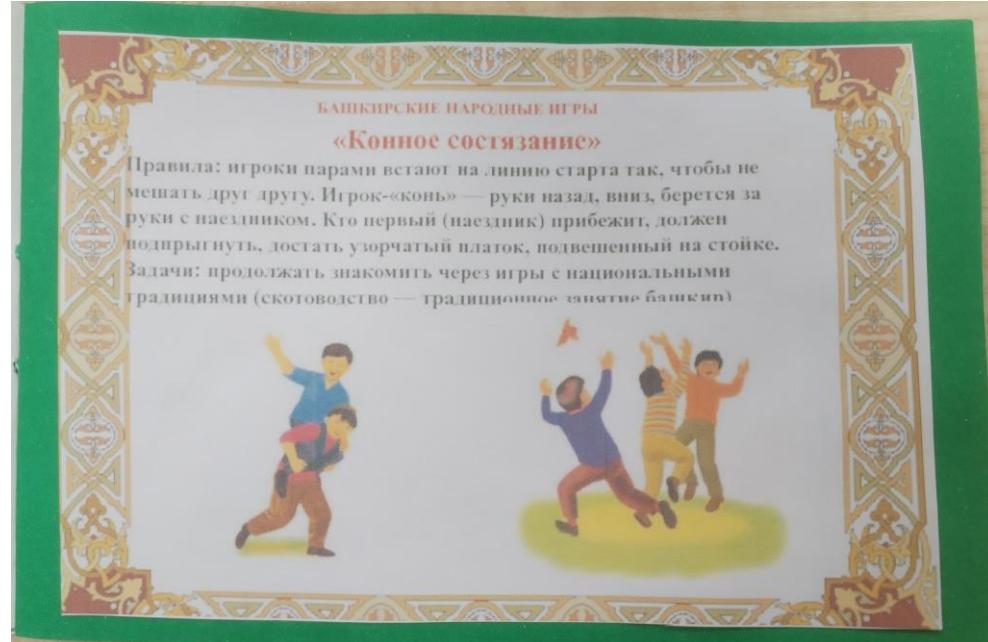
Эстафета с яйцом

Играющие разбиваются на две команды и должны бегом с яйцом в ложке добраться до финиша и вернуться назад, чтобы передать яйцо следующему товарищу по команде. Можно игру разнообразить и держать ложку не в руках, а во рту.



Перед организацией и проведением подвижных игр была проведена предварительная работа по составлению сборника игр народов Урала. Далее - знакомство детей с правилами игр и их национальными особенностями. В сборнике игр указываются правила игры (памятка для взрослого) и есть рисунок, который помогает и ребенку вспомнить их. Важно, что картинки с изображением национальных костюмов народов Урала помогают познакомить с разнообразием культурных особенностей (марийцев, татар, русских и др.) и обогатить опыт ребенка.





Пособие охватывает все направления развития ребенка -дошкольника – физическое, познавательное развитие, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое. Может использоваться как в индивидуальной работе с воспитанниками, так и в работе малых групп.

