

План - конспект занятия во второй младшей группе

"Наши маленькие помощники"

Цель:

- Обратить внимание детей на строение человека, на сходство анатомической структуры людей.
- Упражнять детей в хоровых и индивидуальных ответах на вопросы взрослого, используя распространённые простые предложения.
- Развивать умения двигательной и мимической выразительности через использование приёма "Эмпатии".
- Продолжать знакомить с нетрадиционным способом рисования (пальцеграфия), отрабатывать технику рисования через самостоятельный выбор темы и средств (красок).

Ход занятия:

1. Игра "Давайте познакомимся".

Предложить детям хором назвать имя и отчество воспитателя. Затем следует обращение к каждому ребёнку с вопросом "Как тебя зовут?" Добиваться ответов развёрнутым предложением: "Меня зовут...".

В группе много детей: девочек и мальчиков. Где наши девочки?

Поднимитесь на носочки. Ручки вверх. Скажите: "Мы здесь!" А где наши мальчики? (Игра повторяется 3-4 раза).

2. Ориентировка на себе и по схеме «Это Петя». Нахождение основных частей тела и их назначение.

В группе кто - то ещё не сказал, как его зовут. Кто это? (Демонстрируется картинка со схематическим изображением мальчика). Почему вы решили, что это мальчик? (ориентировать детей на внешний вид: шорты, рубашка, причёска). Как его зовут?

Петя живёт на "Волшебном экранчике" (Рассматривание схемы).

Петя видит нас? Чем он смотрит? А у нас есть глазки? Где они? А слышит ли Петя, о чём мы говорим? Чем он слушает? Где ваши ушки? А ещё Петя любит петь и разговаривать. Чем он говорит? А у вас есть ротик?

Наши глазки и ротик умеют смеяться. Покажите, какие вы весёлые. А какие у

вас лица, когда вы плачете? Сердитесь? (Мимические упражнения.) Как много умеют лица. Где находится лицо? Зачем Пете голова? (Подвести к выводу: чтобы думать). Вы сидите, а Петя? Стоит на ногах. Покажите, как стоит Петя. Для чего нужны ножки? (Стоять, ходить, бегать и т.д.). Покажем, как мы это умеем.

Физкультминутка под музыку.

Дети двигаются в разном темпе, изображая разное настроение / грустно, весело, скучно / и разными движениями: шагом, бегом, подпрыгиванием и т.д.)

Пальчиковая гимнастика или народная игра с пальчиками.

А ещё у Пети есть... ручки. Для чего Пете ручки? Ручки будут умелыми, если мы будем учить наши пальчики работать. Вот как много умеет Петя. А раньше Петя был маленьким, вот таким. (Картинка - схема младенца). (Обсуждение аналогично, определение, что умели глазки, ручки и т.д.) Можно предложить показать, как малыш ползал, дрыгал ножками и т.д.

Работа по расширению словарного запаса.

Ввести в активный словарь слова "крошечный", "крохотный".

А потом Петя вырастет и станет вот таким большим взрослым дядей. Как его будут звать? Каким будет его лицо, руки, ноги? Что он будет уметь? Оказывается, у человека так много помощников:

смотреть помогают - глаза,

говорить помогает...

ходят...

думает...

работу делают...

3. Практическая часть. Рисование пальчиками.

Чтобы руки были умелыми, их нужно научить. Напомнить правила работы с красками, обсудить содержание рисунков. Для рисования детям предлагаются альбомные листы бумаги, на которых нарисованы элементы будущих картинок: тучка, деревце без листвы, ветка рябины без ягод и т.д.

После рисования предложить рассмотреть работы и рассказать, что рисовали, "какие помощники" при этом помогали. Вывести детей на то, что работали все анализаторы.