

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования Свердловской области
«Институт развития образования»

ЦИФРОВАЯ ШКОЛА

Материалы Всероссийской научно-практической конференции

Екатеринбург
2023

УДК 373.5
ББК 74.244.4я431
Ц 76

Рецензент: Стариченко Б.Е., д. п. н., проф. (ФГАОУ «Уральский государственный педагогический университет»)

Редакционная коллегия:

И.Н. Максимова, специалист по учебно-методической работе Регионального центра цифровой трансформации образования ГАОУ ДПО СО «ИРО»;

Е.Б. Стариченко, к. п. н., доц., директор регионального центра цифровой трансформации образования ГАОУ ДПО СО «ИРО»;

Ж.С. Фрицко, к. п. н., доц., первый проректор ГАОУ ДПО СО «ИРО».

Составители:

И.Н. Максимова, специалист по учебно-методической работе Регионального центра цифровой трансформации образования ГАОУ ДПО СО «ИРО»;

Е.Б. Стариченко, к. п. н., доц., директор регионального центра цифровой трансформации образования ГАОУ ДПО СО «ИРО».

Ц 76 Цифровая школа : материалы Все российской научно-практической конференции, г. Екатеринбург, 07–18 апреля 2023 г. / Министрство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Институт развития образования»; сост. : Е.Б. Стариченко, И.Н. Максимова. – Екатеринбург : ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2023. –159 с.

Материалы представлены в авторской редакции.

ISBN 978-5-91256-473-4

В сборнике представлены материалы научно-практической конференции, в которых отражены результаты научных исследований в области теоретико-методологических оснований цифровой трансформации образования.

Материалы сборника предназначены для научных и педагогических работников образовательных организаций.

УДК 373.5
ББК 74.244.4я431

ISBN 978-5-91256-473-4

© ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования», 2023

Содержание

Предисловие	6
Раздел 1. Опыт использования цифровых технологий в учебном процессе	7
К. А. Баланенко, М. С. Смирнова Цифровые образовательные платформы как инструмент обучения на уроках английского языка	7
С. Ю. Барабанова Опыт использования цифровых технологий в учебном процессе в начальной школе	10
Е. И. Берсенёва Использование образовательного портала «ЯКласс» в качестве инструмента оценки качества обучения в начальной школе	13
О. Н. Булдакова Особенности создания мультимедийной презентации для образовательных целей	17
И. А. Бычкова Повышение учебной мотивации через организацию рефлексии обучающихся при реализации обучения с использованием ЭО и ДОТ	20
М. Ю. Епанчинцев Мобильные технологии при обучении математике в медицинском колледже	23
Е. Б. Иванова Роль цифровых технологий в профессиональном образовании.....	26
С. В. Ивачева Использование цифровых технологий в учебном процессе	29
М. А. Карпова, С. В. Речкалов Развитие субъектности обучающегося в цифровой образовательной среде	31
М. Г. Карякина, А. В. Карякин Особенности применения электронных ресурсов в образовательном процессе	34
Е. А. Комкова Роль цифровых образовательных ресурсов в формировании интереса учащихся к чтению литературных произведений	38
А. А. Коровин Технологическая карта по теме «Классное руководство как особый вид педагогической деятельности» с использованием цифровых и электронных образовательных ресурсов.....	41
Ю. А. Нечитайлова Модель психолого-педагогического сопровождения одарённых детей РОЦ «Перспектива» Магаданской области	47
Е. В. Чепкасова Использование платформ для онлайн-школ в обучении учащихся, находящихся на индивидуальном обучении.....	50
Н. В. Швецова, И. Ю. Шиничева Цифровые ресурсы сопровождения образовательного процесса в проектной деятельности школьников	53
Раздел 2. Цифровизация и инклюзивное образование: точки соприкосновения	56
О. И. Балдина Проблемы и перспективы инклюзивного образования в условиях цифровизации в ДОУ	56
Е. М. Воривских, Г. Ш. Малик Цифровые технологии интерактивных конструкторов в обучении особых детей	59
Е. Э. Гамм Опыт работы по использованию информационных компьютерных технологий в обучении умственно отсталого ребёнка на дому	62
Е. Г. Гудкова, Н. Ю. Салахова, Л. В. Черных Опыт реализации культурно-образовательного проекта «Литературные встречи» для детей с ОВЗ в отделении дополнительного образования с использованием дистанционных технологий ГБОУ СО «ЦППМСП «Ресурс»».....	65

П. В. Домбровская Использование электронного учебного пособия при обучении детей младшего школьного возраста с ОВЗ	68
Е. О. Драганова, А. С. Конева Особенности использования цифровых платформ в условиях дополнительного образования детей-инвалидов, обучающихся с ОВЗ с применением дистанционных образовательных технологий.....	71
В. В. Лукина Использование возможностей сервисов Яндекс в образовательном процессе с детьми с ОВЗ (из опыта работы)	74
А. А. Невьянцева, Л. А. Соловьёва Цифровая среда как эффективное средство коррекционной работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи	77
О. В. Новикова Психологические особенности применения информационных технологий в обучении и воспитании детей с ограниченными возможностями здоровья	81
О. В. Новикова Современные информационно-коммуникативные технологии в обучении слабовидящих студентов в системе высшего образования	84
Н. А. Турукина Стратегия преодоления и формирования навыка читательской компетенции у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в цифровой среде образования	87
В. В. Чиж Применение дистанционных технологий при обучении детей-инвалидов.	90
Раздел 3. Цифровая образовательная среда ДОО: воспитание и обучение	94
В. М. Бекасова, А. Е. Малыхина Педагог XXI века в цифровой среде	94
С. Е. Быков Использование QR-кодов в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста	97
И. А. Голубева Цифровая образовательная среда как инструмент создания положительного имиджа дошкольной образовательной организации	100
Н. А. Дунаева Мультипликация – инновационный метод в обучении и развитии детей в дошкольной образовательной организации	105
М. М. Кабанова Использование цифровых технологий в образовательном процессе в ДООУ. Опыт работы.....	108
О. В. Кайль Цифровое пространство дошкольной образовательной организации с использованием цифровой образовательной среды «МЭО – детский сад»	110
Н. Б. Коковина Проблемы использования цифровых технологий в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста	113
Н. А. Королихина, Н. Н. Шелудько Использование QR–технологии в дошкольной образовательной организации.....	116
Г. Г. Кулябина Мультипликация в детском саду	119
Т. А. Лаврентьева Использование 3D-технологий в коррекционной работе	122
Е. В. Ланина Практика использования цифровых технологий в дошкольной образовательной организации.....	125
О. А. Минтимирова Современные цифровые технологии как вспомогательное средство обучения на занятиях физической культурой детей дошкольного возраста	130
И. В. Плотникова Применение цифровых технологий в дошкольном образовании	133
Т. В. Помыткина Мультипликация как инновационный метод всестороннего развития дошкольников	138

О. А. Сердюкова Новые возможности развития музыкально-сенсорных способностей у детей дошкольного возраста посредством использования современных цифровых технологий на примере авторской музыкальной игры «Мажорчик и Минорчик»	141
Т. В. Славницкая Создание условий для успешной самостоятельной деятельности дошкольников старшего возраста посредством анимационного творчества.....	144
А. И. Терашкович Использование интерактивных игр для формирования основ экологической культуры детей дошкольного возраста	147
Н. А. Турукина Цифровое образование сегодня как цифровая грамотность.....	150
Е. А. Чупина, Н. К. Михалева Использование цифровых технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста	153
Е. А. Шнайдер Цифровые технологии в работе учителя-логопеда доу в условиях инклюзивного образования	156

ПРЕДИСЛОВИЕ

Сборник включает статьи, подготовленные на основе материалов докладов семнадцатой ежегодной научно-практической конференции «Цифровая школа» учёных и педагогов-практиков из различных регионов Российской Федерации, что демонстрирует высокий интерес к вопросам цифровой трансформации образования со стороны современного научного сообщества.

Конференция организована и проведена региональным центром цифровой трансформации образования Института развития образования и Министерством образования и молодежной политики Свердловской области.

Формат конференции – научная сессия с последовательным обсуждением основных тематических докладов – позволил сформировать междисциплинарное поле обсуждения, глубже рассмотреть вопросы, требующие интеграции позиций ученых и педагогов-практиков, различных субъектов процесса образования. В ходе конференции состоялось плодотворное обсуждение развития системы образования с учетом современных трендов цифровизации. Основная линия дискуссии касалась основных аспектов развития цифрового образования, его концептуальных основ, импортозамещения, а также практического применения цифровых инструментов и сервисов в работе педагога.

Материалы конференции предназначены для научных и педагогических работников образовательных организаций разного уровня: дошкольных и общеобразовательных организаций, среднего высшего образования, а также дополнительного профессионального образования.

РАЗДЕЛ 1. ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

УДК 372.881.1
ББК 74.268.1

К. А. Баланенко
K. A. Balanenko

ГБОУ школа № 375 с углубленным изучением английского языка
Красносельского района, г. Санкт-Петербург
School № 375, St. Petersburg
kbalanenko@mail.ru

М. С. Смирнова
M. S. Smirnova

ГБОУ школа № 375 с углубленным изучением английского языка
Красносельского района, г. Санкт-Петербург
School № 375, St. Petersburg
marusja15.80@mail.ru

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПЛАТФОРМЫ КАК ИНСТРУМЕНТ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

DIGITAL EDUCATIONAL PLATFORMS AS A TOOL AT THE ENGLISH LESSONS

Аннотация. Статья посвящена возможностям использования цифровых платформ (на примере Учи.ру) в практике работы с детьми на уроках английского языка в общеобразовательной школе.

Abstract. The article is dedicated to the possibilities of using digital platforms (using the example of uchi.ru) in the practice of working with children in English lessons in a secondary school.

Ключевые слова: цифровые образовательные платформы, цифровизация образования, уроки английского языка.

Keywords: digital educational platforms, digitalization of education, English lessons.

За два учебных года в период с 2020 по 2022 год платформа «Учи.ру» использовалась как вспомогательный ресурс для ведения занятий по внеурочной деятельности и на уроках английского языка у группы учеников 3-4 классов.

В работе детей с платформой следует отметить, в первую очередь, вовлечённость в занятия, которая оценивалась по следующим аспектам:

- поведенческий: дети проявляли активность на занятии и абсолютную готовность следовать правилам нашей работы;
- когнитивный: желание получать знание, заинтересованность в построении траектории занятия под свои нужды и интересы в рамках предмета;
- эмоциональный: дети чувствовали себя свободно и комфортно, не боялись высказывать своё мнение и задавать вопросы по ходу работы.

За два полугодия третьего класса и первое полугодие четвёртого класса было проведено 3 тестирования, по результатам которых были рассчитаны:

- 1) успеваемость – это качественная характеристика результатов усвоения школьной программы (выражается в оценочных баллах). Формула расчёта показателя выглядит так: % успеваемости = ((количество

отметок «отлично» + отметок «хорошо» + отметок «удовлетворительно») * 100%) / общее количество обучающихся, проходивших тестирования);

2) качество знаний – это особенности всего объема усвоенной информации (полнота, объем, прочность, системность, гибкость и действенность). Данные получают из расчета % успеваемости = ((количество отметок «отлично» + отметок «хорошо») * 100%) / общее количество обучающихся, проходивших тестирования);

3) степень обученности – это совокупность навыков, знаний и умений, усвоенных учащимися, таких как различие, запоминание, понимание, умения. Для расчета данного коэффициента необходимо воспользоваться формулой $COY = (\text{количество отметок «отлично»} * 100 + \text{количество отметок «хорошо»} * 4 + \text{количество отметок «удовлетворительно»} * 36 + \text{количество неудовлетворительных отметок} * 16) / \text{общее количество детей, проходивших тестирование}$.

Из результатов тестирования исследуемой группы детей можно отследить динамику показателей (Таблица 1).

Таблица 1. Результаты предметного тестирования по критериям

Номер тестирования	Успеваемость	Качество знаний	Степень обученности (COY)
1	100%	72,3%	69,45%
2	90%	70%	75,2%
3	100%	90,9%	81,8%

Каждое тестирование включало в себя задания, рассчитанные на проверку основных предметных компетенций по английскому языку, а именно блоки по аудированию, чтению, грамматике, лексике и письму. Проверялись также базовые коммуникативные навыки.

Перейдем к анализу полученных данных. Успеваемость стабильно находится на крайне высоких показателях и варьируется в рамках 90–100%. Из данных видно, что у детей изначально высокий показатель успеваемости, который не зависел от работы с цифровой платформой, а значит, мы не можем сказать, что этот инструмент стал ключевым с точки зрения данного критерия. Вместе с тем мы можем отметить, что и обратной динамики не случилось: элемент взаимодействия с цифровыми образовательными платформами не повлиял негативно на успеваемость в исследуемой группе, что также является значимым критерием в пользу их использования на занятии.

По результатам расчетов в рамках качества знаний мы видим значительный скачок показателя во время третьего, итогового тестирования. Помимо общей практики работы, это может быть связано с особенностями программы, которой мы придерживались во время работы на платформе и с постепенным закреплением навыков работы с платформами в рамках предмета. На второй год подобных занятий дети стали чувствовать себя увереннее как в рамках предмета, так и с точки зрения привычки к форме работы, что для данной возрастной группы также является важным психологическим критерием для их успешности. Как итог, мы имеем качество знаний на уровне 90,9%, что говорит о соответствии образовательных результатов детей нор-

мативным, социальным и личностным ожиданиям и высоком уровне усвоенной информации в соотношении с заданными образовательными требованиями для данной возрастной группы.

Как мы можем видеть из приведенных ранее данных, динамика по показателям СОУ положительная, и к окончанию первого полугодия четвертого класса исследуемая группа детей повысила результаты от 69,45% до 81,8% соответственно. Это говорит о том, что от простейших умений и навыков, возможности воспроизводить действия, которым дети были обучены, мы постепенно приближаемся к большей самостоятельности, умению пользоваться своими знаниями для получения новой информации, то есть к положительному влиянию уже усвоенных навыков на овладение навыками.

Таким образом, суммируя полученные результаты, можно сказать, что общая предметная динамика по итогу работы посредством цифровых образовательных платформ на занятиях по английскому языку исследуемой группы положительная по всем трем критериям.

Список литературы

1. *Баланенко К.А., Писаренко И.А.* Цифровизация образования: потенциал родителей и педагогов в развитии учеников начальной школы // Нижегородское образование. 2022. № 2. С.13–23. URL: <http://www.nizhobr.nironn.ru/sites/default/files/NO-%20№2%282022%29.pdf>.
2. *Казакова Е.И.* Личностный потенциал и персонализация в образовании // URL: <https://vbudushee.ru/library/lichnostnyy-potentsiali-personalizatsiya-v-obrazovanii/>.
3. *Рязанова А.А.* Цифровые платформы: интегративный потенциал, основные понятия и свойства // Вестник современных цифровых технологий. 2020. № 4. С. 26–36.

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

EXPERIENCE OF USING DIGITAL TECHNOLOGIES IN THE EDUCATIONAL PROCESS IN PRIMARY SCHOOL

Аннотация. В статье анализируются современные цифровые образовательные технологии как средство обучения детей начальной школы в условиях организации цифровой образовательной среды.

Abstract. The article analyzes modern digital educational technologies as a means of teaching primary school children in the conditions of organizing a digital educational environment.

Ключевые слова: цифровые технологии, начальная школа.

Keywords: digital technologies, primary school.

Я начинала работать в школе в 90-е, писали мелом на доске, были бумажные журналы, дневники, наглядное пособие изготавливала ночами, когда вся семья спала. Инфраструктура школ непрерывно обновляется, внедряются современные образовательные технологии. Сегодня во многих школах есть интерактивные доски. Педагоги могут выводить на экран любые видео, изображения, слайды презентаций. На многих интерактивных досках можно писать при помощи пальца — во-первых, больше не нужно пачкаться мелом, а во-вторых, детей это забавляет независимо от возраста. Бумажные дневники уже почти канули в небытие — повсеместно используются электронные. В будущем на смену обычным принтерам придут 3D-гаджеты, ученики смогут распечатать любую нужную 3D-модель для самых разных задач. В Миннеаполисе (США) одна из школ уже обзавелась принтером Dimension BST, с помощью которого ученики создают дизайнерские прототипы. С каждым годом всё активнее развивается применение современных технологий в школе.

Продукты корпорации «Российский учебник» предлагают свои эффективные инструменты для организации на уроках цифровой среды. Электронные формы учебников — готовые медийные ресурсы с текстами грифованных учебников, тренажерами и множеством полезных функций. В рамках проекта «Школа, открытая инновациям» педагоги могут бесплатно получить электронные формы учебников в соответствии с имеющимися или заказанными бумажными учебниками корпорации, а также организационную и методическую поддержку.

Одним из видов образовательных технологий по ФГОС являются информационно-коммуникативные технологии. Необходимость преобразование учебно-воспитательного процесса в соответствии с требованиями времени и

общественными ожиданиями обусловило масштабный процесс информатизации образования посредством внедрения электронных образовательных ресурсов, что обусловило:

- качественное изменение структуры уроков, гарантирующее повышение показателей эффективности усвоения знаний;
- глубокую индивидуализацию и дифференциацию обучения (в т. ч. и благодаря разработке индивидуальных учебных планов).

Уроки с использованием цифровых образовательных ресурсов особенно актуальны в начальной школе. Ученики 1–4 классов имеют наглядно-образное мышление, поэтому очень важно строить их обучение, применяя как можно больше качественного иллюстративного материала, вовлекая в процесс восприятия нового не только зрение, но и слух, эмоции, воображение. Здесь как нельзя кстати приходится яркость и занимательность компьютерных слайдов, анимации.

Сегодня прогресс в области компьютерных технологий очевиден. Техника даёт ощутимые преимущества при грамотном использовании её на уроках. Сейчас уже невозможно представить школу будущего без Интернета. Как учителю, так и ученику важно найти тот сетевой информационный ресурс, который будет способствовать более прочному усвоению учебного материала; те электронные образовательные ресурсы нового поколения, которые способствуют ориентированию на инновационное развитие ребенка.

В своей педагогической деятельности я использую интернет-ресурсы:

- видеосюжеты, видеоролики,
- демонстрация учебных презентаций,
- использование цифровых образовательных ресурсов: общеобразовательные платформы («Учи.ру», «ЯндексУчебник»).

Цели и задачи образовательного процесса, решаемые за счет использования ЦОР: устранять пробелы при изучении учебной дисциплины и закреплять полученные знания.

Моя страница на образовательной платформе «Учи.ру».

На платформе я:

- создаю задания из карточек,
- создаю проверочную работу,
- участвуем в олимпиадах, марафонах,
- использую в работе материал из рубрики «Внеурочная деятельность»,
- приглашаю родителей на тематические вебинары по дистанционному обучению,
- в личных кабинетах по внутреннему чату ведём переписку с учениками и родители.

Все успехи можно посмотреть в портфолио для детей и учителя.

Моя страница на платформе «ЯндексУчебник».

Работаю на платформе «ЯндексУчебнике». Это бесплатный образовательный сервис для учителей начальных классов и их учащихся.

В числе возможностей «ЯндексУчебника» – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для учеников. Также учителю приходит письмо с результатами и рекомендациями по занятию.

«ЯндексУчебник» помогает мне в работе, облегчая мой труд, упрощает взаимодействие с учениками и их родителями и, самое главное, раскрывает потенциал каждого ребёнка.

В «ЯндексУчебнике» собрано много заданий по предметам: русскому языку, математике, окружающему миру – для учеников начальных классов.

Здесь огромное количество заданий разной степени сложности, которые соответствуют школьной программе. Все задания разработаны на основе примерных программ по учебным предметам и соответствуют ФГОС начального общего образования. Здесь имеются задания как для отработки навыков, так и для проверки знаний.

Таким образом, можно сделать вывод, что цифровые ресурсы, которые я эффективно использую, позволили мне, как учителю, спланировать свою работу, которая направлена на достижение цели современного начального образования – развитие личности ребенка, выявление его творческих возможностей, сохранение физического и психического здоровья и добиться хороших результатов.

Также широкое использование цифровых образовательных ресурсов позволило облегчить мою профессиональную деятельность: подготовку к занятиям, изготовление наглядного и дидактического материала; обеспечило возможность наглядно продемонстрировать отдельные процессы или моделировать учебные ситуации.

Список литературы

1. *Богатырёв М.* 12 способов сделать школьный урок интересным. URL: https://mel.fm/ucheba/uchitelya/8361294-good_lesson (дата обращения: 05.05.2023).
2. Современные образовательные информационные технологии (EdTech) в работе учителя. URL: https://foxford.ru/catalog/teacher/ikt?utm_campaign=teacher_kpk&utm_content=test_am_teacher&utm_medium=cpm&utm_source=yandex_uchebnik (дата обращения: 05.05.2023).
3. Учи.ру. URL: <https://uchi.ru> (дата обращения: 05.05.2023).
4. ЯндексУчебник. URL: <https://education.yandex.ru/> (дата обращения: 05.05.2023).
5. 10 необычных способов проверить знания. URL: <https://teacher.yandex.ru/posts/10-neobychnykh-sposobov-proverit-znaniya> (дата обращения: 05.05.2023).
6. 12 лёгких способов мотивировать учеников. URL: https://mel.fm/ucheba/uchitelya/2039458-students_motivation (дата обращения: 05.05.2023).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПОРТАЛА «ЯКЛАСС» В КАЧЕСТВЕ ИНСТРУМЕНТА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

USING THE YAKLASS EDUCATIONAL PORTAL AS A TOOL FOR ASSESSING THE QUALITY OF EDUCATION IN PRIMARY SCHOOL

Аннотация. «ЯКласс» – это электронный тренажёр с банком всевозможных заданий и вопросов, возможностью учителя составлять собственные тесты. Успешное решение тестов дает ученикам уверенность в собственных силах и создает ситуацию успеха, что немаловажно для учеников начальной школы. В статье рассмотрен опыт учителя по организации внутренней оценки качества образования на основе образовательного портала «ЯКласс».

Abstract. «Yaklass» is an electronic simulator with a bank of all kinds of tasks and questions, the ability of the teacher to make their own tests. The successful solution of the tests gives students self-confidence and creates a situation of success, which is not unimportant for elementary school students. The article considers the teacher's experience in organizing an internal assessment of the quality of education based on the educational portal «Yaklass».

Ключевые слова: ЯКласс, педагогическое тестирование.

Keywords: Yaklass, pedagogical testing.

Тест как форма контроля качества обучения является актуальным и значимым. Именно тестовый контроль повышает мотивацию, развивает личность, самостоятельность ученика. В то же время назначение тестов – не только контроль и оценка, но и диагностика проблем, возникающих у обучающихся на каждом этапе изучения программного материала.

Задача учителя уже в начальной школе сформировать определённые навыки работы учеников с тестовыми заданиями, при этом учитель использует педагогический тест – это инструмент, предназначенный для измерения обученности учащегося, состоящий из системы тестовых заданий, стандартизированной процедуры проведения, обработки и анализа результатов.

В переводе с английского «тест» – испытание, проба, исследование. Впервые тест как метод измерения и сам термин «test» (задание) были введены в 90-е годы XIX в. английским психологом Д. Кэттелом.

Тестирование в педагогике выполняет три основные взаимосвязанные функции: диагностическую, обучающую и воспитательную:

- 1) Диагностическая функция заключается в выявлении уровня знаний, умений, навыков учащегося. Это основная функция тестирования.
- 2) Обучающая функция тестирования состоит в мотивировании учащегося к активизации работы по усвоению учебного материала.
- 3) Воспитательная функция проявляется в периодичности и неизбежности тестового контроля. Это дисциплинирует, организует и направляет

деятельность учащихся, помогает выявить и устранить пробелы в знаниях, формирует стремление развить свои способности.

Тестирование можно использовать на различных этапах урока.

Вводное тестирование – получение сведений об исходном уровне знаний обучающихся.

Текущее тестирование – ликвидация пробелов и коррекции умений и знаний.

Итоговое тестирование – систематизирует, обобщает учебный материал, проверяет сформулированные знания и умения. С помощью тестов, в отличие от обычных проверочных работ, удобно проводить контроль, потому что обычная контрольная работа оценивает конкретный результат, а тест позволяет установить его причину, благодаря поэтапному выполнению заданий, проверяющих те знания и умения, из которых складывается этот результат.

Тесты предоставляют обучающимся возможность проявить самостоятельность, индивидуальность, способствуют обучению младших школьников процессуальному самоконтролю. Таким образом, тест позволяет определить не только «проблемную зону», но и конкретную «болеву точку», даёт возможность установить причину итоговой неудачи и построить соответственно коррекционную работу.

Выполнение тестов вырабатывает навыки критического мышления: умение самостоятельно анализировать учебный вопрос, оценивать предлагаемые варианты ответов, делать выбор правильного ответа. Тесты – это стандартизированные задания с вариантами ответов, среди которых даются верные и неверные. Нередко в содержании закладывается не только содержание ответа, но и его форма.

В МАОУ СОШ № 102 многие педагоги в своей работе используют портал «ЯКласс». Статистика по школе: в Топе по стране МАОУ СОШ № 102 занимает 141 место, в Топе региона – 10, активных пользователей среди детей 766 человек, среди учителей с «ЯКлассом» работают 44 учителя.

«ЯКласс» – образовательный интернет-ресурс для школьников, учителей и родителей. «ЯКласс» – это замечательный электронный тренажёр с огромным банком всевозможных заданий и вопросов, генератор которого сам в произвольном порядке выдает тесты для учащихся. Успешное решение тестов даёт возможность ученикам получить уверенность в собственных силах и создаёт ситуацию успеха, что немаловажно для учеников начальной школы. Технологическая простота и вариативность встраивания в учебный процесс на школьных и самостоятельных занятиях, а также значительная разгрузка педагога от рутинной работы (проверка тетрадей) значительно увеличивают привлекательность использования ресурса «ЯКласс» для педагога.

Тест, как правило, отражает информацию в обобщенном виде, поэтому способствует развитию умений обобщать знания, четко формулировать ответ. По одному и тому же учебному материалу могут быть составлены тесты разной степени трудности, что расширяет возможности реализации личностного подхода в обучении младших школьников, а ученику позволяет успешно проявить себя на уровне своих возможностей.

В начальной школе используют следующие типы заданий в тестовой форме:

закрытый:

- задания альтернативных ответов,
- задания множественного выбора,
- задания на восстановление соответствия,
- задания на установление правильной последовательности;

открытый,

- задания свободного изложения,
- задания-дополнения.

Наши педагоги наиболее часто используют задания множественного выбора: из представленных ответов нужно выбрать правильные. Требованиям развивающего обучения наиболее полно отвечает тип тестов, предусматривающий включение заданий на умения учащимися решать новые конкретные задачи на основе полученных сведений. Таким образом, тесты наряду с другими методами являются эффективным средством контроля.

Например, по теме умножение на двузначное число (математика, 4 класс).

Лёгкое: найди значение произведения чисел с помощью распределительного закона умножения относительно сложения:

$$14 \cdot 32 = \square \cdot (30 + \square) = \square \cdot \square + \square \cdot \square = \square + \square = \square.$$

Среднее: Найди значение выражения:

$$915 \cdot 79 + 817 \cdot 96 = \square.$$

Сложное:

С одной станции одновременно в противоположных направлениях отошли два состава с древесиной. Один из них должен доставить древесину на комбинат для изготовления бумаги. Его скорость – 84 км/ч. Другой состав, скорость которого на 3 км/ч больше, везёт древесину на фабрику, изготавливающую карандаши. Через 13 часов составы пришли на станции назначения. Найди расстояние между комбинатом и фабрикой.

Ответ: км.

Учителя начальной школы составляют тесты самостоятельно, на основании пройденного учебного материала. Но также разработчики «ЯКласса» предлагают базовые тесты, составленные по основным УМК, используемым в большинстве школ России.

В начале работы с тестами нет необходимости заготавливать тестовые задания каждому ученику, даже наоборот, коллективная работа в этот период будет продуктивнее. В дальнейшем желательно каждому ученику готовить задания. Чтобы процесс усвоения алгоритма работы шёл эффективнее, необходимо использовать оценочное суждение. Задача учителя на этом этапе – научить ребёнка оценивать свои действия, результаты своего продвижения вперёд. Когда проверка домашней либо проверочной работы на «ЯКласс» завершена, следует обратить внимание на то, что в отчёте по данной работе у каждого учащегося будет подсчитан процент набранных им за работу баллов. Перевод баллов в отметку разработан методистами «ЯКласса» и размещен в

таблице, представленной на сайте портала в разделе КПК «Цифровая образовательная среда». Система «ЯКласс» предоставляет учителю свободу решать, чем пользоваться: таблицей либо выработанными самим учителем критериями оценивания.

Что еще хотелось бы отметить положительного в использовании портала «ЯКласс»? Это, конечно же, эффективность использования для разных категорий учащихся: ребят с отсутствием мотивации к обучению, детям с ОВЗ, одаренным детям. Кроме того, повышаются результаты качества обучения всех категорий учащихся. Важна и быстрота проверки выполненной работы; оценка достаточно большого количества учащихся; возможность проверки теоретического материала; проверка большого объема материала малыми порциями; объективность оценки результатов выполненной работы.

Следует особо подчеркнуть: чтобы тестовый способ контроля знаний дал положительный результат, учащиеся должны к нему привыкнуть. Мы начинаем работу с порталом «ЯКласс» с 1 класса, на уроках русского языка и математики. Ребята с интересом принимают участие в решении и прохождении тестовых заданий. После того как ученики осваиваются на портале, тесты постепенно вводятся как элемент домашнего задания. Прежде чем давать школьникам тестовые задания, необходимо обучить их технике работы с ними.

На протяжении нескольких лет я наряду с традиционными формами использую тестовый контроль и могу сказать, что он позволяет активизировать учебный процесс. Тестовые задания вызывают интерес у большинства детей. Ребята ждут новых заданий. Постепенно увеличивается объем работы на уроке как следствие повышения внимания и хорошей работоспособности детей, усиливается стремление к творческой активности. Улучшается и общий психологический климат в классе: учащиеся не боятся ошибок, анализируют их и стремятся исправить.

Список литературы

1. ЯКласс. Образовательный онлайн-ресурс. URL: <https://www.yaclass.ru> (дата обращения: 05.05.2023).

ОСОБЕННОСТИ СОЗДАНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ

FEATURES OF CREATING A MULTIMEDIA PRESENTATION FOR EDUCATIONAL PURPOSES

Аннотация. В статье анализируется применение мультимедийной презентации как способа предоставления информации, личного педагогического опыта, использования в образовательной деятельности с обучающимися.

Abstract. The article analyzes the use of multimedia presentation as a way of providing information, personal pedagogical experience, and use in educational activities with students.

Ключевые слова: мультимедийная презентация, образовательный результат, подача информации.

Keywords: multimedia presentation, educational result, presentation of information.

Внедрение мультимедийных презентаций в образовательную деятельность в корне изменяет атмосферу привычного занятия, делая его более живым и интересным. Причём использование мультимедиа на занятиях благоприятствует расширению общего кругозора обучающихся, обогащает их знания. Построение занятий с использованием презентации позволяет развивать различные стороны психической деятельности обучающихся, причем более всего это относится к развитию внимания и памяти. Поскольку для того, чтобы понять изложенный в презентации материал, ребенок должен приложить определённые усилия, то непроизвольное внимание переходит в произвольное, а интенсивность внимания оказывает влияние на процесс запоминания. Использование различных каналов для поступления учебного материала (слуховой и зрительный каналы, моторное восприятие) положительно сказывается на прочности запоминания информации [4, с. 15].

Главной целью любой презентации является преподнесение информации в удобном для слушателя формате.

Следует отметить, что мультимедийные презентации можно классифицировать различным образом в зависимости от используемого подхода [2, с. 114]. Первый подход связан с целью создания презентации (классификация по назначению). Используя этот подход можно выделить следующие типы:

- учебные презентации. Как правило, такие презентации используются в сфере образования;
- научно-исследовательские. Основной целью такого типа презентаций является заявление о своих педагогических достижениях, портфолио.

По способу изложения информации можно выделить 2 вида презентаций.

Линейные презентации. Технически эти презентации устроены очень просто – последовательно сменяющие друг друга слайды: от титульного до последнего. Очевидным преимуществом такой организации подачи матери-

ала является легкое выстраивание логики повествования и донесения материала до учащихся. К главному недостатку таких презентаций можно отнести невозможность изменить последовательность подачи материала.

Нелинейные, или интерактивные, презентации. Информация, представленная в таких презентациях, предназначена для самостоятельного освоения обучающимися. Интерактивная подача делает такое изучение наглядным и интересным. В основном нелинейная презентация создается для изучения определенного образовательного вопроса, темы. Как правило, в такой презентации имеются задания, подразумевающие самостоятельное выполнение заданий, а правильные или неправильные ответы сопровождаются обратной связью. Данный вид презентации чаще используется в начальной школе, чем в дошкольных учреждениях.

Как и любой другой образовательный материал, презентация для достижения максимальной эффективности от её использования должна быть построена с учетом следующих рекомендаций [5, с. 176].

Необходимо четко сформулировать цель презентации. Цель должна быть реалистичной, логичной и, желательно, легкой для запоминания. В учебной презентации цель совпадает с целью занятия.

Подборка необходимой информации, её систематизация. Здесь очень важно помнить главное правило презентации: на слайде должна быть только необходимая информация.

Разработка концепции презентации. Здесь имеется в виду, какой тип презентации будет использован. Для этого можно воспользоваться классификацией, рассмотренной выше.

Дизайн презентации. При выполнении презентации в пакете Microsoft Power Point можно воспользоваться готовым дизайном слайдов, выбрав его из имеющихся шаблонов. Однако лучше всего продумать собственный стиль оформления презентаций. Это позволит создать уникальную атмосферу при подаче материала и сделает его более наглядным. [3, с. 40].

Наполнение презентации информацией и мультимедиа. Помимо основного наполнения у слайдов должны быть заголовки и номера страниц.

Верстка слайдов. На этом этапе для всех имеющихся текстов выбираются единые шрифты и цветовые схемы. При выравнивании основного текста или заголовков желательно воспользоваться сеткой, это поможет избежать перемещения элементов при переходе от слайда к слайду.

Пробное выступление с презентацией. Если для выступления с презентацией предусмотрен временной регламент, то нужно удостовериться, что он будет соблюден.

Подводя итог, знание основных закономерностей создания презентации позволит педагогу создать уникальный материал и в доступной и интересной форме донести его до обучающихся и коллег.

Список литературы

1. *Каптерев А.* Мастерство презентации: как создать презентации, которые могут изменить мир. М.: Манн, Иванов и Фербер: Эксмо, 2012. 328 с.

2. *Практические* рекомендации по подготовке и проведению презентаций: учебное пособие. М.: Мир науки, 2019. Сетевое издание. URL: <https://izd-mn.com/PDF/51MNNPU19.pdf>.
3. *Тарасова Ю.А.* Руководство по проведению деловых презентаций: Учебное пособие. Казань: Казанский государственный университет им. В. И. Ульянова-Ленина, 2008. 65 с.
4. *Улитко Е.Н., Яковлева Г.П.* Презентация: смысл, назначение, содержание // Наука в современном мире: приоритеты развития. 2015. №1. С. 46.
5. *Шестакова Е.* Успешная короткая презентация. СПб.: Питер, 2015. 208 с.

ПОВЫШЕНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ РЕФЛЕКСИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭО И ДОТ

INCREASE OF ACADEMIC MOTIVATION THROUGH THE ORGANIZATION OF STUDENT'S REFLECTION BY E-LEARNING AND DISTANCE LEARNING TECHNOLOGIES

Аннотация. В статье анализируются методы организации рефлексии обучающихся с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий как средство повышения учебной мотивации.

Abstract. In the article are analyzed methods of organizing students' reflection by e-learning and distance learning technologies implementation as a means of increasing academic motivation.

Ключевые слова: рефлексия, учебная мотивация, цифровой контент, цифровые сервисы, цифровая образовательная среда.

Keywords: reflection, educational motivation, digital content, digital services, digital educational environment.

Федеральный проект «Цифровая образовательная среда» обеспечивает реализацию цифровой трансформации системы образования. В рамках данного проекта ведутся работы не только по оснащению образовательных организаций современным оборудованием, но и по развитию цифровых сервисов и контента для образовательной деятельности.

Применение цифровых сервисов и цифрового контента в учебном процессе влечет за собой трансформацию подходов к организации обучения. Формирование эффективной цифровой образовательной среды (ЦОС) с применением цифровых инструментов основано на методологии и принципах педагогического дизайна. Эффективная ЦОС способствует комфортности обучения, подталкивает обучающегося к развитию через желание осваивать новые знания и воспитывает через развитие личностных и универсальных навыков.

Большое влияние на эффективность учебной деятельности с применением цифровых инструментов оказывают риски, приводящие к ослаблению учебной мотивации обучающихся. К таким рискам, в том числе, относятся увеличение учебной нагрузки, ограниченность прямых коммуникаций участников процесса и высокая степень самостоятельности обучающихся. Увеличение учебной нагрузки обусловлено разнообразием предлагаемого верифицированного контента; ограниченность коммуникаций – большой долей взаимодействия обучающегося с компьютерной техникой в процессе обучения; высокая степень самостоятельности – асинхронностью взаимодействия с цифровым контентом.

Постоянный рост объема верифицированного цифрового контента ставит перед педагогом при организации эффективной самостоятельной учебной деятельности обучающегося задачу, которая решается не только выбором конкретного контента, но и побуждением обучающихся к его изучению – обеспечению учебной мотивации.

Планирование и организация эффективной учебной деятельности с применением цифровых инструментов при высокой степени самостоятельности может основываться на организации рефлексии как механизма самопознания обучающихся.

Рефлексия – способность обучающегося фиксировать изменения собственных знаний, понимание того, что он знает и умеет, а также того, что не знает и не умеет. Данная способность представляет собой самопознание, на основе которого обучающийся устанавливает объем своего личностного образовательного опыта («знаю и умею») и определяет возможности его дальнейшего пополнения («не знаю, не умею, но усвою в процессе обучения») [3].

Организация рефлексии обучающихся нацелена прежде всего на обеспечение познания обучающимся содержания образования и самостоятельной оценки результатов своей деятельности – самоконтроля. При решении этих задач рефлексия позволяет обучающемуся зафиксировать результаты и эффективность образовательной деятельности.

Способы организации рефлексии обучающихся с применением цифровых инструментов значительно отличаются для синхронного и асинхронного процесса. Синхронное обучение с применением цифровых сервисов позволяет применять техники, методы и приемы «классического» обучения. Подход к организации рефлексии обучающихся при взаимодействии с цифровым контентом должен учитывать асинхронность процесса и основывается на автоматизации оперативной обратной связи обучающимся.

В зависимости от временного периода фиксации образовательной деятельности рефлексия может быть ситуативной, ретроспективной и проспективной [1, с. 424].

Ситуативная рефлексия позволяет оценить процесс обучения в определенный момент времени (настоящее время). Примером инструмента организации данного вида рефлексии при асинхронном процессе обучения являются вопросы для самоконтроля после предоставления блоков учебной информации. Реализация вопросов для самоконтроля в формате тестовых заданий с автоматизированной проверкой позволяет обучающемуся оперативно («здесь и сейчас») оценить результат своей учебной деятельности и эффективность процесса обучения. При организации ситуативной рефлексии важно деление учебной информации на блоки, чтобы количество вопросов для самоконтроля и объем фиксируемых приобретенных знаний были минимальны.

Организация ретроспективной и проспективной рефлексии (прошлое и будущее время) основывается на предоставлении информации о целях учебной деятельности и планируемых результатах обучения, а также на организации синхронного и асинхронного обсуждения различных тем.

Планирование и организация рефлексии обучающихся позволяет задействовать в учебном процессе четыре компонента мотивации: внимание, релевантность, уверенность, удовлетворенность [2]. Компонент «внимание» реализуется через смену видов деятельности (применение различных форматов цифрового контента и различных цифровых сервисов), организацию диалогового взаимодействия с контентом (интерактивность), обеспечение эмоциональной привлекательности контента. Компонент «релевантность» предполагает осознание обучающимися пользы от обучения и реализуется через наличие алгоритмов учебных действий и образцов выполнения заданий. Компонент «уверенность» формируется через формирование личного отношения к дисциплине. Автоматизация проверки получаемых знаний, демонстрация положительной динамики обучения и соответствие запланированных результатов обучения ожиданиям обучающихся формируют компонент «удовлетворенность».

Включение «мотиваторов» в учебный процесс необходимо на протяжении всего процесса обучения. Создание мотивационной системы через организацию рефлексии обучающихся обеспечивает эффективность самостоятельной учебной деятельности при использовании цифровых образовательных инструментов и обеспечивает мотивацию к систематической и регулярной учебной работе.

Список литературы

1. *Карпов А.В.* Психология рефлексивных процессов деятельности. М.: Институт психологии РАН, 2004.
2. *Макевнина И.А., Павловская И.Г.* Мотивация в формате дистанционного обучения в процессе преподавания русского языка как иностранного // Известия ВГПУ. 2022. №2 (165). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/motivatsiya-v-formate-distantsionnogo-obucheniya-v-protseste-prepodavaniya-russkogo-yazyka-kak-inostrannogo> (дата обращения: 05.05.2023).
3. *Федорова М.А.* Рефлексия как основа учебной самостоятельной деятельности студентов // Гаудеамус. 2017. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/refleksiya-kak-osnova-uchebnoy-samostoyatelnoy-deyatelnosti-studentov> (дата обращения: 05.05.2023).

МОБИЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

MOBILE TECHNOLOGIES IN TEACHING MATHEMATICS AT MEDICAL COLLEGE

Аннотация. В статье обсуждаются особые условия организации учебного процесса в медицинском колледже: сокращение сроков обучения и отсутствие внеаудиторной самостоятельной работы. Автор показывает, что в таких условиях для обеспечения интенсификации обучения необходимо организовать индивидуальный подход на основе мобильных технологий. В выводах формулируется необходимость разработки специального автоматизированного web-сервиса для организации индивидуализации при использовании мобильных технологий.

Abstract. The article discusses the special conditions for the organization of the educational process in a medical college: shortening the terms of study and the absence of extracurricular independent work. The author shows that in such conditions, in order to ensure the intensification of training, it is necessary to organize an individual approach based on mobile technologies. The conclusions formulate the need to develop a special automated web service for the organization of individualization when using mobile technologies.

Ключевые слова: мобильные технологии, обеспечение индивидуализации, самостоятельная работа, индивидуализация обучения математике, медицинский колледж.

Keywords: mobile technologies, providing individualization, independent work, individualization of teaching mathematics, medical college.

Важнейшим звеном системы воспроизводства высококвалифицированных кадров является среднее профессиональное образование (СПО). Этот уровень образования следует рассматривать как профильный, содержание и процесс обучения в котором позволяют учащемуся сформировать ориентировочную основу будущей профессиональной деятельности.

Особое значение имеют медицинские специальности. При этом отмечается большой дефицит медицинских работников среднего звена. Поэтому с 1 сентября 2023 года будут введены новые ФГОС, при этом срок обучения всех медицинских специальностей сократился ровно на один год. Следовательно, профильная подготовка специалистов становится более актуальной.

Указанные условия ставят выпускника в ситуацию выбора специализации своей профессиональной деятельности. От этого будет зависеть место работы и отделение учреждения здравоохранения, уровень ответственности, заработная плата и др. Такие условия ставят выпускника в ситуацию выбора, от которого будет зависеть его последующая образовательная траектория. Поэтому становится актуальной задача формирования самостоятельности у студентов при выборе наилучшей линии поведения в конкретной ситуации.

Следовательно, учебную деятельность студентов необходимо выстроить таким образом, чтобы каждый студент мог самостоятельно проектировать

свою траекторию обучения как в рамках всего срока обучения при составлении индивидуальных учебных планов (персонализация), так и на каждой отдельной дисциплине (индивидуализация).

Согласно новым ФГОС среднего медицинского образования основной его задачей является подготовка специалиста, обладающего необходимыми знаниями, умениями и качествами, включая самостоятельность и самоорганизацию, определяющими его профессиональную деятельность. С учетом условий новых ФГОС самостоятельная работа будет обеспечиваться только в рамках аудиторных часов.

При этом одной из учебных дисциплин, реализующих вышеперечисленные требования, является математика. Особую значимость математическая подготовка будущих медработников приобретает в современных условиях в связи с распространением технологий (в первую очередь – цифровых), основанных на математическом моделировании, статистических методах, прогнозировании, больших данных, искусственном интеллекте.

Вопросы, связанные с обучением математике в профессиональном образовании, рассматривали многие авторы, в том числе уральские (Т. Л. Блинова, С. В. Дубовкин, И. Н. Семенова, А. В. Слепухин). В их работах отмечается, что одним из необходимых условий достижения высокого качества математического образования является индивидуальная работа со студентом, под которой мы в настоящем исследовании рассматриваем как организацию учебного процесса, при которой выбор способов, приемов, темпа обучения обуславливается индивидуальными особенностями каждого учащегося в восприятии и запоминании учебной информации [3]. Авторы указывают, что индивидуализация в учебном процессе призвана активизировать работу студента и обеспечить ее самостоятельность. Это, в свою очередь, предусматривает предоставление всем учащимся индивидуальных наборов учебных заданий. При этом задания не должны допускать возможности заимствования процедуры их выполнения (решения) и результатов из доступных студенту информационных источников.

Как показано в анализе информационного обмена в учебной группе, проведенном Б. Е. Стариченко, решить такую методическую задачу без значительной перегрузки педагога невозможно, если не будут использоваться цифровые технологии [3, с. 81-85]. При этом цифровые технологии могут быть использованы для организации совместной или индивидуальной работы студентов, также для изучения предметного материала.

Вместе с тем возможно обеспечение индивидуализации самостоятельной работы студента в рамках существующей организации учебной деятельности:

- индивидуальная работа на лекциях,
- индивидуализация учебного тренажа,
- индивидуализация контроля,
- индивидуальная исследовательская деятельность,
- индивидуальная проектная деятельность и т. д.

В исследованиях [1, 2] описаны различные мобильные приложения для обучения математике. Практика их применения позволяет сделать следующие наблюдения:

- необходимо организовывать групповую работу тем студентам, у которых мобильные устройства не поддерживают необходимые приложения,
- для нативных приложений преподавателю необходимо самостоятельно формировать облачную таблицу для совместной работы на занятии,
- преподаватель самостоятельно производит проверку решения и выставляет отметки в журнал.

Таким образом, следует заключить, что имеется возможность обеспечения индивидуализации при обучении математике средствами мобильных технологий. При этом следует разработать web-сервис, который позволит автоматизировать некоторые действия преподавателя: генерацию заданий, выдачу заданий студентам, проверку решений, выставление оценок и выставление их в электронный журнал. Описанию содержания, необходимого функционала и дизайна подобного сервиса будут посвящены последующие исследования.

Список литературы

1. Использование мобильных приложений в процессе обучения (на примере предметной области «Математика») / О.Э. Афанасьева [и др.] // Актуальные вопросы преподавания математики, информатики и информационных технологий. 2019 С. 154–162.
2. *Епанчинцев М.Ю., Стариченко Б.Е., Шакирова А.А.* Индивидуализация обучения математике студентов медицинского колледжа посредством мобильных технологий // Актуальные вопросы преподавания математики, информатики и информационных технологий. 2021. № 6 С. 238–242.
3. *Стариченко Б.Е.* Методика использования информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе. Ч. 1. Концептуальные основы компьютерной дидактики: учебное пособие. Екатеринбург, 2013. 139 с.

РОЛЬ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

THE ROLE OF DIGITAL TECHNOLOGIES IN VOCATIONAL EDUCATION

Аннотация. В статье излагается опыт работы с современными цифровыми технологиями в профессиональном образовании. Рассматриваются вопросы развития творческой активности у студентов политехнического колледжа на базе современных цифровых технологий.

Abstract. The article describes the experience of working with modern digital technologies in vocational education. The issues of the development of creative activity among students of the Polytechnic College on the basis of modern digital technologies are considered.

Ключевые слова: цифровые технологии, профессиональное образование, активность, творчество.

Keywords: modern digital technologies, professional education, activity, creativity.

Информатизация и компьютеризация широко используются в различных областях научного знания и в практической деятельности, что оказывает существенное влияние на сферу современного профессионального образования. В учебном процессе в политехническом колледже используются разнообразные формы организации работы с широким использованием вычислительной техники, благодаря которым выпускники станут более конкурентоспособными на рынке труда. На персональном компьютере устанавливается база знаний, компьютер часто используется как тренажер, а также он используется для тестирования знаний студентов.

По словам Д. А. Медведева, «наша абсолютно актуальная задача – поощрять научно-техническое творчество молодежи, создавать условия для создания новых идей и, самое главное, для их последующего применения, то есть для коммерциализации» [1, с. 25]. Актуальна эта проблема и по сей день.

Однако не следует забывать и о возможности отрицательного влияния компьютера на организм человека. «К предполагаемым негативным последствиям использования средств современных информационных технологий можно отнести, во-первых, возможный вред здоровью (например, при длительной и неконтролируемой работе за компьютером) и, во-вторых, педагогически немотивированное их использование (например, игнорирование дидактических принципов обучения и использование средства только ради самого факта его применения, преобладание игровой компоненты над учебной), не приводящее к позитивным результатам в области развития личности обучаемого или интенсификации учебного процесса» [3, с. 4].

В настоящее время качество профессионального образования определяется федеральным государственным стандартом (ФГОС). В основу ФГОС СПО

нового поколения положен компетентностный подход. Согласно компетентностному подходу качество подготовки выпускника оценивается на основе анализа уровня сформированности у него соответствующих профессиональных компетенций.

Для проведения адекватной оценки уровня сформированности у студента профессиональных компетенций необходимо выделять когнитивный, интегративно-деятельный и личностный компоненты. Когнитивный компонент отвечает за знание теоретических и методологических основ предмета. Он показывает научно-теоретическую и практическую готовность к профессиональной деятельности. Интегративно-деятельностный компонент отвечает за применение полученных знаний на практике в нестандартных ситуациях. Личностный компонент показывает установки, мотивы, побуждения каждой личности. Задача педагога пробудить в каждом студенте тягу к знаниям, к научно-техническому творчеству, к высокому профессионализму.

Одной из первостепенных задач, стоящих перед преподавателем цифровых технологий, является создание на занятиях условий, максимально способствующих успешному формированию указанных компонентов. Для достижения указанных целей мы рекомендуем при проведении занятий по предмету информационные технологии в профессиональной деятельности стремиться к укреплению межпредметных связей и специальных дисциплин, для чего необходимо развивать тесное сотрудничество кафедры цифровых технологий и кафедр специальных дисциплин. Необходимо совместно с преподавателями этих кафедр готовить студентов к выполнению курсовых и выпускных студенческих работ, что в свою очередь приводит к повышению уровня усвоения содержания, определенных преподавателем компетенций, способствует увлеченной учебе.

Определение педагогом четких индикаторов усвоения студентами каждой компетенции позволяет разделить их по уровню овладения материалом на две группы. В соответствии с выделенными группами подбираются задания в форме упражнений, которые целесообразно предложить в виде методических печатных указаний, расположенных от более легких к более трудным. Сначала выполняются более легкие задания по подробным методичкам. Затем задания усложняются, а методички становятся не такими подробными. За каждое задание студент получает соответствующее количество баллов. Сделав определенные задания и получив нужное количество баллов, студент переходит в более сильную группу, где надо самому без методички выполнять данные задания. В конце изучения темы каждому студенту предлагается составить собственный бизнес-проект и разработать базу данных под свой бизнес или представить себя конструктором и разработать свою сборочную деталь. Он должен построить необходимые 3D-модели деталей, входящих в сборку, а затем построить анимацию 3D сборочной детали в программе «Компас 3D».

Студенты с увлечением выполняют полученные задания, обсуждая трудные места, помогая друг другу. Задания должны быть увлекательны, интересны и непременно приближены к профессиональной деятельности выпускников, развивать у них творчество, смекалку и нестандартное мышление.

«...На одно из первых мест в образовании выходит задача подготовки молодежи к творческому труду, который является катализатором усвоения новой научной и технической информации, ускоряет ее творческую переработку и генерацию еще более новых и полезных идей» [2, с. 4]. А из этого следует профессионализм и увлеченность своей профессией, что так необходимо в будущей работе выпускников.

Список литературы

1. *Новоселов С.А.* Развитие технического творчества в учреждении профессионального образования: системный подход: монография. Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 1997.
2. *Новоселов С.А., Трифонова О.В.* Комплексное развитие творческих способностей учащихся // Инновационные проекты и программы в образовании. 2008. № 6. С. 25–30.
3. *Роберт И.В.* Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы; перспективы использования. М.: ИИО РАО, 2010. 140 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

THE USE OF DIGITAL TECHNOLOGIES IN THE EDUCATIONAL PROCESS

Аннотация. В статье анализируются современные цифровые образовательные технологии как средство обучения детей начальной школы в условиях организации цифровой образовательной среды.

Abstract. The article analyzes modern digital educational technologies as a means of teaching primary school children in the conditions of organizing a digital educational environment.

Ключевые слова: цифровые технологии, начальная школа.

Keywords: digital technologies, primary school.

Цифровые технологии – это основа образования XXI века, и их использование – основное требование в нашем образовании. Они открывают новые возможности, которые становятся безграничными.

То, что было вчера, уже не соответствует сегодняшнему дню. Сейчас учитель с помощью цифровых технологий может эффективнее преподнести учебный материал, поэтому возможности обучения значительно расширились. Демонстрация наглядности, которая стала возможна при использовании этих технологий, проходит успешнее.

Учителю необходимо изучать цифровые технологии, развивать свою компетентность в этом направлении, т. к. этого требует наша современность. Благодаря множеству курсов, вебинаров и семинаров учителя знакомятся с новыми цифровыми технологиями, которые можно использовать в образовании. Для стимулирования данной темы проводятся разнообразные конкурсы, на которых учителя делятся своими приемами и методами использования современных цифровых технологий. А чем большим количеством технологий владеет учитель, тем разнообразней и интересней он может провести любой урок. Но надо помнить, что электронное обучение не должно полностью заменить традиционное. Оно должно только дополнить, т. к. нет ничего лучше, чем живое общение с учениками, его никогда никто и ничто не заменит. Обратная связь, которую имеет учитель со своими учащимися, помогает перестроить учебный материал так, чтобы сделать его доступным и понятным даже слабому ученику. А электронное обучение, которым управляет учитель, может под ученика подстроиться.

Цифровые технологии вошли в нашу жизнь, и наша задача – научиться ими правильно пользоваться.

В своей работе я чаще всего использую презентации. Их можно использовать на уроках любых типов и в любой момент урока:

- при объяснении нового материала (можно эффективно представить учащимся новую тему);

- при закреплении знаний;
- при организации самостоятельной работы (информационные технологии позволяют организовать как индивидуальную, так и групповую работу);
- при выполнении творческих заданий.

Уроки в своем классе я провожу с использованием интерактивной доски. Хорошее качество и увеличенный размер иллюстраций позволяет увеличить восприятие изучаемого материала, что дает огромное преимущество перед печатными иллюстрациями. Работа с интерактивной доской позволяет выполнять совместную работу учащихся во взаимодействии, осуществлять интерактивную взаимосвязь «ученик – учитель», и здесь одновременно можно использовать графическую, текстовую и аудиовизуальную информацию.

Постоянно пользуюсь цифровым образовательным ресурсом для школ «ЯКласс». «ЯКласс» мне помогает проводить тестирование знаний учащихся. На этой платформе я задаю домашние задания в электронном виде, которые составляю сама. Для учеников «ЯКласс» – это бесконечный тренажер по всем предметам школьной программы.

Цифровые технологии дают возможность проводить контрольные работы в современной форме – интерактивные онлайн-тесты, викторины, а также очень быстро осуществлять проверку и заносить полученные результаты в базы данных.

В настоящее время учителю необходимо научиться пользоваться компьютерной техникой так же, как он использует ручку или мел для работы на уроке, владеть цифровыми технологиями и умело применять полученные знания и навыки для совершенствования методики урока. Учителя идут в ногу со временем и со своими учениками, умело пользуются модными гаджетами и технологиями. Умение использовать технологии – это жизненный навык и важный вид грамотности. Сейчас идет процесс внедрения информационных технологий в образование. Это, конечно же, отнимает много времени и сил, но в конечном итоге технологии – это путь к новым знаниям и новому опыту. Со временем использование технологий станет для учителя привычным и легко осуществимым делом.

Российские учителя уже хорошо разбираются в цифровых технологиях в целом, но в деле использования их в образовательном процессе учителям есть еще чему учиться.

Список литературы

1. *Гейкер Л.А.* Использование интерактивных досок в образовательном процессе. Из практики использования интерактивных досок разных типов. Троицкое: РМК. 2014. 40 с.
2. *Евладова Е.Б.* Возможность дополнительного образования по развитию интеллектуального и творческого потенциала детей // *Дополнительное образование.* 2001. № 5. С. 45–48.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 05.05.2023).
4. *Карабельская И.В.* Использование цифровых технологий в образовательном процессе высшей школы. // *Вестник УГНТУ. Наука, образование, экономика. Серия «Экономика»* (с 2013 по 2016 год). № 1 (19). 2017. С. 127–131.

М. А. Карпова
M. A. Karpova

ГБОУ школа № 375 с углубленным изучением английского языка
Красносельского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург
School № 375, St. Petersburg
7452300@mail.ru

С. В. Речкалов
S. V. Rechkalov

ГБОУ школа №375 с углубленным изучением английского языка Красносельского
района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург
School № 375, St. Petersburg
s.v.rechkalov@gmail.com

РАЗВИТИЕ СУБЪЕКТНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

STUDENT SUBJECTIVITY DEVELOPMENT IN THE DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Аннотация. В статье описан взгляд на формирование субъектности обучающегося в рамках цифровой образовательной среды, вероятные риски и перспективы развития.

Abstract. The article describes the view on the formation of the student's subjectivity within the digital educational environment, the likely risks and prospects for development.

Ключевые слова: цифровая образовательная среда, персонализация образования, субъектность обучающегося.

Keywords: digital educational environment, education personalization, student subjectivity.

Программа развития цифровой экономики в Российской Федерации до 2035 года предполагает, что именно система образования ответственна за «оснащение людей новыми навыками и знаниями» и «адаптации населения к вызовам цифровой экономики» [1]. Опыт последних лет убеждает нас, что современная школа должна быть готова к различным вызовам и оперативно реагировать на изменения в социокультурном пространстве, теперь и в цифровом.

«Цифровая образовательная среда как подсистема социокультурной среды, совокупность специально организованных педагогических условий развития личности, при которой инфраструктурный, содержательно-методический и коммуникационно-организационный компоненты функционируют на основе цифровых технологий» – так трактуется термин в Федеральном проекте «Цифровая образовательная среда», который направлен на совершенствование инфраструктуры и материально-технической базы образовательных организаций для создания условий, которым должна соответствовать современная школа, в том числе с целью качественно нового уровня процесса получения знаний [2].

Перспективы развития цифровой образовательной среды широко обсуждаются научным и педагогическим сообществом и описаны на законодательном уровне. Стратегическое планирование развития цифровой образовательной среды как экосистемы связано с главной целью образования –

постоянное, непрерывное развитие личности в течение всей жизни в интересах человека, общества и государства.

Формирование цифровой образовательной среды, развитие компетенций у учащихся, отвечающих потребностям новой цифровой экономики, являются приоритетными задачами для школы как социального института. Важным становится процесс адаптации обучающихся к новым условиям посредством изменения содержания учебных программ, обновления форм реализации образовательных практик и средств субъектного взаимодействия, перехода к персонализации обучения. Новые цифровые инструменты и технологии, переводящие большое количество профессий в цифровой формат серьёзно изучаются на уровне профессионального образования, но знакомство с ними должно начаться еще в школе.

Школьник как субъект учебно-познавательной деятельности в цифровой среде, в отличие от среды школьного класса, более автономен и, в первую очередь, взаимодействует с цифровыми образовательными ресурсами, заменяющими прямой контакт с преподавателем. Обучающийся должен овладеть способами самостоятельного извлечения знаний из различных источников, освоить навыки критического мышления и самомотивации к учёбе, освоить новые инструментальные информационные компетенции, научиться саморефлексии [3].

К сожалению, в цифровой среде сформировать данные навыки сложная задача как для учителя, так и для самого ученика, но именно цифровые помощники предназначены для нивелирования различий между аудиторной и цифровой формами обучения, позволяют построить персональную образовательную траекторию в цифровой образовательной среде для каждого обучающегося, изменить субъектную позицию обучающегося в проектировании образовательного процесса, передавая ему больше инициативы и выбора, сформировать у обучающихся уровень функциональной грамотности в области интеллектуальных информационных технологий, предоставить возможность приобрести практический опыт их применения в образовательной и профессиональной деятельности [4].

Дальнейший этап развития цифровых помощников – подключение к ним искусственного интеллекта. Цифровой ресурс, доступный ученику в любое время, способный дать подсказку или ответить на интересующий вопрос, анализирующий «персональный цифровой след» и предлагающий возможные траектории развития, конечно, не заменит реального педагога, но поможет обеспечить гибкость и эффективность образовательного процесса, адаптируя и персонализируя процесс обучения в режиме реального времени, повышая активность и вовлеченность ученика в процесс самостоятельного обучения, параллельно предоставляя педагогу информацию по диагностике особенностей когнитивных способностей школьника для дальнейшей коррекции образовательного маршрута.

По мнению исследователей, основной деятельностью педагога станет организация электронного учебного процесса и разработка его методического обеспечения в цифровой образовательной среде, куда перейдут все основные процессы [5]. «Процесс цифровой трансформации приведет к смене

учебных и образовательных ритуалов» [6]. Неизбежная смена образовательных ролей – процесс медленный и болезненный. Для трансформации системы образования нужны кадры, готовые к функционированию и адаптации в быстро меняющемся мире, владеющие цифровыми инструментами и способные посредством этих инструментов менять образовательное пространство. «Университеты страны лидируют по степени цифровой зрелости при сравнении различных уровней образования» (по расчётам Мониторинга экономики образования (МЭО) [7], и выпускники школ должны быть готовы к переходу в вузы.

Список литературы

1. Атлас новых профессий 3.0 // ООО «Интеллектуальная Литература», 2019.
2. *Брондзя Д.С.* Развитие субъектной позиции обучающихся в условиях цифровой среды. 2020. № 117. С. 40–41.
3. Интеллектуальные технологии в цифровой среде университета: монография / Т.Н. Носкова, В.В. Фомин, К.Р. Пиотровская. СПб: Астерион, 2020. 286 с.
4. МЭО – проект Высшей школы экономики. URL: <https://memo.hse.ru/concept> (дата обращения: 05.05.2023).
5. Паспорт федерального проекта «Цифровая образовательная среда».
6. Программа развития цифровой экономики в Российской Федерации до 2035 года.
7. Цифровой дебют образовательных отношений / А.Н. Бакушина [и др.]. СПб.: СЗИУ, 2021.

М. Г. Карякина
M. G. Karyakina

МАОУ «СОШ с. Тарасково», г. Новоуральск
School Taraskovo, Novouralsk
mariya_karyakina@mail.ru

А. В. Карякин
A. W. Karyakin

НТИ НИЯУ МИФИ, г. Новоуральск
NTI MERNI, Novouralsk
ankaryakin@yandex.ru

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

FEATURES OF THE USE OF ELECTRONIC RESOURCES IN THE EDUCATIONAL PROCESS

Аннотация. В статье анализируются направления применения электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе.

Abstract. The article analyzes the directions of application of electronic educational resources in the educational process.

Ключевые слова: информационные технологии, электронные ресурсы.

Keywords: information technology, electronic resources.

Современные требования к организации образовательного процесса предполагают активное использование электронных образовательных ресурсов. На уровне нормативной документации следует отметить, что ФГОС [1], «Закон об образовании РФ» [2], а также приказы Министерства просвещения РФ [3] регламентируют особенности применения цифровых образовательных технологий.

Работу с электронными ресурсами в образовательном учреждении можно разделить по следующим направлениям:

- 1) Ведение методической деятельности.
 - Составление рабочих программ.
 - Справки и формы по классному руководству.
- 2) Проведение уроков.
 - Медиасопровождение уроков (презентации, видео, интерактивные уроки, виртуальные лаборатории).
- 3) Аналитическая деятельность.
 - Программы для составления форм анализа педагогической деятельности (графики, диаграммы, отчёты).

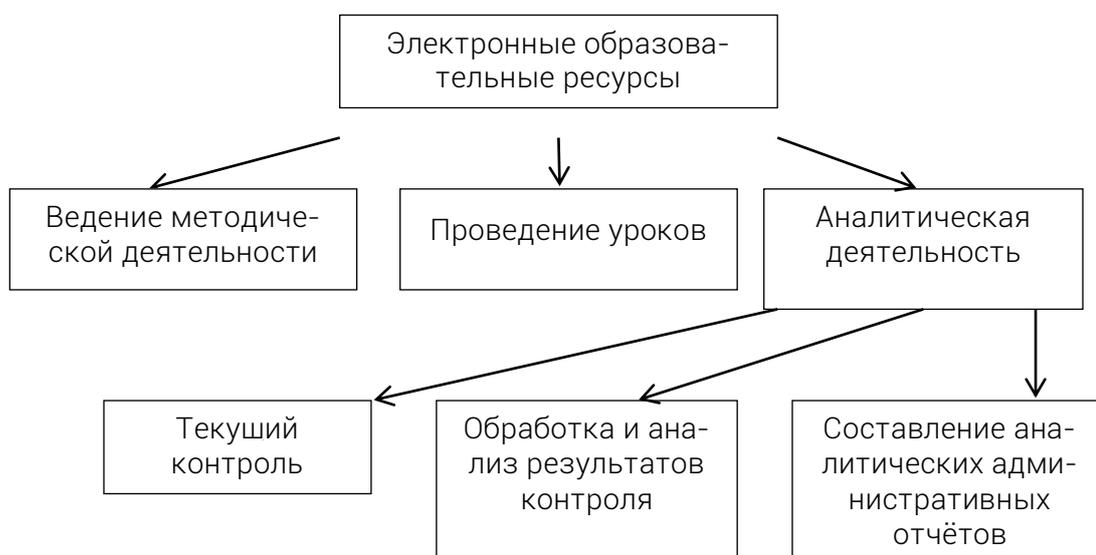


Рисунок 1. Направления применения электронных ресурсов в образовательном процессе.

Рассмотрим подробнее особенности применения электронных ресурсов в образовательном процессе по указанным направлениям деятельности (см. рисунок 1).

Ведение методической деятельности осуществляется педагогическими работниками при составлении рабочих программ. Здесь в качестве инструмента предложен «Конструктор рабочих программ» [5].

Применение конструктора рабочих программ позволяет сократить время составления рабочей программы, а также воспользоваться заданными шаблонами при формулировании целей, обозначенных в ФГОС. Несмотря на широкие возможности и перспективы применения конструктора рабочих программ, следует отметить и недостатки. В таблице 1 указаны достоинства и недостатки применения данного конструктора.

Таблица 1. Достоинства и недостатки применения «Конструктора рабочих программ».

Достоинства	Недостатки
Бесплатное пользование. Есть примерные рабочие программы по многим предметам. Позволяет автоматически формировать планируемые результаты с возможностью выбора конкретного результата по каждому занятию	Не для всех предметов позволяет сформировать рабочую программу. В любом случае требуется форматирование офлайн

Таким образом, дальнейшая доработка данной платформы, позволит более качественно и удобно применять конструктор в ведении методической деятельности учителя.

Следующее направление работы с электронными ресурсами – это проведение уроков. Здесь обеспечивается сопровождение презентациями и интерактивными видеопособиями, а также в случае проведения дистанционных занятий учитель имеет возможность использовать цифровые образовательные ресурсы.

Цифровой образовательный контент [4], рекомендованный Министерством просвещения РФ, объединил в себе несколько образовательных платформ, которые разработаны для проведения интерактивных занятий и дают возможность проводить, кроме уроков, еще и контролирующие мероприятия. Среди таких образовательных платформ можно отметить «ЯКласс», «Учи.ру» и прочее. Работа через цифровой образовательный контент позволяет расширить возможности применения данных платформ, но требует обязательной регистрации как на самой платформе, так и в ЦОК. В целях обеспечения информационной безопасности не все родители и законные представители обучающихся согласны проходить такие регистрационные моменты в образовательных ресурсах, поэтому применение ЦОК не всегда является целесообразным.

Рассмотрим третье направление применения электронных ресурсов, направленное на проведение аналитической деятельности учителя.

Следует отметить, что аналитическая деятельность может включать в себя три направления: текущий контроль (тесты, проверочные работы), обработку результатов контрольных мероприятий, составление аналитических административных отчетов.

В таблице 2 представлены особенности применения и назначение программ, позволяющих обеспечить аналитическую деятельность педагогических работников.

Таблица 2. Направления применения электронных ресурсов в аналитической деятельности учителя.

ПО	Назначение	Особенности
Онлайн-программы для составления опросов, тестов, форм	Тестирование учащихся с помощью тестов, созданных пользователем, автором программы, а также найденных в интернете; применение для текущего контроля	Возможность адаптировать готовые тесты под свои уроки и задания, возможность закрытых ответов и использование настроек ограничения времени и т. п., есть аналитика результатов
Табличные процессоры	Обработка результатов текущего и итогового контроля, построение диаграмм, графиков, аналитика	Для качественного использования ПО необходимы базовые знания работы с табличным процессором
Сетевой город. Образование. Дневник.ру. АИС Образование	Составление аналитических административных отчетов	

Таким образом, применение электронных ресурсов в образовательном процессе позволяет расширить возможности педагогических работников как в методическом плане, так и их применение на уроках. Однако для их рационального использования следует учесть необходимость:

- 1) обеспечения регулярного повышения квалификации педагогов в сфере информационных технологий,
- 2) разработки единого подхода к использованию цифрового контента в образовательном учреждении,

- 3) обеспечения консультационной поддержки педагогов в вопросах применения информационных технологий.

Список литературы

1. Каталог цифрового образовательного контента. URL: <https://educont.ru/> (дата обращения: 04.04.2023).
2. Конструктор рабочих программ. URL: <https://edsoo.ru/constructor/> (дата обращения: 08.04.2023).
3. Об утверждении Порядка формирования федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования [Электронный ресурс]: приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2022 г. № 243. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202205160014> (дата обращения: 05.04.2023).
4. Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г., № 1897. URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/> (дата обращения: 05.04.2023).
5. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 06.03.2019).

РОЛЬ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ФОРМИРОВАНИИ ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ К ЧТЕНИЮ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

THE ROLE OF DIGITAL EDUCATION RESOURCES IN FORMING STUDENTS INTEREST TO READING LITERARY WORKS

Аннотация. В статье говорится о применении различных цифровых образовательных ресурсов как вспомогательном средстве в преподавании литературы и других предметов в образовательной организации.

Abstract. The article talks about the use of various digital educational resources as an auxiliary tool in teaching literature and other subjects in an educational organization.

Ключевые слова: цифровые образовательные ресурсы, индивидуализация, интерес к чтению.

Keywords: digital educational resources, individualization, interest in reading.

Информационные технологии (далее ИТ) занимают значимое место в жизни каждого человека, поэтому дистанционное образование стало глобальным явлением мировой образовательной и информационной культуры. В период информатизации обучения и вынужденного дистанта для успешной и эффективной профессиональной деятельности учитель обязан использовать все возможности электронного образования. В связи со стремительным развитием цифровых образовательных ресурсов (далее ЦОР) и активным их использованием в качестве дистанционных образовательных технологий появилась возможность применения компьютерных технологий в обучении посредством выстраивания индивидуального плана освоения знаний по предметам, расширяет дидактические возможности компьютерных средств обучения; позволяет соотносить содержание, формы и методы обучения в соответствии с образовательными запросами и федерального государственного образовательного стандарта.

На сегодняшний день урок должен быть динамичным, насыщенным, интерактивным, познавательным, соответствовать образовательным стандартам. Современным детям проще посмотреть видеообзор в интернете о каком-либо произведении, прочитать его кратко, в пересказе кого-либо, прослушать аудиозапись или посмотреть фильм. Применение ЦОР в преподавании литературы в школе позволяет пробудить интерес к чтению у современных школьников, мотивирует на прочтение классических произведений и рекомендует современных авторов.

Платформа РЭШ является отличным дополнением к урокам литературы. На данном ресурсе есть необходимые сведения об авторах, истории со-

здания произведения, краткий анализ изучаемого произведения, тематические тесты. Использование данной платформы позволяет обеспечить визуализацию на уроке, расширить сведения по изучаемой теме.

Приложение «Фоксворд учебник» позволяет ученикам найти дополнительные сведения об изучаемом произведении, подготовить доклад об авторе, прочитать литературный анализ произведения, посмотреть иллюстрации, которых иногда нет в учебнике.

Образовательная платформа «Учи.ру» помогает привить интерес к чтению посредством выполнения различных тематических тестов, олимпиадных заданий. Задания отличаются наглядностью, нетрадиционной формулировкой вопросов, подсказки. У каждого ученика в личном кабинете выстраивается рейтинг достижений, что способствует мотивации к учению и познавательной активности.

Воспитание интереса к чтению становится большой проблемой, когда речь идет о самостоятельном чтении лирики.

Главная особенность лирики — передача впечатлений, раздумий, переживаний, настроений, мыслей и чувств, которые возникли в душе поэта под влиянием обстоятельств жизни. На первом месте у меня всегда находится творчество детей. Важно, чтобы они на себе попробовали тяжелый труд поэта и прониклись уважением к этому ремеслу. Интересным проектом, связанным с изучением лирики, является «Страна читающая». Своим ученикам я предлагаю не просто выучить стихотворение и рассказать его в классе, а снять видео с выразительным прочтением произведения. Дети испытывают интерес к произведению, стараются его прочувствовать, выразить, что хотел сказать автор. Многие начинают просматривать этот ресурс, знакомятся с новыми произведениями в прочтении других. Всегда интересно посмотреть, как читают другие дети произведения, которые ежегодно изучаются в школе. А особенно важно для детей видеть на карте данного ресурса свой город и свою школу. Всегда в каждом классе найдутся ученики, готовые проявить себя и выделиться среди других. Такой пример мотивирует учащихся знакомиться с произведениями как русской, так и зарубежной литературы.

Интересным видом работы для повышения мотивации к чтению художественной литературы является создание буктрейлера. Это ролик-миниатюра, составленный по мотивам прочитанной книги [1]. Он может приоткрыть сюжет, показать его самые яркие фрагменты, познакомить с героями произведения, передать настроение, привлечь внимание к сюжетной линии, информация о книге должна быть подана интересно и красочно, чтобы сразу захотелось её взять и прочитать. При создании буктрейлера можно использовать видео, иллюстрации, фотографии, обложки книг.

Буктрейлеры могут быть:

- 1) игровыми — это, например, минифильм по книге;
- 2) неигровые — набор слайдов с цитатами, иллюстрациями, книжными разворотами, рисунками, фотографиями;
- 3) анимационные — мультфильм по книге.

Под моим руководством мои ученики создали буктрейлер к рассказу «Старый дом» В. Крапивина на литературный конкурс «Оруженосцы командора». Этот вид работы вызвал большой интерес к творчеству писателя, так как произведения В. Крапивина изучаются на внеклассном чтении. Работая над проектом, ребята познакомились с биографией писателя, его творчеством, с удовольствием читали его рассказы по ролям, а именно чтение по ролям помогает «вживанию» в произведение. Для многих учеников он стал любимым автором, они продолжают знакомиться с его творчеством.

Популярным молодежным движением является «Школа волонтеров чтения». В социальной сети «ВКонтакте», на странице данного движения, участники делятся своими впечатлениями от прочитанного.

Организация контрольно-оценивающей деятельности учащихся является ключевой в образовательном процессе. Метод тестирования обладает большим преимуществом по сравнению с другими методами оценивания [2]. Он наиболее прост в реализации и эффективен, а также помогает более объективно оценивать знания учащихся. Существует много тестовых платформ, в которых можно работать с учащимися на уроках, одной из таких является Online Test Pad. Данный ресурс предоставляет возможность проверить уровень знаний учащихся по какой-либо теме или разделу. Для учащихся после прохождения тестирования представлены его результаты или статистические данные, где можно увидеть набранные баллы, просмотреть вопросы, в которых были допущены ошибки, а также возможность просмотреть рейтинг всех обучающихся, прошедших тест.

Таким образом, применение цифровых образовательных ресурсов учителем:

- возможность использования на всех этапах обучения,
- оптимизировать контрольно-оценочную деятельность учащихся,
- помогает организовать групповую и самостоятельную работу на уроке,
- позволяет ускорить темп урока,
- повышает мотивацию и интерес к обучению,
- способствует развитию практических умений и навыков учащихся,
- индивидуализирует процесс обучения,
- развивает познавательную и интеллектуальную деятельность учащихся,
- формирует навыки самоконтроля.

Список литературы

1. Буктрейлер [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/> (дата обращения: 10.05.2023).
2. *Забродина Е.В.,* Филяева А.Д. Online Test Pad как современное средство оценивания результатов обучения на уроках технологии // Молодой ученый. 2021. № 49 (391). С. 380–382.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПО ТЕМЕ «КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО КАК ОСОБЫЙ ВИД ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЦИФРОВЫХ И ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

TECHNOLOGICAL MAP ON THE TOPIC «CLASSROOM LEADERSHIP AS A SPECIAL TYPE PEDAGOGICAL ACTIVITY» USING DIGITAL AND ELECTRONIC EDUCATIONAL RESOURCES

Аннотация. С развитием ИКТ всегда будет актуальным использование цифровых и электронных образовательных ресурсов в учебно-воспитательном процессе. В данной статье представлена технологическая карта модуля «Классное руководство» с полезными ссылками в помощь воспитателю.

Abstract. With the development of ICT, the use of digital and electronic educational resources in the educational process will always be relevant. This article presents a technological map of the «Classroom Guide» module with useful links to help the class teacher.

Ключевые слова: цифровизация, цифровые образовательные ресурсы, электронно-образовательные ресурсы, цифровой образовательный контент, технологическая карта.

Keywords: digitalization, digital educational resources, e-educational resources, digital educational content, technological map.

Любая достаточно развитая технология неотличима от волшебства.
Артур Чарльз Кларк [1, с. 1]

Работая в пенитенциарном учреждении, достаточно сложно апробировать проект «Цифровая школа». Однако я нашёл возможные эффективные пути из данного положения и представляю педагогической общественности собственный опыт по составлению технологической карты воспитания трудной молодёжи, используя ЦОК через глобальную сеть Интернет (см. таблицу 1). Технологическая карта – эффективная форма планирования учебной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС [2, с. 19]. В эпоху цифровизации данная технология мною успешно применяется в воспитательной работе.

Таблица 1. Технологическая карта «Модуль «Классное руководство (11класс)»

- 1) Коровин Анатолий Александрович
- 2) ГКОУ СО «Каменск-Уральская вечерняя школа»
- 3) Цель деятельности классного руководителя по ФГОС: создание условий для саморазвития и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации в обществе (особенно это важно для пенитенциарной системы).
Задачи деятельности классного руководителя по ФГОС:
 - формирование здорового образа жизни;
 - формирование и развитие коллектива класса;
 - создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности, самоутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости и раскрытия его потенциальных способностей;

- организация системы отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса;
- защита прав и интересов обучающихся;
- организация системной работы с обучающимися в классе;
- гуманизация отношений между обучающимися, обучающимися и педагогическими работниками;
- формирование у обучающихся нравственных смыслов и духовных ориентиров;
- организация социально значимой, творческой деятельности.

Для реализации вышеперечисленных задач я стараюсь вовлекать моих учеников в различные виды деятельности.

№п/п	Блоки	Виды деятельности	Формы работы, мероприятия	Цифровой образовательный контент
1.	1. Работа с классным коллективом	Познавательная	Лекция по теме «Знакомство с типами электронно-образовательных ресурсов (ЭОР) ФИЗИКОНА в компьютерном классе или на ноутбуке (ссылка на ЦОР на рабочем столе компьютера или ноутбука).	https://physicon.ru/tipy-eor-fizikona
	2. Работа с классным коллективом в компьютерном классе	Свободное общение	Классный час «Основы финансовой грамотности»	https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/6964b639-6035-88ae-0c4e-0bdadce721ca/module/0/page/0 https://marketplace.obr.nd.ru/upload/media_servers/1/atoms/5/9/9/0/6/extracted/index.html https://marketplace.obr.nd.ru/upload/media_servers/1/atoms/2/6/8/6/0/extracted/index.html#!/financial_literacy https://marketplace.obr.nd.ru/upload/media_servers/1/atoms/5/9/9/0/5/extracted/index.html Подборка материала https://www.yaklass.ru/p/osnovy-finansovoj-gramotnosti/7-klass/riski-i-finansovaya-bezopasnost-159205/dengi-cto-eto-takoe-159630/re-967ddfda-d236-4286-bfa7-c001f9b52760

			Проведение уроков о важном в компьютерном классе согласно тематике классных часов из плана воспитательной работы (Классный руководитель Корвин А.А.)	https://disk.yandex.ru/i/bakdn1XWYA0Unw
	3. Работа с классным коллективом удалённо	Спортивно-оздоровительная	Дистанционная работа к Всемирному Дню здоровья (7 апреля) по теме «Будь здоров»	https://zdorov.uchi.ru/
2.	Индивидуальная работа с обучающимися в компьютерном классе	Познавательная	1. Практикум по математике по теме «Решение занимательных задач» 2. Консультация. Подготовка к ЕГЭ по математике	https://foxford.ru/trainings/1170 https://www.yaklass.ru/TestWork/SelectExercisesAndTests/16146443#program=17813&eduProgram=341050 Скриншот задания. https://disk.yandex.ru/i/V82Uz8BmUrg8Vg https://shop.prosv.ru/matematika-algebra-geometriya131#/orderby=5&sFilters=4!2302;2!1715,1716,1721; https://shop.prosv.ru/matematika-algebra-geometriya131#/orderby=5&sFilters=4!2302;5!2309;
3.	Работа с учителями-предметниками в классе	Ценностно-ориентированная	Мастер-класс «Решение практических заданий по физике и математике» (интегрированный урок)	
			1. Подборка задач по физике и закрепление темы при выполнении заданий по теме «Коэффициент полезного действия» (Учитель физики Пономарев Г.)	https://foxford.ru/trainings/40 https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/poniatie-raboty-

				v-fizike-moshchnost-energija-11875/poleznaia-rabota-koeffitsient-poleznogo-deistviia-11880/re-8f9b9f1c-8bc4-427b-b7a6-2f2a74d90e5b
			2. Подборка задач по математике и закрепление темы при выполнении заданий по теме «Вклады» (Учитель математики Коровин А. А.)	https://foxford.ru/trainings/1508 Скриншот задания. https://disk.yandex.ru/i/drR-6vkXP_klgg
			3. Подборка задач по математике и закрепление при выполнении заданий по теме «Признаки делимости чисел» (Учитель математики Калинина Г.).	https://www.yaklass.ru/p/matematika/6-klass/naturalnye-chisla-13968/priznaki-delimosti-na-2-3-5-9-10-13939 https://www.yaklass.ru/p/matematika/6-klass/naturalnye-chisla-13968/priznaki-delimosti-na-2-3-5-9-10-13939/re-85198525-e78a-4a33-a27c-2769738170df https://www.yaklass.ru/p/egge/matematika2022/eggetrenazher-profilnyi-uroven-6670658/issledovanie-chisel-zadanie-18-6706318/re-7190fdeb-25de-46c3-a139-f45d8723332e
			4. Рефлексия	«Чемодан и мусорная корзина» (позаимствована с платформы «Инфоурок»: https://infourok.ru/user/kisel-yova-irina-yurevna/blog/priem-refleksii-chemodan-myasorubka-korzina-216075.html Немного преобразована автором данной статьи Коровиным А. А. (ниже ссылка): https://disk.yandex.ru/i/3HvgOGjalk2Alg

			5. Физминутка не предусмотрена, так как на уроке присутствуют различные виды деятельности (здоровьесберегающие технологии). В случае необходимости можно использовать физкультурные минутки.	https://nsportal.ru/shkola/rasznoe/library/2021/02/08/fizminutki
4.	Работа с родителями обучающихся или их законными представителями (в частности, с начальниками отрядов в условиях пенитенциарной системы)	Художественная, ценностно-ориентированная, общественная, духовно-нравственная, досугово-развлекательная	Встреча с родителями в день открытых дверей, посвящённый Дню матери (ноябрь, последнее воскресенье)	<p>Скриншот встречи матерей и осуждённых (в колонии № 59 г. Каменска-Уральского с посещением школы, где я работаю учителем математики).</p> <p>https://disk.yandex.ru/i/num3GbwQnJQA1w</p> <p>Подготовка к выпуску стенгазеты к Дню матери (подбор материала). Рисуют сами обучающиеся с образца (совместная работа классного руководителя и обучающихся)</p> <p>https://www.maam.ru/obrazovanie/stengazety-ko-dnyumateri</p> <p>Подготовка к мероприятию «День матери» совместно с обучающимися-осуждёнными, учителями, родителями-матерями, начальниками отрядов (организаторы мероприятия: учитель математики: Коровин А. А. и учитель истории и обществознания Микушина Л. А.).</p> <p>Составление сценария мероприятия.</p> <p>https://nsportal.ru/user/551245/page/stsenariy-meropriyatiya-posvyashchennogo-dnyumateri-penitentsiarnoy-shkole</p> <p>http://www.uroki.net/scenar/scenar174.htm</p>

Выражаю благодарность цифровому образовательному пространству, в котором я позаимствовал материал для написания данной статьи. Кроме этого, разработка моей авторской работы сопровождалась обращением к электронным ресурсам удалённого доступа (представленных в Интернете или внутренних сетях).

Список литературы

1. *Коровин А.А.* Технологическая карта – эффективная форма планирования учебной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС. г. Нижний Тагил, 2016. 54 с.
2. Три закона А. Кларка. URL: https://pikabu.ru/story/tri_zakona_a_klarka_8410308 (дата обращения: 10.05.2023).

МОДЕЛЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ РОЦ «ПЕРСПЕКТИВА» МАГАДАНСКОЙ ОБЛАСТИ

MODEL OF PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT FOR TALENTED KIDS OF THE REGIONAL EDUCATION CENTER «PERSPEKTIVA» IN THE MAGADAN REGION

Аннотация. В статье рассматривается модель психолого-педагогического сопровождения одаренных детей, реализуемая Региональным образовательным центром «Перспектива» в Магаданской области.

Abstract. The article discusses the model of psychological and pedagogical support for gifted children, implemented by the Perspektiva Regional Educational Center in the Magadan Region.

Ключевые слова: одаренные дети, психолого-педагогическое сопровождение.

Keywords: gifted children, psychological and pedagogical support.

Региональные образовательные центры выявления, сопровождения и развития одаренных детей в наше время могут стать ключевым социальным механизмом, способным направить ребенка по пути саморазвития с учетом его личностных особенностей.

Большую роль в развитии детской одаренности и талантливости играют учреждения дополнительного образования детей, которые могут компенсировать недостаток учебной нагрузки в различных творческих мастерских и объединениях.

Актуальные проблемы детской одаренности заключаются в том, что до недавнего времени в нашей стране уделялось достаточно мало внимания психологическому изучению детской одаренности и разработке психолого-педагогических вопросов обучения и воспитания незаурядных детей. В соответствии с господствовавшей идеологией считалось, что все дети равны и нет причин выделять особо способных детей, так как у каждого ребенка могут быть сформированы при соответствующем обучении необходимые качества. И только с демократизацией общества данная проблема стала вызывать интерес и необходимость поиска ее решений. Актуальность изучения проблемы одаренности, прежде всего, обусловлена своей сложностью, а также потребностью современного общества в неординарной творческой личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокой активности человека, но и его умения, способности нестандартного мышления. Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных задач совершенствования системы образования.

Проблема одаренности в отечественной психологии рассматривалась как проблема способностей, что наиболее полно и четко отражено в работах Б. Г. Ананьева, Б. М. Теплова, С. Л. Рубинштейна.

Если выполняемая деятельность находится в зоне оптимальной трудности, то есть на пределе возможностей ребенка, то она ведет за собой развитие его способностей, реализуя зону ближайшего развития.

Другую группу условий развития способностей определяют особенности макросреды. Макросредой принято считать особенности общества, в котором родился и растет человек. Наиболее позитивным фактором макросреды является та ситуация, когда общество проявляет заботу о развитии способностей у своих членов. Эта забота общества может выражаться в постоянном совершенствовании системы образования, а также в развитии системы профессиональной ориентации подрастающего поколения.

Мы выделяем 6 видов одаренности: творческая одаренность, академическая одаренность, художественная одаренность, интеллектуальная одаренность, психомоторная одаренность, социальная одаренность.

Сущность понятия «детская одаренность» можно выразить формулой: мотивация + интеллект + креативность = детская одаренность.

Модель психолого-педагогического сопровождения организована по этапам:

- 1) выявление одаренных детей через систему разнонаправленных мероприятий и индивидуальной работы;
- 2) определение психологом типа одаренности обучающегося на основании методов оценки специальных способностей;
- 3) анализ психологического состояния обучающегося и формирование индивидуального профиля ребенка, учитывающего его направленность одаренности и проблемы сформированности эмоциональных и регулятивных качеств;
- 4) разработка индивидуальных рекомендаций для ребенка;
- 5) сопровождение одаренного ребенка и учет психологического профиля при вовлечении его в деятельность РОЦ.

В настоящее время существует множество стандартизированных методов для оценки специальных способностей. Тесты могут быть направлены на определение как вербальных, так и невербальных способностей. Хотелось бы отметить, что наибольшим предпочтением пользуются методы, которые позволяют определить уровень когнитивного и речевого развития ребенка. Чаще всего мы используем следующие: Шкала Стэнфорд – Бинэ, «Тест интеллекта» Д. Векслера, Тест Слоссона, Рисуночный тест на интеллект Гудинаф – Харриса «Нарисуй человека», тест на творческое мышление П. Торренса

Одним из главных планов центра является разработка рейтинговой системы оценки активности обучающихся, на основании которой будет происходить отбор участников программ центра. Одним из компонентов системы будет психологический профиль ребенка, на основании которого мы будем формировать индивидуальные образовательные маршруты, помогая ребенку преодолеть трудности и развить свои сильные стороны.

Модель психолого-педагогического сопровождения одаренных детей РОЦ «Перспектива» Магаданской области может быть полезна другим центрам и образовательным организациям при работе с одаренными детьми.

Список литературы

1. *Авдеева Н.И.* Одаренный ребенок в массовой школе. М.: Просвещение, 2004.
2. Психология одаренности детей и подростков / под ред. Н.С. Лейтеса. М.: ИЦ «Академия», 1996.
3. *Богоявленская Д. Б., Богоявленская М.Е.* Психология одаренности: понятие, виды, проблемы. М.: МИОО, 2005.
4. *Выготский Л.С.* Педагогическая психология. М.: Педагогика, 1991.
5. *Лейтес Н.С.* Об умственной одаренности. М.: Издательство Академии педагогических наук РСФСР, 1960.
6. *Макаренко А.С.* Общение с трудными детьми. М.: Аргумент-Литагент «АСТ», 2015.
7. *Щебланова Е.И.* Психологическая диагностика одаренности школьников: проблемы, методы, результаты исследований и практики. Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2004.
8. *Юркевич В.С.* Одаренный ребенок: иллюзии и реальность: книга для учителей и родителей. М.: Просвещение; Учебная литература, 1996.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЛАТФОРМ ДЛЯ ОНЛАЙН-ШКОЛ
В ОБУЧЕНИИ УЧАЩИХСЯ, НАХОДЯЩИХСЯ НА ИНДИВИДУАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ**
**THE USE OF PLATFORMS FOR ONLINE SCHOOLS IN TEACHING STUDENTS
ON INDIVIDUAL TRAINING**

Аннотация. В статье рассматривается платформа для создания образовательного контента для обучения детей с особыми образовательными потребностями.

Abstract. The article discusses a platform for creating educational content for teaching children with special educational needs.

Ключевые слова: дистанционное обучение, инклюзивное образование, онлайн-школы.

Keywords: distance learning, inclusive education, online schools.

В сентябре 2020 года в 14 регионах России стартовал эксперимент по внедрению модели цифровой образовательной среды. В неё входит несколько элементов: высокоскоростной интернет в школах, обеспечение их техникой, широкий набор сервисов, которые помогают сделать обучение интерактивным, электронные дневники и журналы [2].

По словам министра просвещения Сергея Кравцова, «речь идет не о замене одного вида обучения, – очного – другим, дистанционным, а о возможностях использования в очном образовательном процессе некоторых элементов цифровых программ, например, материалов Российской электронной школы, собравшей лучшие методики и уроки лучших учителей страны» [1]. Эксперимент по внедрению целевой модели цифровой образовательной среды – часть работы в рамках нацпроекта «Образование» [3]. Будет отработан перечень материально-технических условий, которым должна соответствовать современная школа: скорость интернет-соединения, локальные сети, требования к технике (компьютеры, планшеты, Wi-Fi). Особенно актуально это будет для отдаленных регионов России.

Дистанционное обучение выступает сегодня одним из перспективных направлений как для повышения качества образования, так и для облегчения взаимодействия с обучающимися с особыми образовательными потребностями. В современных школах при введении инклюзивного образования все чаще встречаются дети, которые в силу психологических особенностей не могут обучаться в классе вместе с другими учащимися. При этом у них полностью сохранен интеллект.

Для общения и обучения учащихся с особенными образовательными потребностями можно использовать:

- мессенджеры: электронная почта, чат в электронном дневнике;
- онлайн-платформы: Сферум и др.;
- онлайн-школы: CoreApp.ai и др.

Это далеко не все способы и сервисы, которые можно применять в современных условиях.

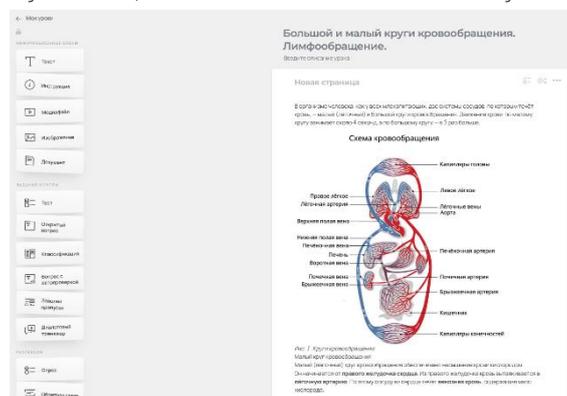
Если рассматривать мессенджеры, то при плюсах широты их использования минус их состоит в медлительности общения. В электронной почте педагога письмо ученика с вопросом может просто потеряться за большим объемом информации.

Онлайн-платформы обеспечивают скорость общения, но если ребенок заболел, то урок сразу же срывается. Также есть дети, которые при полностью сохранном интеллекте имеют отклонения в поведении, что общение с ними невозможно в любом виде.

Лучшим выбором в таком случае становятся онлайн-школы. На сегодняшний день большинство платформ для онлайн-школ являются платными. Но есть и бесплатные версии, которые не уступают коммерческим, лишь немного ограничен функционал. Отличным примером такой платформы является CoreApp.ai.

Здесь можно создавать уроки, олимпиады и викторины. Сервис интуитивно понятен как педагогу при создании обучающего контента, так и обучающемуся при работе.

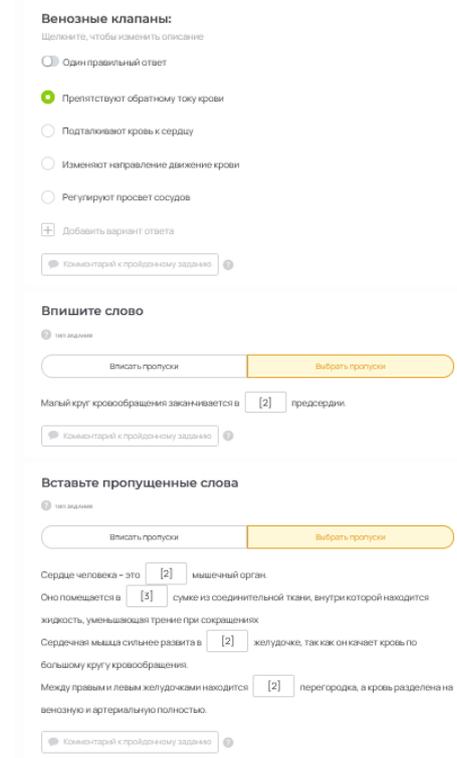
При создании урока на страницу или несколько страниц добавляются текст, картинки, видео. Легко можно скопировать с источника информации или набрать самостоятельно. Также можно вставить гиперссылки на сторонние ресурсы, добавить ЭОРы.



Очень удобно, что здесь же можно организовать и проверку усвоения материала. Страницу с заданиями можно сделать контрольной, и обучающийся будет видеть оценку своей работы.

Платформа позволяет провести тест (выбор одного или нескольких ответов). Можно вставлять или вписывать пропущенные слова в тексте. Давать развернутый ответ на поставленный вопрос (требуется проверка педагогом с выставлением отметки). Удобно реализовать классификацию по заданным признакам. Для учителей-словесников можно использовать диалоговые тренажеры.

Как и в любой онлайн-школе, в CoreApp можно получить обратную связь от преподавателя. Ответы не потеряются, и к ним всегда



можно вернуться. Обучающийся может сам выстроить траекторию своего обучения, выбрав самостоятельно время занятия.

Возможно, сервис не очень яркий, и в нем не сильно разнообразный функционал, но простота использования, бесплатность и возможность делиться созданным контентом становится существенным фактором при выборе именно этой платформы для онлайн-школы.

Обучающиеся, с которыми проходят занятия в таком формате, хорошо осваивают программу, что показывают срезы знаний. Родители таких детей удовлетворены возможностью получения основного общего образования в данной форме, которая позволяет свести к минимуму непосредственное общение между обучающимся и педагогом, но обеспечивает полное взаимодействие.

Дистанционное обучение – это система из учителя, ученика и учебника. И хорошо, если учебник будет выступать в виде помощника как в обучении (передаче знаний), так и общении между субъектами, при условии, что само общение невозможно.

Список литературы

1. Модель цифровой образовательной среды не заменит традиционных уроков в школе [Электронный ресурс]. URL: <https://edu.gov.ru/press/2646/model-cifrovoy-obrazovatelnoy-sredy-ne-zamenit-tradicionnyh-urokov-v-shkole> (дата обращения: 10.05.2023).
2. В России проведут эксперимент по внедрению цифровой образовательной среды [Электронный ресурс]. URL: <https://ria.ru/20200626/1573540429.html> (дата обращения: 10.05.2023).
3. Федеральный портал проектов нормативных правовых актов [Электронный ресурс]. Правительство РФ. Постановление от 7 декабря 2020 года № 2040 «О проведении эксперимента по внедрению цифровой образовательной среды». URL: <https://regulation.gov.ru/projects/List/AdvancedSearch#npa=105396> (дата обращения: 10.05.2023).

Н. В. Швецова
N. V. Shvetsova

ГБОУ школа № 375 с углубленным изучением английского языка
Красносельского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург
School № 375, St. Petersburg
timohovskayan@mail.ru

И. Ю. Шиничева
I. Yu. Shinicheva

ГБОУ школа № 375 с углубленным изучением английского языка
Красносельского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург
School № 375, St. Petersburg
i@shinirina.ru

ЦИФРОВЫЕ РЕСУРСЫ СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

DIGITAL RESOURCES TO SUPPORT THE EDUCATIONAL PROCESS IN THE PROJECT ACTIVITY OF SCHOOLCHILDREN

Аннотация. В статье описаны цифровые образовательные ресурсы как средство сопровождения проектной деятельности школьников. Цифровизация образовательного процесса предполагает реализацию принципов персонализированного образования.

Abstract. The article describes digital educational resources as a means of supporting the project activities of schoolchildren. Digitalization of the educational process involves the implementation of the principles of personalized education.

Ключевые слова: проектная деятельность, цифровые образовательные ресурсы, персонализация образования, субъектность ребёнка.

Keywords: project activities, digital educational resources, education personalization, subjectivity of the child.

В последние годы активно усиливается внимание к персонализированному обучению школьников, направленному на развитие субъектности ребёнка. Одним из средств реализации персонализированного обучения может стать учебный проект, который обязателен в рамках итоговой аттестации. Однако при выполнении проекта многие ученики сталкиваются с организационными и методическими проблемами, что может снижать их мотивацию и, как следствие, отражаться на качестве выполненной работы. Реализация проектной деятельности в образовательной организации может проходить в разных форматах, в том числе и в цифровом пространстве [1].

Цифровыми инструментами сопровождения проектной деятельности могут служить: электронный образовательный ресурс (ЭОР) «Личный кабинет обучающегося основной школы в проектной деятельности» (далее – ЛК) и «Электронный помощник создания синопсиса» (далее – ЭПСС).

Личный кабинет предполагает создание персональных учетных записей школьников, педагогов, родителей и администрации школы (заместителя директора, ответственного за проектную деятельность). Используя личный кабинет, учащиеся загружают свои работы, в любое время общаются с научным

руководителем, осваивают цифровые инструменты для создания проекта; родители наблюдают за процессом создания проекта и имеют возможность задать вопросы научному руководителю своего ребенка; учитель дистанционно решает с ребенком все вопросы по созданию и реализации проекта, дает обратную связь.

Электронный помощник создания синопсиса также объединяет участников образовательных отношений в единое информационно-цифровое пространство. Конструктор синопсиса развивает проектно-исследовательскую культуру школьников, помогает педагогам организовать проектный процесс в соответствии с методологией проектной деятельности. Работа на цифровом ресурсе повышает мотивацию детей и откликается на запросы нового поколения, формирует научное мышление.

Представим использование цифровых ресурсов сопровождения проектной деятельности школьников (таблица 1) [2].

Таблица 1 Цифровые ресурсы сопровождения в проектной деятельности школьников

№ этапа	Этапы реализации проекта	«Продукт» этапа	Цифровые ресурсы
1	Выбор темы проекта, типа проекта и руководителя	Заполнение анкеты (форма)	Личный кабинет обучающегося
2	Разработка синопсиса	Заполнение схемы синопсиса (форма)	Личный кабинет обучающегося. Электронный помощник создания синопсиса
3	Презентация синопсиса	Синопсис (доклад, презентация)	Личный кабинет обучающегося
4	Разработка проекта	Реферат по теоретическим источникам. Перечень методик. Бланки анкет и т. д.	Личный кабинет обучающегося
5	Экспертиза проекта	Обратная связь: корректировка хода проектной деятельности	Личный кабинет обучающегося
6	Реализация проекта	Обратная связь: описание процедуры исследования, подготовка продукта проектной деятельности	Личный кабинет обучающегося
7	Защита проекта	Проект (доклад, презентация продукта, проектная работа)	Личный кабинет обучающегося
8	Подготовка отчета по проекту	Заполнение анкеты (форма)	Личный кабинет обучающегося

Сопровождение школьников при организации проектной деятельности предполагает системный подход, при котором реализация проектов носит поэтапный характер и формируется положительный образ обязательного учебного компонента в момент выпуска из школы.

Таким образом, цифровые ресурсы сопровождения образовательного процесса в проектной деятельности школьников позволяют сделать его системным и прозрачным для участников образовательных отношений в случае продуманности этапов сопровождения и соблюдения их последовательности. В нашем случае этапы сопровождения школьников связаны с этапами реализации проектной деятельности в школе и использованием цифровых ресурсов.

Список литературы

1. Организация проектной деятельности в школе как инструмент формирования культуры исследователя и профессионального самоопределения учащихся //Научные труды Санкт-Петербургского государственного института психологии и социальной работы: Выпуск 4 / под ред. А.И. Балашова. СПб.: СПбГИПСР, 2022. 296 с.
2. *Писаренко И.А.* Организация проектной деятельности в школе: основные этапы и методические инструменты. Практика работы в школе: методическое пособие. Выпуск 1. Саратов: «АМИРИТ», 2020.

РАЗДЕЛ 2. ЦИФРОВИЗАЦИЯ И ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТОЧКИ СОПРИКОСНОВЕНИЯ

УДК 373.2
ББК 74.100

О. И. Балдина
O. I. Baldina

МАДОУ № 115, г. Екатеринбург
Kindergarten № 115, Ekaterinburg
kondratevaoui24@yandex.ru

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ В ДООУ

PROBLEMS AND PROSPECTS OF INCLUSIVE EDUCATION IN THE CONTEXT OF DIGITALIZATION IN PRE-SCHOOL

Аннотация. В статье анализируются основные проблемы и перспективы развития инклюзивного образования в условиях современной цифровизации образовательной системы. Проводится анализ возможных трудностей при внедрении цифровых технологий в инклюзивную среду, а также их преимущества и риски.

Abstract. The article analyzes the main problems and prospects for the development of inclusive education in the conditions of modern digitalization of the educational system. The analysis of possible difficulties in introducing digital technologies into an inclusive environment, as well as their advantages and risks, is carried out.

Ключевые слова: цифровизация, цифровые технологии, инклюзивное образование, дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), образовательный процесс.

Keywords: digitalization, digital technologies, inclusive education, children with disabilities, educational process.

Проблемы и перспективы инклюзивного образования в условиях цифровизации в детском саду представляют собой сложную тему для обсуждения. С одной стороны, введение цифровых технологий в детский сад значительно облегчает обучение и улучшает доступность образовательной среды не только для нормотипичных, но и для детей с ограниченными возможностями. Доступная среда в условиях цифровизации в детском саду означает, что все дети имеют равный доступ к цифровым технологиям.

Один из подходов к созданию доступной среды в условиях цифровизации – это использование образовательных игр и платформ, которые рассчитаны на различные возрастные группы (например, интерактивный редактор «Веселая поляна» и игровой центр «Сова», интерактивный тренажер «Безопасность ПДД»). Персонал детского сада должен быть обучен организации деятельности на данных платформах и понимать их влияние на развитие детей. Также использование информационных технологий позволяет создавать точечные решения, учитывающие индивидуальные потребности каждого ребенка. Это может привести к созданию условий инклюзивности, где каждый ребенок будет иметь возможность научиться, проявлять свои способности по максимуму. Кроме того, интерактивный подход в использовании информационных

технологий позволяет наглядно представить учебный материал, визуализировать и адаптировать его под детей с особенностями в развитии, работать с различными типами восприятия информации, что способствует повышению психологической подготовленности детей к обучению и снижению уровня психологического напряжения. Особенно важно отметить, что перспективы инклюзивного образования в условиях цифровизации детского сада могут быть связаны с обеспечением качественного обучения как для детей с ограниченными возможностями здоровья, так и для нормотипичных детей.

Кроме этого, цифровизация среды позволяет сделать образовательный процесс более эффективным, взаимодействие между педагогами и родителями – более продуктивным, улучшает качество оценки результатов обучения. Инклюзивное образование не только расширяет возможности образовательного процесса, но также помогает развивать индивидуальное и творческое мышление, что является важным фактором в развитии ребенка в современном мире.

С другой стороны, существует риск ухудшения качества образования в связи с повышением зависимости детей от цифровых устройств к таким негативным последствиям, как: ухудшение здоровья ребенка как следствие постоянного использования гаджетов, необходимых для цифровой образовательной среды; появление аддитивных нарушений, таких как: интернет-зависимость, напрямую связанная с нарушением когнитивных и психических процессов детей; проблемы коммуникации и социальной адаптации; нарушения в развитии социально значимых качеств личности, появление социальной незрелости и упадок уровня знаний и навыков, получаемых детьми в рамках инклюзивного образовательного процесса [1].

Немаловажной проблемой цифровизации инклюзивного образования становится также проблема поиска и внедрения качественной информации в рамках цифрового инклюзивного обучения, ибо существующее информационное поле зачастую дает детям ложную информацию, которая впоследствии приводит к падению их уровня знаний и снижению уровня образования [2]. Недостаточное внимание к индивидуальным потребностям детей. Инклюзивное образование предполагает, что различные дети со своими индивидуальными потребностями должны обучаться вместе. Если педагоги не уделяют достаточного внимания индивидуальным потребностям детей, то использование интерактивных технологий может оказаться неэффективным. Возможно негативное отношение со стороны родителей. Некоторые родители могут отрицательно относиться к инклюзивному образованию и использованию цифровых технологий в детском саду. Это может создавать дополнительные препятствия для их внедрения и эффективного использования.

В итоге можно отметить, что проблемы и перспективы инклюзивного образования в условиях цифровизации детского сада показывают необходимость учитывать индивидуальность каждого ребенка и использовать современные технологии в образовательном процессе. Обеспечить доступную среду и применять эффективную методику. Современная педагогическая практика должна быть нацелена на создание условий для роста и успеха каждого ребенка в детском саду и в жизни.

Список литературы

1. *Ахметова Д.З.*, Челнокова Т.А. Инклюзивная педагогика. Казань: Познание, 2019.
2. *Фокина М.С.* Проблемы и перспективы инклюзивного образования в условиях цифровизации / Воронежский государственный педагогический университет: студенческий электронный журнал «СтРИЖ». № 2(37.1). 31 марта 2021.

Е. М. Воривских
E. M. Vorovskikh

ГБОУ СО «Центр психолого-педагогической,
медицинской и социальной помощи «Ресурс», г. Екатеринбург
Center of Psychological and pedagogical,
medical and social assistance «Resource», Yekaterinburg
vorivckixelodo@gmail.com

Г. Ш. Малик
G. S. Malik

ГБОУ СО «Центр психолого-педагогической,
медицинской и социальной помощи «Ресурс», г. Екатеринбург
Center of Psychological and pedagogical,
medical and social assistance «Resource», Yekaterinburg
goulnaramalik@yandex.ru

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕРАКТИВНЫХ КОНСТРУКТОРОВ В ОБУЧЕНИИ ОСОБЫХ ДЕТЕЙ

DIGITAL TECHNOLOGIES OF INTERACTIVE CONSTRUCTORS IN TEACHING SPECIAL CHILDREN

Аннотация. В данной статье авторы знакомят педагогов с интерактивными контентом для проведения дистанционных занятий. Предложенные цифровые технологии применяются как средство обучения детей с особыми образовательными потребностями.

Abstract. In this article, the authors introduce teachers to interactive content for distance learning, the proposed digital technologies are used as a means of teaching children with special educational needs.

Ключевые слова: онлайн – особые образовательные потребности, игровые технологии, комфортная среда.

Keywords: online – special educational needs, gaming technologies, comfortable environment.

В современном мире цифровые технологии активно завоевывают нашу образовательную среду. Реальностью являются онлайн-уроки с удобными платформами и разными формами обучения.

Большое значение имеет формирование особого образовательного пространства, для чего большая роль отводится игровым технологиям. Перенос игрового формата в обучение ускоряет процессы изучения учебного материала, повышает эффективность и мотивацию учеников.

С момента возникновения игра стала выступать как одна из важнейших форм обучения. Несмотря на то, что игровое обучение уходит корнями в глубокую древность, оно актуально и в современном образовании. Время показало, что с помощью игры могут решаться практически все педагогические задачи.

Использование передовых технологий способствует появлению новых интересных развивающих игр с помощью онлайн-сервисов.

В процессе обучения онлайн-игры являются волшебным инструментом для обучения особых детей. Развивающие игры приносят радость обучающимся и расширяют их кругозор.

Педагогу, который заботится о высоких достижениях ребенка в обучении, предлагаем интерактивные контенты конструкторов занятий: «Wordwall», «Genially», «Umaigra», «Удоба».

Конструктор «Wordwall» – один из уникальных цифровых сервисов для реализации учебных материалов. Он позволяет разрабатывать уроки в виде агрегатов для учащихся с особыми потребностями. «Wordwall» содержит уникальную коллекцию шаблонов для проведения занятий в игровой форме.

Программа предлагает интересные для детей шаблоны:

- викторины игрового шоу,
- интеллектуальные игры («Самолет», «Преодолеть лабиринт», «Найдите друга»),
- анаграммы,
- кроссворды.

Платформа также полезна тем, что создаваемые уроки можно переключать на разные шаблоны, с которыми удобно играть учителям и детям.

Созданное обучающее задание «анаграмма» основано на принципе определения слов путем перестановки букв, но при желании его можно превратить в случайные карточки или перевернутые плитки. Разнообразие шаблонов позволяет выбрать любой из них.

Разработанные игры могут быть опубликованы в интернете на личном сайте или в блоге. Обучение в интерактивных ресурсах «Wordwall» не только вызывает интерес, но и способствует развитию памяти, внимания, критического мышления.

Лидером в области интерактивных онлайн-инструментов является конструктор «Genially». С помощью ресурсов данного контента педагог может создать яркие презентации, викторины, таблицы, тесты, видеопрезентации.

Работая в «Genially», можно выбрать шаблон или создать собственный, анимировать свой проект. Анимация – это впечатляющие визуальные эффекты, которые привлекают внимание и завораживают детей, делают обучение неповторимым и очень интересным. Свои работы можно размещать в интернете или создавать на платформе виртуальный класс.

В настоящее чудо превратится учеба с онлайн-конструктором интерактивных дидактических игр «Umaigra».

Учитывая индивидуальные особенности обучающихся, их интересы, необходимо выбрать подходящий шаблон и добавить содержание. Созданную игру опубликовать и сделать доступной для всех.

Настоящей находкой для современной школы является конструктор и хостинг открытых образовательных ресурсов «Удоба». С помощью этой программы разрабатываются завораживающие панорамные или круговые экскурсии, которые погружают детей в волшебный мир науки, позволяют отправиться в путешествие по родной стране или по миру. Интерактивные контенты помогают педагогу разнообразить занятия и сделать их необычными, но понятными для детей.

Многие обучающиеся испытывают трудности при изучении теоретического материала, в этом случае на помощь им приходит контент «горячие точки», где есть возможность вставить текст, картинки (фото) и видео.

Конструктор открытых образовательных ресурсов «Удоба» предлагает разнообразные интерактивные контенты: обучающие тренажеры, игры, обучающие книги, квизы и викторины.

Таким образом, интерактивные формы обучения помогают ребенку почувствовать себя социально значимыми, обеспечивают психологическую безопасность, снижают риски стрессов, повышают успеваемость.

Интерактивные формы обучения вызывают положительные эмоции, а разнообразие инструментов, сервисов позволяет учитывать возрастные особенности, интересы, уровень умений и знаний обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Играйте, творите и создавайте интересные творческие задания. Делайте занятия нестандартными и интересными, привлекайте обучающихся к активному изучению нового или повторению старого материала. Помогайте детям реализовать потребности в самовыражении, самосовершенствовании, почувствовать уважение к себе и уверенность.

Список литературы

1. Wordwall [Электронный ресурс]. URL: <https://wordwall.net/> (дата обращения 15.03.2023).
2. Genially [Электронный ресурс]. URL: <https://app.genial.ly/dashboard> (дата обращения: 16.03.2023).
3. Умная игра. Преврати урок в игру. [Электронный ресурс] Онлайн-инструмент для создания интерактивных дидактических игр . URL: <https://www.umaigra.com> (дата обращения 16.03.2023).
4. Udoba. Конструктор учебных курсов [Электронный ресурс]. URL: <https://udoba.org/user/password> (дата обращения 17.03.2023).

ОПЫТ РАБОТЫ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ УМСТВЕННО ОТСТАЛОГО РЕБЁНКА НА ДОМУ

WORK EXPERIENCE IN THE USE OF INFORMATION COMPUTER TECHNOLOGIES IN TEACHING A MENTALLY RETARDED CHILD AT HOME

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы организации учебного процесса умственно отсталого ребёнка на дому с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Abstract. The article deals with the organization of the educational process of a mentally retarded child at home using information and communication technologies.

Ключевые слова: компьютерные игровые развивающие и обучающие программы, эффективные средства для наглядной иллюстрации, реализация личностно-ориентированного подхода.

Keywords: computer game developing and training programs, effective means for visual illustration, implementation of a personality-oriented approach.

Дети с ограниченными возможностями здоровья – неоднородная по составу группа школьников. Диапазон различий в развитии таких школьников с инвалидностью чрезвычайно велик: от детей, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей с необратимыми тяжёлыми поражениями центральной нервной системы. При этом столь выраженный диапазон различий наблюдается не только по группе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в целом, но и в каждой входящей в неё категории детей. Вследствие неоднородности состава группы диапазон различий в требуемом уровне и содержании школьного образования тоже должен быть максимально широким, соответствующим возможностям и потребностям всех детей. Отсюда вытекает необходимость обеспечения данных категорий детей адаптированным к их возможностям индивидуальным учебно-методическим материалом.

Обучение на дому изначально предполагает проблемы организации рабочего места учителя и обучающегося и самого учебного процесса. Умственно отсталые дети, обучающиеся на дому, – это в большинстве своём дети, которым рекомендовано обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе, второй вариант, то есть дети с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью, тяжёлыми множественными нарушениями в развитии. Учитель составляет индивидуальную программу обучения, выстраивая её с учётом индивидуальных функциональных особенностей ребёнка.

Для обучения таких детей практически не существует учебных пособий, поэтому приходится постоянно искать новые методы и способы обучения. Правильно и интересно донести до ребёнка ту или иную тему бывает сложно,

ведь невозможно принести с собой наглядные и раздаточные пособия, не всегда есть возможность вывести ребёнка на экскурсию и т. д. В этом случае на помощь приходит компьютер, он выступает в роли эффективного средства для наглядной иллюстрации математических понятий, звуков речи, естественных представлений, литературных образов и т. п. Компьютер – новое мощное средство интеллектуального развития детей, но его использование в развитии умственно отсталых детей требует тщательной организации как самих занятий, так и всего режима в целом. Необходимо применять компьютерные игровые развивающие и обучающие программы, адекватные психическим и психофизиологическим возможностям ребенка.

В работе с ребёнком на дому используется программа «Говорим правильно». Данная программа включает такие разделы, как «Неречевые звуки», «Звукоподражание», «Речевые звуки», «Развитие связной речи». В разделе «Неречевые звуки» ребёнок знакомится с темами: «Музыкальные инструменты», «Транспорт», «Наш дом». В разделе «Звукоподражание»: «Кто живёт рядом с нами», «Скотный двор» «Птичий двор», «Голоса». Все они предполагают изучение и задания для закрепления, которые распределены по степени сложности. Ребёнку интересно игровое предъявление заданий, возможность самому проконтролировать правильность его выполнения. Мой ученик, например, очень эмоционально реагирует на словесную оценку компьютера: «Правильно!» или «Неправильно! Попробуй ещё раз», причём оценивание может быть и без слов, а своеобразным звуком: «правильно» – приятным мелодичным, «неправильно» – грубым, неприятным. Уже в разделе «Неречевые звуки» на темах «Колокольчики» и «Дождик» начинается работа над развитием фонематического восприятия. Динамичная смена слайдов, озвучивание предметов и действий – всё это даёт положительные эмоции ребёнку, повышает его мотивацию к обучению.

Для умственно отсталых детей характерны нарушения внимания, восприятия, памяти, мышления, моторики. В связи с этим большие трудности вызывают освоение различения звуков речи, запоминание и письмо букв. В разделе «Звуки речи» ребёнок знакомится с «голосистыми» и «безголосыми» звуками (гласные и согласные), звуками – «двойняшками» (глухими и звонкими), «сердитыми и ласковыми» звуками (твёрдыми и мягкими). Ребёнок учится выделять звук из ряда других, из слогов, слов («услышь звук», «поставь картинку в ящики, корзины»); определять место звуков в слове («определи место звука, распредели по домикам») и т. д.

На первых занятиях мой ученик испытывал большие сложности при работе с компьютерной мышкой: не мог навести курсор на картинку, перетянуть картинку в нужное место, нажать на мышку с необходимой силой тоже не удавалось. Но желание увидеть, что будет дальше, сделало своё дело.

Применение компьютерных технологий позволяет видоизменить процесс обучения, реализовать лично-ориентированный подход, интенсифицировать занятия. Применение интерактивного программно-методического обеспечения меняет форму общения учителя с обучающимся, превращая его

в деловое сотрудничество. Наглядная демонстрация сочетается с параллельным объяснением изучаемого материала. А это опять же усиливает мотивацию обучения, повышает индивидуальность и интенсивность обучения.

Учитывая особенности умственно отсталых детей, нам необходимо обращать внимание на особенности их психофизического состояния, настроение, желание заниматься. Например, ученик испытывает большие сложности при формировании навыка чтения. Это вызывает негативизм к данному виду работы. Но, разобрав задание на слайде, педагогу удаётся привлечь его внимание к этому же заданию в учебнике. Презентация не исключает использование и раздаточного материала.

Часто учителям приходится самостоятельно создавать презентации. Вопрос создания и использования презентаций заключается в большей мере не в том, как технически разместить на слайде текст или иллюстрации, как установить шрифт, сменить цвет или фон. Настоящие проблемы сложнее: что целесообразно вынести на слайды, а что имеет смысл просто «сказать словами»; как структурировать информацию, распределяя её между слайдами; что разумнее использовать в каждом конкретном случае – текстовой или иллюстративный материал; как акцентировать на чём-то важное внимание учеников – цветом, размером шрифта, расположением, – это лишь некоторые из важных вопросов. Презентация может быть отличным каркасом (опорным конспектом) урока. Наличие такого каркаса в сочетании с ясно объявленной целью и планом урока облегчит жизнь не только учителю, но и ученикам. Единжды сделав презентации, мы облегчаем себе жизнь в будущем. Более того, мы можем помочь тем самым и своим коллегам.

Уроки с использованием ИКТ активизируют учебный процесс, создают положительную мотивацию у детей к выполнению умственных и практических действий, способствуют достижению коррекционно-развивающих задач: развитию мелкой моторики, внимания, восприятия, стимулируют познавательную активность.

Список литературы

1. *Вологодина И.В.* Применение ИКТ в современном дошкольном образовании: современное состояние проблемы // Академия профессионального образования. 2019. №10(89). С.45–52.
2. *Комарова Т.С., Москвина А.С., Третьяков А.Л.* Роль информационно-коммуникационных технологий в познавательном развитии детей дошкольного возраста // Проблемы современного образования. 2019. № 1. С. 143–149.

Е. Г. Гудкова, Н. Ю. Салахова, Л. В. Черных
E. G. Gudkova, N. Y. Salakhova, L. V. Chernih
ГБОУ СО «ЦППМСП «Ресурс», Екатеринбург
Center for psychological and pedagogical medical
and social assistance «Resource», Ekaterinburg
n-styu@mail.ru

Опыт реализации культурно-образовательного проекта «Литературные встречи» для детей с ОВЗ в отделении дополнительного образования с использованием дистанционных технологий ГБОУ СО «ЦППМСП «Ресурс»»

EXPERIENCE IN THE IMPLEMENTATION OF THE CULTURAL AND EDUCATIONAL PROJECT «LITERARY MEETINGS» FOR CHILDREN WITH DISABILITIES IN THE DEPARTMENT OF ADDITIONAL EDUCATION USING DISTANCE TECHNOLOGIES GBOU SO «CENTER «RESOURCE»

Аннотация. В статье представлены организационные модели и информационно-коммуникационные технологии работы с детьми с ОВЗ в рамках культурно-образовательного проекта «Литературные встречи».

Abstract. The article presents organizational models and information and communication technologies for working with children with disabilities within the framework of the cultural and educational project «Literary Meetings».

Ключевые слова: дистанционные технологии, дополнительное образование, дети с ОВЗ.

Keywords: distance technologies, additional education, children with disabilities.

Русская литература формирует систему ценностей читателя, воспитывает чувство национального единства, любовь к Родине, открытость к диалогу, критическое мышление, готовность размышлять о важных вопросах, сопереживать. Однако не секрет, что современные школьники относятся к писателям-классикам не как к людям, а как к памятникам. А их произведения воспринимаются с большим трудом, они кажутся им сложными и далекими от их собственной жизни. Обучающиеся Центра «Ресурс» имеют разные ограничения по здоровью и в силу своих особенностей довольно редко посещают библиотеки. Дистанционный формат работы позволяет делать это чаще, системно и максимально бережно.

В Центре «Ресурс» в отделении дополнительного образования реализуется культурно-образовательный проект для детей с ограниченными возможностями здоровья «Литературные встречи», в котором применяются дистанционные образовательные технологии. Целью проекта «Литературные встречи» является приобщение детей с ОВЗ к духовным ценностям отечественной литературы. Темы проекта разнообразны: «Знакомьтесь: поэт Александр Кушнер», «Самуил Маршак – поэт и переводчик», «Сергей Владимирович Михалков – поэт страны Детства», «Строки, опаленные войной».

Организация «Литературных встреч» включает в себя четыре основные этапа:

- 1) подготовительный этап;
- 2) проведение видеоконференции;
- 3) работа обучающихся с материалами на сайте;
- 4) рефлексивно-оценочный этап.

Подготовительный этап начинается с определения темы мероприятия, его цели и задач, выбор библиотеки, с которой предстоит сотрудничать. В рамках проекта нашими социальными партнерами стали библиотеки таких городов, как Санкт-Петербург, Воронеж, Москва. Поскольку для участия в проекте не устанавливаются возрастные ограничения, то при выборе темы необходимо учитывать, что мероприятия должны быть интересны и познавательны как для детей младшего школьного возраста, так и для будущих выпускников. Составляется сценарий для видеоконференции, планируются содержательные элементы сайта, его визуальное оформление.

Далее следует подбор и обработка фото- и видеоматериалов для мероприятия. Материал для «Литературных встреч» может быть предоставлен сотрудниками библиотеки или найден в свободном доступе в интернете. Это могут быть выдержки из справочных статей, отрывки из документальных, мультипликационных фильмов, фотографии, презентации. При использовании материалов следует помнить о необходимости соблюдения авторских прав и указания исходных источников.

Все материалы размещаются на сайте Дистанционного отделения Центра «Ресурс» (<https://dist66.ru/mod/forum/view.php?id=1522>). Для привлечения внимания детей готовится афиша проводимого мероприятия. Она активна, нажимая на нее, можно перейти непосредственно на «Литературные встречи». Афиша размещается на сайте Центра, на интерактивной доске объявлений для обучающихся, в социальных сетях.

Для проведения видеоконференций была выбрана платформа Pruffme. Этот сервис позволяет проводить онлайн-встречи с большим количеством участников и ведущих, демонстрировать экран, отправлять текст и файлы в чате, осуществлять запись мероприятия, то есть отвечает требованиям проекта, его целям и задачам. На видеоконференции могут быть презентации о жизни и творчестве поэта или писателя, интересных фактах его биографии, демонстрация отрывков из художественных, документальных и мультипликационных фильмов или спектаклей, выступления приглашенных гостей, декламация детей, беседы и обсуждение вопросов, касающихся прочитанных произведений, викторины.

С целью информационной поддержки каждого мероприятия создается сайт в сети Интернет. Конструктор сайтов российского разработчика Tilda был выбран как наиболее оптимальный вариант для работы, так как он предлагает богатый набор инструментов и позволяет представить объёмный материал в современном интерактивном виде [1, с. 8]. При этом педагогу не требуется специальных знаний и навыков программирования. Сайты на платформе Tilda создаются из готовых блоков, которые сгруппированы в смысловые категории (например, обложка сайта, меню, изображение).

Сайт для литературной встречи «Самуил Маршак – поэт и переводчик» (<http://samuilmarshak.tilda.ws/>) включает страницы «Биография», «Творчество», «Маршак – гений перевода», «Мультфильмы», «Новогодняя страница». Перейти на любой раздел сайта можно с главной страницы, нажав на соответствующую картинку.

Каждая страница может быть оформлена с помощью разных модулей, которые педагог подбирает в соответствии с содержанием материала. Например, на странице «Мультфильмы» собраны в одном месте мультфильмы, созданные в разные годы по произведениям писателя. Иллюстрация к каждому мультфильму не только привлекает внимание обучающихся, но и служит ссылкой на видео. Выбор данного варианта организации страницы вызван еще и необходимостью сделать сайт доступным и удобным для обучающихся, имеющих двигательные нарушения. Всё, что нужно сделать, это навести компьютерную мышь на любую область картинки и нажать кнопку.

На странице «Творчество» можно познакомиться с произведениями поэта. Для того чтобы избежать обилия текста и сделать материал привлекательным для детей, информация, содержащая маленький интересный отрывок с яркими иллюстрациями, размещена на сайте в формате слайда (jpg), нажав на который, ученик имеет возможность перейти на страницу с полным текстом произведения.

После проведения онлайн-встречи на сайте размещается ссылка на запись мероприятия и викторину, пройдя которую обучающиеся могут проверить свои знания и получить сертификат за участие в проекте.

Культурно-образовательный проект «Литературные встречи» для детей с ОВЗ нацелен на решение проблем, связанных с адаптацией ребенка в социуме и расширение его коммуникативных возможностей. Мероприятия, проводимые в рамках данного проекта, способствуют решению проблемы доступности образовательного пространства для всех обучающихся.

Список литературы

1. *Козлов С.В., Петрук Н.В.* Особенности использования web-конструктора Tilda при разработке образовательных ресурсов // Сборник материалов III Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Том Вып. 3, г. Киров, 2019. 240 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ

USE OF THE ELECTRONIC TEACHING AID IN TEACHING CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE WITH DISABILITIES

Аннотация. ЭУП (электронные учебные пособия) представляют собой программно-методические комплексы для обучения. С их помощью дети могут самостоятельно изучать учебный материал по всем предметам. Для ребенка с ОВЗ – это возможность научиться быть более самостоятельными, проявить себя в учебе, развить мотивацию к обучению и создать ситуацию успеха. В статье рассматривается опыт педагога в использовании электронного учебного пособия при обучении ребенка с ОВЗ.

Abstract. EMS (electronic teaching aids) are software and methodological complexes for learning. With their help, children can independently study educational material in all subjects. For a child with disabilities, this is an opportunity to learn to be more independent, to prove themselves in school, to develop motivation for learning and to create a situation of success. The article discusses the experience of a teacher in using an electronic teaching aid when teaching a child with disabilities.

Ключевые слова: интерактивные технологии, электронные учебные пособия.

Keywords: interactive technologies, electronic teaching aids.

Образовательная система особенно в последнее время подвергалась крайне серьезным изменениям. Основной задачей становится не механическое накопление знаний, а умение ориентироваться в многообразии информационных ресурсов, умение самостоятельно создавать информацию и делиться ею с окружающими.

Для решения этой задачи сейчас активно применяются различные современные технологии. Электронные системы обучения становятся все более популярными.

Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ без специальных условий обучения, поэтому немаловажным становится организация доступности образовательной среды.

Благодаря электронным средствам обучения можно добиться решения ряда проблем, таких как устранить отрицательное и негативное отношение к учебе – бездействие обучаемых и детей с ограниченными возможностями здоровья, которые связаны с непониманием пройденного или пропущенного материала.

Электронные образовательные приложения позволяют предупредить подобные ситуации. Они предоставляют возможность ребенку взять обучение под свой контроль и поверить в свои силы, способствуют организации поло-

жительного отношения к процессу обучения и развитию познавательной активности ученика. У ребенка появляется мотивация для того, чтобы самостоятельно изучать новую информацию.

Важную значимость имеют электронные возможности обучения для качественной реализации такой познавательной деятельности, как индивидуальное обучение для детей с ОВЗ. У ребенка есть возможность выбрать на своем электронном ресурсе индивидуальный темп изучения материала. Каждый электронный учебник разработан по адаптированной программе, он подобран для каждого персонально.

Электронные учебные пособия (ЭУП) – это программно-методический обучающий комплекс, предназначенный для самостоятельного изучения учащимся учебного материала по определенным предметам.

ЭУП неслучайно пользуются большой популярностью. Они обладают огромным количеством достоинств, к числу которых можно отнести:

- хранение большого объема информации;
- наглядность;
- самостоятельный подбор времени для обучения;
- хорошая структурированность;
- удобство в использовании в сравнении с печатными изданиями;
- система настраивания на каждого ученика;
- быстрое и постоянное обновление данных;
- возможность выполнения тестов и заданий.

Взаимодействие учащегося с электронным ресурсом становится главным достоинством электронного учебного пособия.

Учителя МАОУ СОШ № 102 активно применяют ЭУП в процессе образовательной деятельности.

Я организую индивидуальное обучение для ребенка-инвалида, имеющего статус ОВЗ (ЗПР).

По результатам наблюдений выяснилось, что учащегося крайне сложно смотивировать к обучению, часто не дает реакции на рекомендации учителя, не отвечает на вопросы, постоянно отвлекается, а появление посторонних людей еще более негативно сказывается на его концентрации.

Для таких детей характерны и определенные проблемы с речевой деятельностью. Речь косноязычна и аграмматична, в ней отсутствует выразительность, ясность, логика, что затрудняет процесс обучения.

Для детей с ОВЗ школа должна стать не просто источником информации, а научить ориентироваться в информационном пространстве и добывать нужную информацию самостоятельно.

Для того чтобы научить ребенка составлять предложения, рассказы, я использую курс внеурочной деятельности «Музей в твоём классе».

В данном ЭУП собраны и представлены 20 репродукций картин русских художников, имеются различные интерактивные инструменты для работы с картинками, например, лупа и т. д. К каждой картине разработана разноуровневая система вопросов и заданий.

Пособие входит в комплект УМК «Перспективная начальная школа». Цель курса – создание условий для формирования у детей младшего школьного

возраста чувства прекрасного, трепетного отношения к искусству. Однако, согласно моему опыту, дети с ЗПР могут лишь приблизиться к достижению этих целей. По этой причине в ходе наших занятий я делаю акцент на развитие речи, то есть умение описать и сформулировать свое отношение к увиденному.

Ребенок осваивает лексику, необходимую для выражения чувств, пополняет словарный запас, учится устанавливать причинно-следственные связи, например:

- «Если рядом со снегом изображена лужа, значит...»,
- «Если старик-отец отвернулся от дочери и смотрит в сторону, значит...».

Подобные занятия тесно связаны со следующими областями знаний: русский язык, развитие речи, литературное чтение, окружающий мир. Они учат детей выходить за рамки предмета, изучаемого в классе.

Самым важным результатом работы считаю то, что на занятиях в рамках данного курса ребенок с ОВЗ получает возможность стать успешными.

Список литературы

1. *Артемьева В.В.* Информационные технологии в дошкольном и начальном школьном образовании: монография // Опыт и перспективы использования информационных технологий в образовании. Красноярск: Центр информатизации, 2013. С.19–33.
2. *Бабкина Н.В.* Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: учебное пособие. М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016. 143 с.
3. *Коняева Н.П.* Воспитание детей с нарушениями интеллектуального развития. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014. 199 с.
4. *Михеева Е.В.* Информационные технологии в профессиональной деятельности. М.: Академия, 2010. 379 с.

Е. О. Драганова
E. O. Draganova

ГБОУ СО «ЦППМСП «Ресурс», Екатеринбург
Center for psychological and pedagogical medical and
social assistance «Resource», Ekaterinburg
katrin_91@bk.ru

А. С. Конева
A. S. Koneva

ГБОУ СО «ЦППМСП «Ресурс», Екатеринбург
Center for psychological and pedagogical medical and
social assistance «Resource», Ekaterinburg
alena-vid@mail.ru

**ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ПЛАТФОРМ
В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ,
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ С ПРИМЕНЕНИЕМ
ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

**FEATURES OF THE USE OF DIGITAL PLATFORMS IN THE CONDITIONS OF ADDITIONAL
EDUCATION OF DISABLED CHILDREN STUDYING WITH DISABILITIES USING DISTANCE
LEARNING TECHNOLOGIES**

Аннотация. В статье анализируются особенности применения цифровых образовательных ресурсов на занятиях с обучающимися с ОВЗ и/или инвалидностью в условиях дистанционного обучения в рамках дополнительного образования.

Abstract. The article discusses the features of the use of digital educational resources in classes with students with disabilities and/or disabilities in the conditions of distance learning in the framework of additional education.

Ключевые слова: дети-инвалиды, дистанционные образовательные технологии, дополнительное образование.

Keywords: disabled children, distance learning technologies, additional education.

В современном обществе активно развиваются информационно-коммуникационные технологии, происходит модернизация содержательной части всех сфер образования. Педагоги дополнительного образования с использованием дистанционных образовательных технологий еще до начала вынужденного перевода на дистанционный режим обучения обращались к ресурсам интернет-образования. В некоторых регионах разрабатывались собственные цифровые платформы.

В отделении дополнительного образования с использованием дистанционных образовательных технологий взаимодействие педагогов с ребенком и родителями (законными представителями) осуществляется с помощью социальных сетей. Педагоги отделения информируют родителей (законных представителей) и обучающихся с помощью группы ВК, сайта отделения, а также размещают информацию об актуальных мероприятиях на детской доске «Padlet». Выбор интерактивной формы подачи информации зависит от стиля предоставляемой информации. Таким образом, использование социальных сетей при реализации дополнительного образования становится не только

средством общения и развлечения у обучающихся, но и средством получения знаний. Такое образовательное пространство в современном обществе является уже привычной средой современного ребенка и помогает наладить взаимодействие между всеми участниками образовательного процесса. Их постоянное взаимодействие является важнейшим фактором повышения качества обучения, разрабатываемым в рамках образовательной системы. На основе налаженной согласованной работы между всеми участниками образовательного процесса удастся осуществлять наиболее подходящий ребенку выбор направлений, методов и приемов, способствующих эффективному достижению результатов обучения.

Обучающиеся, имеющие ограниченные возможности здоровья, имеют особенности включения в познавательный процесс. В дополнительном образовании это напрямую влияет на вид деятельности, которую осваивает ребенок. Поэтому большую роль играет отбор дистанционных образовательных технологий. Во-первых, это объясняется возрастом обучающихся. Чем меньше возраст ребенка, тем больше требуется ему помощь взрослого во время использования высокотехнологичных устройств, а также больше времени уходит на инструктаж и обсуждение. Во-вторых, важна вовлеченность ребенка в деятельность. Чем она ниже, тем дольше будет формироваться навык. При выборе дистанционных образовательных технологий стоит учитывать и то, что на более высоком уровне деятельности больше внимания стоит уделять тем средствам, которые ребенок может освоить самостоятельно для мотивации к самообразованию.

Существуют и другие нюансы по организации дополнительного образования с использованием дистанционных образовательных технологий, с которыми могут столкнуться педагоги, реализующие данный вид обучения. Это дефицит необходимых компетенций самого педагога. Большинство педагогов используют в своей работе самые простые доступные цифровые средства, неспособные заинтересовать обучающегося. Такой подход не может в полной мере адаптировать занятия в полноценный дистанционный формат. Чтобы этого избежать, педагогам необходимо обратить особое внимание на разнообразие образовательных платформ с бесплатным контентом, сайты для педагогов с содержанием материалов для подготовки к занятиям.

При дистанционной форме обучения с помощью цифровых образовательных ресурсов могут возникнуть сложности в плане технического сопровождения реализации обучения. Чтобы этого избежать, потребуется:

- адаптировать образовательные программы; разработать новые формы взаимодействия между педагогами и обучающимися для того, чтобы обеспечить включение детей в решение реальных социальных проблем;
- определить варианты контактов с ними с целью предоставления детям возможностей получения помощи и обратной связи;
- определить вместе с обучающимися временные рамки занятий;
- применять возможности проектной деятельности, включая обучающихся в разработку проектов, направленных на решение актуальных социальных проблем;

- использовать видео- и аудиозанятия, мастер-классы, материалы открытых электронных библиотек и виртуальных краеведческих музеев, концерты, выступления, тесты, викторины.

Цифровые образовательные ресурсы в условиях дистанционного обучения раскрывают перед участниками образовательного процесса обширное поле возможностей для развития интеллектуальных, творческих, технических способностей обучающихся и их самореализации. И что особенно важно, открывают возможности для развития детского творчества в отдаленных территориях и среди детей, имеющих ограниченные возможности здоровья, относящихся к маломобильной группе населения.

Список литературы

1. Дополнительное образование в условиях карантина /под ред. С.Г. Косарецкого. URL: <https://ioe.hse.ru/mirror/pubs/share/359804650.pdf>.
2. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Опубликовано: 20 марта 2020. URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/id/1792> (дата обращения: 10.05.2023).
3. *Сапрыкина Д.И., Волохович А.А.* Проблемы перехода на дистанционное обучение в Российской Федерации глазами учителей. М.: НИУ ВШЭ, 2020. 32 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ СЕРВИСОВ ЯНДЕКС В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

USING THE FEATURES OF THE SERVICES YANDEX IN EDUCATIONAL PROCESS WITH CHILDREN WITH DISABILITIES (FROM WORK EXPERIENCE)

Аннотация. В статье обобщается опыт использования сервисов «Яндекс.Презентация», «Яндекс.Форма» и «Яндекс.Учебник» в работе с детьми с ОВЗ в условиях дистанционного обучения.

Abstract. The article summarizes the experience of using «Yandex.Presentation», «Yandex.Form» and «Yandex.Textbook» services in working with children with disabilities in distance learning.

Ключевые слова: цифровые технологии, сервисы «Яндекс.Презентация», «Яндекс.Форма», «Яндекс.Учебник», рабочие тетради, интерактивные задания.

Keywords: digital technologies, «Yandex.Presentation», «Yandex.Form», «Yandex.Textbook», workbooks, interactive tasks.

Еще 30 лет назад, чтобы получить новую информацию, мы пользовались книгами, СМИ или общались с людьми. Сейчас достаточно секунды и смартфона размером с ладонь. Действительно, цифровые технологии не только перевернули нашу жизнь, но и прочно вошли в сферу образования.

В образовании используются гаджеты и программы для дистанционного обучения, подготовки и выполнения домашних заданий, составления презентаций, программирования и творческих задач. Виртуальная и дополненная реальность помогают лучше воспринимать материал и делают обучение более интерактивным. ИИ-алгоритмы помогают с профориентацией и учебным процессом.

Классифицируют несколько типов цифрового образования:

- текстовая информация (электронные учебники, статьи);
- визуальная информация (иллюстрации, видеоматериалы);
- аудиоинформация (запись лекций, аудиокниг);
- интерактивные модели (виртуальные лаборатории, интерактивы);
- аудио- и видеоинформация (онлайн-лекции, запись мастер-классов) [1].

В своей работе с детьми с ОВЗ мы широко используем возможности сервисов «Яндекс».

Рабочие тетради создаём в «Яндекс.Презентации», где можно заранее разместить задания для занятия, а также работать с ребёнком одновременно в режиме реального времени, помогая и направляя его действия по мере необходимости. Обучающиеся осваивают функции текстового редактора, учатся пользоваться инструментами выбора фигур, могут дорисовывать недостающее, вставлять текст и изображение. Есть возможность предоставить ребёнку

выбор вида шрифта, размера шрифта, комфортного для восприятия. При выполнении заданий возможно вставлять пропущенные буквы, слова, зачёркивать ненужное и подчёркивать нужное. При проведении словарной работы можно разместить изображение предмета или явления, соединить линией или стрелкой необходимые пары. Используя функцию снимка экрана, можно вставить необходимую фигуру или изображение, требующиеся по условию задания. Используя вертикальные и горизонтальные текстовые поля, обучающиеся заполняют клетки кроссворда, криптограммы. Используя клеточную разлиновку, предлагаемую в задании, педагог проводит графические диктанты. Если есть необходимость использования интерактивного задания со стороннего ресурса, педагог может разместить на слайде ссылку, по которой обучающийся переходит к интерактиву. Помимо использования тетради, обучающиеся создают презентации по различным темам и направлениям программ, которые могут представлять, как групповые (коллективные) проекты, так и индивидуальные. Так, при изучении темы «Имена и фамилии» была создана коллективная презентация «Что означают наши имена?», а также индивидуальные презентации «Рассказ о слове».

Кроме «Яндекс.Презентации», используем в своей работе и «Яндекс.Формы» – сервис, в котором можно создать викторины, олимпиады к различным мероприятиям. Сервис имеет широкие возможности для составления разнообразных вопросов и заданий, можно задумать вопросы с выбором одного или нескольких ответов, можно вставить изображение или ссылку на видео- или аудиоконтент. Так, при знакомстве с народами Урала была составлена викторина «Коренные народы Урала», где обобщался изученный материал. К мероприятию, посвященному творчеству С. Я. Маршака, была создана викторина «С. Я. Маршак – поэт и переводчик».

Ещё один сервис «Яндекс» приходит на помощь педагогу, если обучающийся по каким-либо причинам вынужден пропустить занятия, – это «Яндекс.Учебник». «Яндекс.Учебник» – это сервис с занятиями для начальной и средней школы с автоматической проверкой ответов. Здесь широкое поле деятельности для педагога: можно использовать готовые задания, можно создать свои задания и предложить их либо индивидуально, либо группе обучающихся. Количество и объём заданий подбирается педагогом индивидуально. Большой плюс в том, что задания проверяются автоматически, педагогу остаётся только просмотреть, как обучающийся справился с работой и при необходимости подкорректировать и дать те задания, в которых ребенок затруднялся.

«Яндекс.Учебник» упрощает педагогу и подготовку к дистанционному занятию. В библиотеке «Яндекс.Учебника» можно найти карточки любого уровня: от ключевых тем образовательных программ до олимпиадных, межпредметных и нестандартных задач. Автоматическая проверка решений сэкономит время педагогу.

Из других плюсов можно отметить, что:

- в «Яндекс.Учебнике» размещены интерактивные занятия, интересные детям;
- можно работать с любого устройства под логином и паролем;

- результат виден сразу после решения задачи;
- домашняя работа в электронном виде занимает меньше времени;
- родители также могут просматривать статистику и результаты решения [2].

Освоение обучающимися с ОВЗ данных сервисов приносит чувство радости, удовлетворения процессом учения, желание и дальше узнавать новое и приобретать навыки пользования компьютерными программами, открывающими неограниченные возможности в познании мира.

Список литературы

1. Почему цифровые технологии вытесняют аналоговые. URL: <https://trends.rbc.ru/trends/industry/60e427ea9a79471089a0ec1d> (дата обращения: 15.05.2023).
2. Яндекс. Учебник. URL: <https://education.yandex.ru/instructions/> (дата обращения: 15.05.2023).

А. А. Невьянцева
A. A. Nevyanceva

Филиал МБДОУ – детского сада комбинированного вида «Надежда» детский сад
комбинированного вида № 523, г. Екатеринбург
Kindergarten combined type № 523, Ekaterinburg
nevyanceva1982@mail.ru

Л. А. Соловьёва
L. A. Solovyova

Филиал МБДОУ – детского сада комбинированного вида «Надежда» детский сад
комбинированного вида № 523, г. Екатеринбург
Kindergarten combined type № 523, Ekaterinburg
sla1311@yandex.ru

ЦИФРОВАЯ СРЕДА КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

DIGITAL ENVIRONMENT AS EFFECTIVE MEANS OF CORRECTIVE WORK WITH CHILDREN WITH SEVERE SPEECH DISORDERS

Аннотация. В статье представлен опыт работы по использованию цифровых образовательных ресурсов в коррекционно-развивающей работе с детьми с тяжёлыми нарушениями речи.

Abstract. The article presents the experience of using of digital educational resources in correctional and developmental work with children with severe speech disorders.

Ключевые слова: коррекционно-развивающая работа, тяжёлое нарушение речи, цифровые технологии.

Keywords: corrective and developmental work, severe speech impairment, digital technologies.

Одной из важнейших задач современного дошкольного образовательного учреждения является обеспечение равных стартовых возможностей для всех детей при переходе их на следующую образовательную ступень, а именно начального общего образования. Особое внимание при этом следует уделять детям с так называемыми индивидуальными образовательными потребностями, к которым относятся в том числе дети с общим недоразвитием речи. В нашем дошкольном учреждении функционирует группа компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Для повышения эффективности коррекционно-развивающей работы с учётом современных технических возможностей педагоги группы применяют в образовательной деятельности цифровые технологии. Изначально активное использование цифровых образовательных ресурсов было обусловлено переходом на дистанционное обучение в связи с определёнными ограничениями. Апробация данных технологий показала, насколько результативно они позволяют решать образовательные задачи в работе с детьми, имеющими проблемы с речью. Стоит отметить преимущества цифровизации образования:

- использование видеоматериалов позволяет одновременно воздействовать на различные органы чувств ребёнка (зрительный, слуховой), что

способствует повышению познавательной активности у детей с тяжёлыми нарушениями речи;

- на видеороликах дети могут увидеть явления природы, за которыми сложно наблюдать в природе (как распускаются листья на деревьях, превращение гусеницы в бабочку и так далее);
- благодаря современным цифровым технологиям появилась возможность совершать вместе с воспитанниками виртуальные экскурсии в различные музеи России, впечатления от которых дети выражают в своих рассказах;
- применение интерактивных игр повышает интерес малышей к образовательному процессу и позволяет закреплять пройденный материал, те или иные навыки (например, деление слов на слоги, подбор слов с заданным звуком).

В рамках реализации городского пилотного проекта «Цифровая образовательная среда в МДОУ» нами разработан цикл занятий с использованием образовательного контента «Мобильное Электронное Образование», серия развивающих интерактивных игр на основе предложенных инструментов данной платформы. Также с использованием данного контента регулярно проводятся тематические мероприятия «Художественно-музыкальная гостиная», «Литературная гостиная», в рамках которых дети читают стихи, составляют небольшие рассказы по картинкам, делятся впечатлением о музыкальных произведениях, что способствует развитию связных высказываний, а также мелодико-интонационной стороны речи.

В группе организовано объединение «Детская телестудия». Совместно с детьми создаются видеоролики с репортажами о жизни группы, дети учатся брать интервью у сверстников и взрослых, делятся впечатлениями о проектах, событиях группы, виртуальных путешествиях. Также юные тележурналисты проводят онлайн-экскурсии для родителей в тематических мини-музеях, созданных в рамках музейной педагогики. Совместно с детьми изготавливается телевизионных альманах «Наш музей», куда входят рубрики «Знаете ли вы, что...», «Путешествуя по времени», «Наше творчество», «В гостях у сказки». Видеоматериалы «Детской телестудии» размещаются в родительском чате в приложении WhatsApp. Данный вид работы способствует тому, что дети учатся легко вступать в диалоги со взрослыми и сверстниками, свободно отвечать на вопросы, делиться впечатлениями, используя в речи различные виды предложений.

Полноценная работа по коррекции речи невозможна без непосредственного участия родителей воспитанников. Помимо занятий с учителем-логопедом, воспитателем ребёнку необходимо закреплять пройденный материал в домашних условиях. Родители в силу своей занятости зачастую не имеют возможности часто общаться с педагогами лично. Цифровые технологии позволяют активно вовлекать родителей в образовательную, коррекционную деятельность. Помимо этого, дают возможность не прерывать образовательный процесс часто болеющим детям. Для родителей были подготовлены рекомендации по использованию материалов и медиаресурсов образовательного контента «Мобильное Электронное Образование», а также апробированы формы

обратной связи «вопрос – ответ», «личные сообщения». Создан банк обучающих видеороликов, позволяющих правильно отрабатывать в домашних условиях плавный речевой выдох, проводить работу по формированию фонематического слуха, составлять рассказы с опорой на мнемосхемы. Ни для кого из учителей-логопедов не секрет, что значительные сложности у родителей возникают при знакомстве с артикуляционными упражнениями. Зачастую по словесному описанию человек, не связанный с логопедической деятельностью, затрудняется правильно воспроизвести то или иное движение органами речи. Видеоматериалы значительно облегчают родителям данный вид работы.

Хотелось бы более подробно остановиться на такой форме работы с родителями, как личный кабинет. Данный электронный ресурс даёт возможность каждому из родителей своевременно получать информацию о развитии своего ребёнка, сложностях, возникающих в процессе реализации индивидуальных образовательных программ, находиться в диалоге с каждым из педагогов. Помимо этого, личный кабинет позволяет реализовывать такой принцип современного образования, как открытость: дошкольное учреждение своевременно предоставляет информацию о меню, расписании образовательной деятельности и дополнительных услуг, режиме дня в соответствии с возрастной группой, которую посещает ребёнок. На одной из страниц личного кабинета создана виртуальная тетрадь учителя-логопеда, где размещается материал по изучаемым темам. Это позволяет каждому из родителей в любой момент получить информацию об образовательной траектории ребёнка, что способствует конструктивному взаимодействию всех участников образовательных отношений в рамках изучаемой темы и активному вовлечению родителей в коррекционно-развивающий процесс. Практика показывает, что цифровые ресурсы становятся неотъемлемой частью образовательного процесса и позволяют успешно решать коррекционно-развивающие задачи. Результаты педагогических наблюдений показывают, что использование данных технологий повысило интерес к образовательной деятельности у 100% детей. Это, в свою очередь, способствовало повышению познавательно-речевой и социально-коммуникативной активности у воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи. Помимо этого, использование цифровых технологий позволило повысить у родителей уровень мотивационной готовности к взаимодействию и образованию ребенка в инновационном формате. Анкетирование показывает, что за период с сентября 2021 года по сегодняшний день количество родителей, использующих контент образовательной платформы в домашних условиях, увеличилось с 7% до 91%. Однако важно отметить, что использование данных ресурсов является дополнительным средством в коррекционной работе, позволяет повысить её эффективность наряду с применением традиционных форм и методов обучения.

Список литературы

1. *ИЗЮМОВ А.А.* Компьютерные технологии в науке и образовании: учебное пособие. Томск, Эль Контент, 2012. 150 с.

2. *Козлова Е.В.* Интерактивная форма взаимодействия детского сада и семьи посредством создания личного кабинета дошкольника // Вопросы дошкольной педагогики. 2020. №4 (31). С. 85–88.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

PSYCHOLOGICAL FEATURES OF THE APPLICATION OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN THE TRAINING AND EDUCATION OF CHILDREN WITH LIMITED HEALTH OPPORTUNITIES

Аннотация. В статье представлен анализ психологических особенностей применения современных информационных технологий в инклюзивном образовании. Подчеркнут положительный эффект влияния ИКТ на психическое развитие детей с ОВЗ. Также, выделены проблемы и намечены пути решения.

Abstract. The article presents an analysis of the psychological characteristics of the use of modern information technologies in inclusive education. The positive effect of the impact of ICT on the mental development of children with disabilities is emphasized. Problems are also identified and solutions are outlined.

Ключевые слова: цифровизация образования, современные информационные технологии в обучении, дети с ограниченными возможностями здоровья, ментальное здоровье, психическое развитие детей с ОВЗ.

Keywords: digitalization of education, modern information technologies in education, children with disabilities, mental health, mental development of children with disabilities.

Применение современных информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) в инклюзивном образовании является не только новым веянием, но и той действительностью, которая регулируется нормативно-правовыми документами. Однако в Федеральном стандарте основного общего образования, утвержденном от 31 мая 2021 г. № 287, отмечается, что «электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, применяемые при обучении обучающихся с ОВЗ, должны предусматривать возможность приема и передачи информации в доступных для них формах», «при реализации адаптированных программ основного общего образования информационно-образовательная среда должна учитывать состояние здоровья обучающихся с ОВЗ, их особые образовательные потребности» [4].

Это говорит о том, что использование ИКТ в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) должно быть безопасным, направленным на здоровьесбережение и с учетом особых образовательных потребностей. Бережливое отношение к физическому, психическому, психологическому, социальному здоровью детей с ОВЗ при применении ИКТ должно выстраиваться с опорой на знание психологического аспекта и психологических последствий.

Все это требует активного изучения роли применения ИКТ в образовании детей с ОВЗ, а именно психологических особенностей реализации данных технологий в инклюзивном образовании, что и является целью статьи.

Цифровизация образования помогает учащимся с особыми потребностями к овладению компетенциями, которые позволят им в дальнейшем эффективно интегрироваться в общество. Цифровизация оказывает влияние на все сферы жизни, создавая новые требования к развитию личностных качеств и изменяя когнитивные функции, формируя новые запросы на развитие социального и эмоционального интеллекта [5]. Современные ИКТ играют важную роль в создании эффективных, доступных и адаптируемых учебных средств в инклюзивных классах [3].

В исследованиях, направленных на изучение влияния цифровизации образования на детей с ОВЗ, подчеркивается положительный эффект. Современные ИКТ помогают детям с ОВЗ выйти за пределы повседневной картины мира, расширить представление и восприятие личных возможностей. Разнообразные средства ИКТ в обучение детей с ОВЗ помогают приобрести навыки общения с образованным взрослым и навыки коллективной работы, преодолеть коммуникативные барьеры в общении со сверстниками, таких трудностей, как: боязнь общения, неуверенность, бедность социального опыта [1, 6]. Благодаря ИКТ в инклюзивном образовании замечены улучшения в мотивации учения детей с ОВЗ, ментальном здоровье, уровне интеллекта, восприятии информации, запоминании [1, 3, 6].

Огромную роль в обучении детей с ОВЗ играют компьютерные игры, компьютерные тренажеры, симуляторы. Они делают возможным индивидуальный подход в инклюзивном образовании, положительно влияют на эмоциональное состояние. Коррекция и развитие способностей детей с ОВЗ становятся эффективными. Ряд игр можно применять при коррекции основных эмоциональных и поведенческих нарушений (агрессивности, замкнутости, страхов и др.) [1]. Грамотное применение современных ИКТ, с учетом психологического аспекта, в инклюзивном образовании помогает выявить все особенности личности ученика и способствует его ментальному и психосоциальному развитию.

Анализ научных исследований также показал, что существуют и ряд проблем, которые могут возникнуть при применении ИКТ без учета психологических особенностей обучения детей с ограниченными возможностями. Например, увеличение уровня агрессии, повышение эмоциональной нагрузки, трудности в восприятии сверстниками школьника с ОВЗ как равного себе.

Таким образом, можно констатировать следующее, что современные ИКТ в инклюзивном образовании становятся необходимым ресурсом в обучении детей. Они выступают как благо, когда их использование опирается на знания о психологических особенностях детей с ограниченными возможностями здоровья и понимании психологического аспекта цифровизации обучения. Положительно воздействуют на психику детей с ОВЗ, влияя на их ментальное здоровье, развивая компетенции, которые помогут успешно социализироваться в обществе.

Список литературы

1. Кузьмина Н.В. Из опыта работы по использованию информационно-коммуникационных технологий в коррекционно-развивающей работе // Образование в Кировской области. 2022. № 1(61). С. 90–100.

2. *Платонова Ю.Ю.* Современные тенденции развития непрерывного инклюзивного образования в условиях неопределенности // Формирование современной инклюзивной культуры и вызовы трансформации общества: равные возможности во всех сферах жизнедеятельности детей и молодых людей с инвалидностью: Сборник материалов международной научно-практической конференции, Ижевск, 23 августа 2022 года / под ред. О.В. Солодянкиной. Ижевск: Удмуртский государственный университет, 2022. С. 124–128.
3. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Приложение. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]: приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287. URL: https://base.garant.ru/401433920/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/#block_1000.
4. Рожденные цифровыми: семейный контекст и когнитивное развитие /Солдатова Г.У. [и др.]. URL: <https://psy.su/feed/11134/> (дата обращения: 12.04.2023).
5. *Шумилова Е.А.* Цифровизация инклюзивного образовательного пространства: вопросы и перспективы // Вестник Челябинского государственного университета. Образование и здравоохранение. 2021. №1 (13). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovizatsiya-inklyuzivnogo-obrazovatel'nogo-prostranstva-voprosy-i-perspektivy> (дата обращения: 12.04.2023).

СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ СЛАБОВИДЯЩИХ СТУДЕНТОВ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

MODERN INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN TEACHING VISUALLY IMPAIRED STUDENTS IN HIGHER EDUCATION

Аннотация. В данной статье представлен анализ ИКТ в работе со слабовидящими студентами в системе высшего образования. Описаны особенности слабовидящих студентов, вытекающие особые образовательные потребности. Виды ИКТ как успешных инструментов по работе со слабовидящими студентами.

Abstract. This article presents an analysis of ICT in working with visually impaired students in the higher education system. The features of visually impaired students, resulting in special educational needs, are described. Types of ICT as successful tools for working with visually impaired students.

Ключевые слова: слабовидящие студенты, информационно-коммуникативные технологии, инклюзивное образование в системе высшего образования.

Keywords: visually impaired students, information and communication technologies, inclusive education in the system of higher education.

В системе инклюзивного образования активно и успешно применяются современные информационно-коммуникативные технологии (ИКТ). Позитивный эффект использования ИКТ в инклюзивном образовании описывается многими исследователями [1, 2, 3]. Фиксируются такие области улучшения, как мотивация учения, эмоционально-положительный настрой в учебной деятельности, улучшение в интеллектуальной деятельности, формирование командного духа. Все это помогает обучающимся с ОВЗ успешно справляться с обучением и адаптироваться в коллектив обучающихся.

Однако можно отметить, что большинство исследований описывают опыт применения ИКТ в дошкольных образовательных организациях или в школе, меньше представлено про систему высшего образования. Но в системе высшего образования также есть студенты, которые относятся к группе юношей и девушек с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Одна из нозологий, встречающейся чаще всего, относятся слабовидящие студенты. Также выделяется проблема недостаточной подготовленности преподавателей для работы со студентами-инвалидами.

Все это послужило причиной написания статьи, в ней мы попытаемся обобщить имеющую информацию о применении ИКТ в работе со слабовидящими детьми.

Из личного опыта и наблюдений можно подчеркнуть, что в последнее время, слабовидящие студенты успешно вливаются в студенческий коллектив, активно участвуют в учебной деятельности, умеют поддержать диалог в

ходе семинарских и практических работ. Среди нормотипичных студентов находятся такие (несмотря на частое непринятие и неадекватное восприятие), которые берут роль наставника, но все же это не решает ряд трудностей при организации обучения слабовидящих студентов.

У слабовидящих студентов выраженное снижение остроты восприятия зрительного анализатора (острота зрения у слабовидящих детей составляет от 0,05 (5%) до 0,4 (40%)), снижение скорости, точности, дифференцированности зрительного восприятия; своеобразии мыслительной деятельности с преобладанием развития абстрактного мышления; отклонения в приеме, переработке и использовании информации, поступающей из окружающей среды. Процесс восприятия требует постепенного последовательного и большего количества предъявлений, что приводит к нарушению полноты, точности и целостности восприятия [1, 3].

Решением данной проблемы могут стать современные ИКТ. Они могут быть применимы на всех этапах обучения, когда мы объясняем новый материал, при проверке знаний, при закреплении, обобщении и систематизации материала. К таким ИКТ можно отнести аппаратные (компьютер, проектор, фото- и видеотехника, звукозаписывающие устройства, мультимедиа и т. п.) и программные (виртуальные конструкторы, тренажеры, комплексные обучающие пакеты, поисковые системы, интернет) средства [3].

Электронные учебные пособия могут использоваться в виде презентаций; учебников, рабочей тетради; толкового словаря; справочника с учебными видеофильмами; тренажера для закрепления новых знаний; практического пособия.

Достаточно востребованным средством при обучении могут служить компьютерные тифлотехнологии. Они базируются на комплексе аппаратных и программных средств, которые преобразовывают компьютерную информацию в доступную для восприятия форму. Речь идет о брайлевском дисплее, программе незрительного доступа к информации (ScreenReader), синтезаторе речи (RHVoice), брайлевских принтерах (Embossing), аудиозаписи (DAISY), читающих устройствах (SaraCE), тифлокомпьютерах, программ увеличения изображения на экране компьютера (MAGic), видеоувеличителях (Topaz, Onyx) и др. Также новой информационной технологией выступает «Говорящая ручка». Она озвучивает определённые текстовые фрагменты, распознаёт любые изображения и графические символы от иллюстраций к тексту до номеров страниц, даёт свои комментарии, делится интересными фактами [2].

Итак, следует отметить, что использование информационно-коммуникационных технологий в обучении слабовидящих студентов в системе высшего образования позволяет расширить спектр видов учебной деятельности, совершенствовать новые организационные формы и методы обучения.

Список литературы

1. *Бонкало Т.И., Гребенникова В.М.* Соблюдение принципа инклюзии в системе высшего образования как условие успешной профессиональной подготовки студентов с инвалидностью и ОВЗ // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2022. № 4 (308). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/soblyudenie-printsipa-inklyuzii-v-sisteme-vysshego>

obrazovaniya-kak-uslovia-uspeshnoy-professionalnoy-podgotovki-studentov-s (дата обращения: 20.04.2023).

2. *Бурнатов Т.А.,* Киселева М.М. Особенности использования информационно-коммуникационных технологий в обучении детей с нарушениями зрения // Вестник Курганского государственного университета. 2018. № 4 (51). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-ispolzovaniya-informatsionnokommunikatsionnyh-tehnologiy-v-obuchenii-detey-s-narusheniyami-zreniya> (дата обращения: 20.04.2023).
3. *Шульмин М.П.,* Гибазов Р.Р. Оценка состояния инклюзивной среды участниками образовательного процесса в томских вузах // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 1: Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. 2021. № 4 (289). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-sostoyaniya-inklyuzivnoy-sredy-uchastnikami-obrazovatel'nogo-protssesa-v-tomskih-vuzah> (дата обращения: 20.04.2023).

СТРАТЕГИЯ ПРЕОДОЛЕНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ ОБРАЗОВАНИЯ

OVERCOMING STRATEGY AND FORMATION OF READING COMPETENCE SKILLS AMONG STUDENTS WITH DISABILITIES IN THE DIGITAL ENVIRONMENT OF EDUCATION

Аннотация. В статье проводится практико-ориентированное представление о формировании навыка читательской компетенции с применением цифровых технологий обучения.

Abstract. The article presents a practice-oriented view of the formation of the reader's competence skill with the use of digital learning technologies.

Ключевые слова: цифровое образование, цифровизация, обучающиеся, цифровая грамотность, цифровые технологии, читательская компетенция, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Keywords: digital education, digitalization, students, digital literacy, digital technologies, reading competence, children with disabilities.

Современные условия с огромной скоростью диктуют и расширяют потоки информационного поля в образовательном процессе. Наша жизнь становится все ближе приближенная к «цифре». Социальный институт образования – школа стала стартовой площадкой для реализации цифрового образования. Развитие цифровых технологий влечет за собой разработку новых инструментов обучения и делает учебный процесс более эффективным. Цифровое образование открывает новые перспективы в системе коррекционного образования, связанные с переосмыслением отношения к организации обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. Использование цифровых ресурсов для обучения помогает при дистанционном обучении, облегчает поиск необходимой информации, способствует непрерывному обучению детей с ОВЗ. Внедрение цифровых моделей организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья требует не только специальной организации материальной среды, но и подготовки психолого-педагогического персонала, общеобразовательных учреждений, поскольку эффективность цифрового обучения зависит от правильного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ, который обеспечивают как учителя-дефектологи, так и педагоги, и психологи общеобразовательных учреждений. Ученые считают, что внедрение цифрового образования меняет и требования к умениям учащихся, поскольку необходимо не только читать, писать и считать, но и уметь организовывать ресурсы данных, плодотворно сотрудничать, оценивать и использовать информацию. Благодаря цифровому образованию для педагогов открываются возможности для более широкого спектра воздействия на часто возникающую проблему, касающуюся обучающихся детей с ОВЗ, – читательскую компетенцию.

В отечественной педагогической литературе термин «читательская компетенция» содержательно точно пока не определен. Хотя зарубежными учеными данное понятие используется уже с конца 70-х годов [S. Ehlers, J. Grzesik, G. Westhoff, H. Willenberg и др.].

Читательская компетенция – это определенная мера включения обучающегося в читательскую деятельность на основе его лингвистической, речевой и профессиональной готовности и способности к осуществлению этой деятельности, а также принципов субъектности, самостоятельности, интегративности, когнитивного и деятельностного подходов. У большинства детей, у которых в анамнезе встречается такой диагноз, как тяжелое нарушение речи, в большей степени испытывают трудности во владении читательской компетенцией. Дети с тяжелыми нарушениями речи – это дети, имеющие отклонения в развитии речи при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Нарушения речи многообразны, они могут проявляться в нарушении произношения, грамматического строя, бедности словарного запаса, а также в нарушении темпа и плавности речи [24].

Речевые нарушения характеризуются следующими особенностями:

- не соответствуют возрасту говорящего;
- не являются диалектизмами;
- связаны с отклонениями в функционировании психо-физиологических механизмов речи;
- часто оказывают отрицательное влияние на дальнейшее психическое развитие ребенка;
- носят устойчивый характер и самостоятельно не исчезают;
- требуют определенного логопедического воздействия в зависимости от их характера.

Основной стратегией для преодоления нарушения формирования читательской компетенции являются следующие блоки работы, основанные на теоретическом и практическом уровне М. Н. Русецкой:

I. Формирование репродуктивной читательской компетенции.

Первым направлением этого блока коррекционной работы является работа по развитию функционального базиса чтения.

- Развитие знаково-символической функции сознания (замещение, кодирование, моделирование, схематизация), оперирование со знаками, сигналами, символами.
- Восполнение пробелов в речезыковом развитии ребенка (коррекция и развитие фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, формирование навыков словообразования и словоизменения).
- Формирование зрительных функций (зрительное внимание, зрительная память, зрительное слежение и узнавание, зрительно-пространственные представления, графо-моторные навыки).

Вторым направлением является формирование навыка чтения.

Третьим направлением является обеспечение и развитие понимания и осмысления текста.

- Работа со структурой текста (выделение смысловых частей, определение главной мысли и темы текста, составление плана по тексту, компрессия текста, постановка вопросов к тексту, поиск ответов на вопросы, поиски информации в текстах различных источников, расширение семантического объема слов).

II. Развитие информационно-познавательной читательской компетенции.

Решение когнитивных и коммуникативных задач на основе текста становится основным направлением логопедической работы при формировании информационно-познавательной компетенции.

- Развитие логического мышления в его основных категориях.
- Формирование навыка поиска и проверки информации, доказательства ее верности.

III. Формирование рефлексивной читательской компетенции.

Формирование рефлексии текста (формирование понимания авторского замысла, определение коммуникативных намерений автора, выбор ключевых слов текста, определение языковых средств его выражения, индивидуальное переосмысление значений слов).

- 1) Направление по развитию формирования базиса чтения.
- 2) Формирование навыка чтения.
- 3) Развитие понимания и осмысления текста.

Применение данного вида работы с использованием цифровых технологий и данных этапов коррекции позволит детям с первых дней пребывания в школе включиться в работу, значительно повысит интерес к логопедическим занятиям при закреплении изученного материала. Всё это положительно повлияет на процесс развития навыка читательской компетенции в школе для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Список литературы

1. *Болотов В.А., Сериков В.В.* Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе // Педагогика, 2003. № 10. С. 8–14.
2. *Выготский Л.С.* Мышление и речь. М.: Смысл; ЭКСМО, 2005. 189 с.
3. *Русецкая М.Н.* Нарушения чтения у младших школьников. СПб.: КАРО. 2007. 192 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ

APPLICATION OF REMOTE TECHNOLOGIES IN TRAINING DISABLED CHILDREN

Аннотация. В статье освещен вопрос внедрения технологий дистанционного обучения, рекомендованных детям-инвалидам; необходимые требования для реализации дистанционного обучения детей-инвалидов.

Abstract. The article highlights the issue of introducing distance learning technologies recommended for children with disabilities; necessary requirements for the implementation of distance learning for children with disabilities.

Ключевые слова: дистанционные технологии, ребенок-инвалид, модель образования.

Keywords: distance technologies, disabled child, model of education.

В настоящее время обучение детей-инвалидов, их социальная адаптация – один из приоритетных вопросов не только для российского образования, но и для общества в целом. Данная категория детей нуждается в особых условиях для получения образования. Как правило, дети с нарушениями здоровья лишены многого – полноценного общего образования, активного познавательного досуга, общения со сверстниками. Все это уменьшает их шансы на успех в будущей жизни. Во многом эпидемия COVID 19 как никогда актуализировала потребность в дистанционном обучении учащихся данной категории.

В настоящее время сформированы и успешно освоены три основные модели внедрения дистанционного обучения (ДО):

- 1) Учебный процесс осуществляется непосредственно в центре дистанционного образования, куда зачисляются школьники. Обучением занимаются учителя, состоящие в штате центра, который является для них основным местом работы или дополнительным (по совместительству).
- 2) Обучение производится по месту жительства детей-инвалидов, а центр дистанционного обучения выполняет функции ресурсно-методического центра, сопровождающего деятельность образовательного учреждения, к которому приписаны учащиеся.
- 3) Обучение происходит на основе совместного учебного плана двух или более образовательных учреждений.

В качестве ведущих моделей организации обучения с использованием ДО в реальной практике распространение получили две:

- 1) Образовательное учреждение полностью берет на себя все функции по организации процесса дистанционного обучения, включая создание необходимой инфраструктуры (техническое и методическое

сопровождение образовательного процесса, создание учебных материалов и проч.).

- 2) Образовательные учреждения самостоятельно выстраивают учебный процесс на основе дистанционных технологий, однако при этом по мере необходимости прибегают к ресурсам и помощи специально созданной для этой цели организации. Как правило, такой организацией является ЦДО.

При выборе любой модели дистанционного обучения образовательное учреждение должно соблюсти ряд обязательных процедур:

- 1) внести соответствующие изменения в Устав ОУ в связи с введением дистанционной формы обучения;
- 2) разработать и утвердить локальный акт – Положение об использовании технологий дистанционного обучения в образовательном процессе;
- 3) подготовить нормативно-правовую документацию, регламентирующую деятельность по применению дистанционных технологий в учебном процессе (прописать правила зачисления учащихся, разработать типовую форму индивидуального учебного плана, программы учебных предметов с пояснительной запиской об особенностях обучения и проч.);
- 4) назначить ответственных лиц за реализацию проекта. Это могут быть, например, заместители директора ОУ по учебной части, по инновационным технологиям или учителя информатики;
- 5) сформировать штат учителей-предметников (сетевых преподавателей) и педагогов-кураторов (классных руководителей), назначить ответственного за информатизацию (инженерно-технического работника);
- 6) организовать необходимую подготовку педагогических работников и учебно-вспомогательного персонала к работе с учебно-методической документацией и электронными образовательными и информационными ресурсами, необходимыми для качественного освоения образовательной программы;
- 7) обеспечить постоянную методическую и консультационную поддержку преподавателей, охватывающую технологические, методические и психологические аспекты обучения с использованием ДОТ;
- 8) предусмотреть гибкое сочетание самостоятельной познавательной деятельности учащихся с различными источниками информации, учебными материалами и оперативного, систематического взаимодействия с педагогами и кураторами.

Одним из главных показателей успешности обучения, организации взаимодействия педагогов и специалистов сопровождения детей-инвалидов является привлечение в помощники родителей (лиц, их замещающих). Их задача заключается в том, чтобы помочь детям спланировать время выполнения заданий, обеспечить обратную связь между педагогом и своим ребенком, помочь с размещением выполненных заданий на образовательной платформе учреждения, в электронной почте, в мессенджерах и др.

Использование дистанционных образовательных технологий позволяет вносить некоторые коррективы в организацию образовательного процесса в

отношении детей-инвалидов на этапе восстановления после заболеваний, в ходе реабилитационных мероприятий, когда ребенок не в состоянии посещать занятия. Индивидуальный график обучения позволяет им оставаться в привычной домашней обстановке, дает возможность совмещать учебу и восстановительное лечение. В этом случае рекомендовано для использования интерактивное расписание, при котором устанавливается режим работы не более трех часов в день с учетом времени работы за компьютером не более 30 минут за один раз. Рекомендуется не устанавливать ограничения по дате, времени выполнения задания.

Важным и ответственным этапом при планировании образовательного процесса с учетом использования возможностей дистанционных образовательных технологий является выбор платформ и мессенджеров и осуществление первичного мониторинга возможностей детей-инвалидов. Из опыта работы следует, что необходима определенная иерархическая структура, отслеживающая качество дистанционного обучения, возможности контроля учебно-воспитательного процесса.

С самого начала обучения необходимо вместе с учащимися и их родителями определить каналы связи, познакомить с требованиями педагогов и возможностями асинхронного (офлайн) и синхронного (онлайн) режимов при проведении промежуточной аттестации.

Дистанционное обучение носит индивидуальный характер, ребенок может сам определить темп работы, выбрать формат отчетной документации. Размещенные в электронной среде образовательного учреждения материалы (учебно-методические, уроки, учебные пособия в электронном виде и т. д.) по преподаваемым дисциплинам значительно упрощают подготовку учащихся к аттестации, самостоятельным работам, также дают возможность пройти тестирование по предмету в режиме «обучение».

Вместе с тем необходимы:

- систематизация вербального материала, его схематизация, перевод в таблицы, схемы, опорные тексты, глоссарий;
- сопровождение изучаемого материала наглядностью;
- разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки;
- увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа «от простого к сложному» при объяснении материала;
- введение практики опережающего чтения: предварительное выделение незнакомых и непонятных слов и фрагментов, объяснение их, внесение в словарь;
- адаптация текста (отказ от длинных фраз и сложных предложений);
- соблюдение требований к предъявляемым учебным текстам (разбивка текста на части; выделение опорных смысловых пунктов; использование наглядных средств);
- дозирование применения словесных и наглядных компонентов в лекциях / практических заданиях и др.

Строгое соблюдение педагогами алгоритма занятия и четкие указания по выполнению заданий для самостоятельной работы (название темы, сообще-

ние и запись плана, выделение основных понятий, указание видов деятельности обучающихся и способов проверки усвоения материала, словарная работа) делают обучение более доступным и гибким. Выполненные задания могут загружаться в любом формате (возможно даже фото с выполненным заданием) в систему дистанционного обучения или направляются на электронную почту преподавателя, в мессенджеры.

Таким образом, внедрение дистанционных образовательных технологий в системе образования детей-инвалидов создает условия для повышения качества образования, позволяет в полной мере использовать инновационные разработки в соответствии с возможностями образовательной организации и самого учащегося.

Подведем итог. На современном этапе развития образования дистанционное обучение представляет собой перспективное направление, которому, судя по появляющимся официальным документам, уделяет большое внимание государство и на которое возлагают большие надежды общественность, педагогическое сообщество, родители и сами дети, особенно те, кто нуждается в особых условиях обучения. Есть разные модели дистанционного обучения, различающиеся вариантами организации и внедрения соответствующих образовательных технологий. Образовательное учреждение вправе самостоятельно выбирать модель обучения, исходя из своих потребностей и возможностей. Однако существуют единые требования: любая модель должна делать образование действительно доступным, максимально полно удовлетворять образовательные запросы детей-инвалидов; быть адаптивной к уровням и особенностям развития и подготовки детей-инвалидов; наконец, должна обеспечивать охрану здоровья детей.

Список литературы

1. *Андреев А.А.* Введение в дистанционное обучение: учеб.-метод. пособие. М.: ВУ, 2009. 291 с.
2. Дистанционное обучение: учебное пособие / под ред. Е.С. Полат. М.: ВЛАДОС, 2008. 145 с.
3. *Ишемгулова И.Г.* Дистанционные формы обучения: проблемы, перспективы. [Электронный ресурс]. URL: <https://biro.ufanet.ru/files/dok/IchemgulovaIG.doc> (дата обращения: 03.11.2022).
4. *Перевозникова И.В.* Специальное образование в России: история, современность и правовые основы // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2012. Вып. 5 (120).
5. Методические рекомендации по организации обучения на дому детей-инвалидов с использованием дистанционных образовательных технологий: письмо Минобрнауки РФ от 10 декабря 2012 года № 07-832. М., 2012.

РАЗДЕЛ 3. ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ДОО: ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ

УДК 373.2
ББК 74.100

В. М. Бекасова

V. M. Bekasova

ГБДОУ детский сад № 45 Красносельского района Санкт-Петербурга
Kindergarten № 45 Krasnoselsky district of St. Petersburg

А. Е. Малыхина

A. E. Malykhina

ГБДОУ детский сад № 45 Красносельского района Санкт-Петербурга
Kindergarten № 45 Krasnoselsky district of St. Petersburg

bvm45@yandex.ru

ПЕДАГОГ XXI ВЕКА В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ

THE TEACHER OF THE XXI CENTURY IN THE DIGITAL ENVIRONMENT

Аннотация. В статье анализируется использование цифровых технологий и ресурсов в образовательной деятельности педагога.

Abstract. The article analyzes the use of digital technologies and resources in the educational activity of a teacher.

Ключевые слова: цифровая среда, информационно-коммуникационные технологии, цифровые образовательные ресурсы.

Keywords: digital environment, information and communication technologies, digital educational resources.

В настоящее время главным критерием известности тех или иных образовательных услуг стала их способность отвечать разнообразным потребностям «заказчиков». В XXI веке все смыслят, что выпускник, покидая образовательное учреждение, обязан быть полон решимости к существованию в обществе без границ, обзавестись такими качествами индивидуума, как открытость инновациям, способность мыслить и коммуницировать.

Во всем мире большой интерес педагогического сообщества направлен на быстрое развитие новых электронно-образовательных навыков. Практика минувших лет показала, что в сегодняшних условиях педагогам нужно наиболее оперативно обучаться, постигать сегодняшние технологии, овладевать новыми инструментами обучения и нетворкинга, а также внедрять в каждодневную работу действенные форматы обучения.

«...Очень важно понимать, что цифровые компетенции связаны с тем, что педагог вынужден работать в принципиально новой, цифровой, среде и взаимодействовать с другими участниками образовательного процесса: непосредственно с детьми, с другими педагогами, с администрацией и с родителями, а также с третьими лицами, которые так или иначе вовлечены в образовательный процесс, все это необходимо делать в цифровой среде. Ее главное отличие от того, что мы привыкли видеть, — абсолютно другие принципы, на которых строится взаимодействие. Мы увидели, что большинство педагогов пыталось просто перенести свои практики в цифровую среду, но в ней

абсолютно другие подходы к коммуникации. Именно поэтому для работы в новой среде необходимы новые компетенции...» [1].

Использование информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании способно расширить возможности педагогов и положительно повлиять на все стороны интеллектуального развития дошкольников.

Из практики известно, что для проведения интересной познавательной деятельности необходимы разнообразные дидактические материалы. Метод решения этой трудности — это внедрение в работе с детьми современных IT-продуктов, которые способствуют увеличению качества, доступности и продуктивности образования. Главная мысль заключается в гармоническом соединении современных технологий с народными средствами развития для формирования психологических действий ведущих сфер личности. Это новый подход к использованию информационно-коммуникационных технологий, позволяющий сохранить целостность и неповторимость российского дошкольного образования. Образовательная деятельность в дошкольном образовательном учреждении имеет свою специфику, встречи с ребятами должны быть чувственными, колоритными, с привлечением значительного числа иллюстративного материала, с внедрением звуковых и видеоматериалов.

Для увеличения качества образовательного процесса педагоги интенсивно используют мультимедийную технику и цифровые образовательные ресурсы по всем фронтам образовательной и воспитательной работы: при упражнениях по развитию математических, естественно-научных, экологических представлений, художественному творчеству, развитию речи, музыке и другим образовательным направлениям.

Цифровые образовательные ресурсы, которые используются нами при работе с дошкольниками, можно представить в виде двух групп:

Источники информации:

- уникальные тексты (хрестоматии по художественной литературе, тексты из энциклопедий; тексты из пользующейся популярностью научной литературы);
- статические изображения (галереи портретов детских писателей; «плакаты»-изображения изучаемых объектов и действий и др.);
- динамические изображения (изучаемые процессы и явления в пространственно-временном континууме — кино- и видеосфрагменты, анимированные модели);

Мультимедиа среда:

- информационно-справочные источники, тренажеры и пробные системы, виртуальные экскурсии и пр.;
- информационные инструменты — это информационные средства, которые обеспечивают работу с источниками информации.

Опора на здоровьесберегающие технологии — обязательный фактор успешного использования ИКТ. Сегодня информационные компьютерные технологии можно считать тем новым методом передачи познаний, соответствующим инновационному содержанию обучения и развития детей, которые

повышают продуктивность организации образовательного процесса. Игровые элементы, включенные в мультимедиа программы, увеличивают интерес воспитанников к обучению, активизируют их познавательное функционирование, делают лучше механизм усвоения материала и содействуют развитию мышления.

Цифровая среда, организованная педагогом, вовлекает детей в развивающую работу, ставя перед ними и помогая им решать познавательные и креативные задачи с опорой на наглядность и ведущую для дошкольника деятельность – игру в процессе личного обучения.

В заключение можно прийти к выводу, что непрерывное саморазвитие, обучение, образование, освоение новых знаний и навыков – это современные требования к любому сегодняшнему специалисту. Применение компьютерных технологий и использование цифровой среды позволяет улучшить образовательный процесс, персонализировать обучение и существенно повысить продуктивность образовательной деятельности.

Список литературы

1. Учительская газета. Сетевое издание. URL: <https://ug.ru/sovremennyj-uchitel-i-ego-cifrovyje-kompetenczii> (дата обращения: 10.04.2023).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ QR-КОДОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

USING QR-CODES IN EDUCATIONAL ACTIVITIES WITH PRESCHOOL CHILDREN

Аннотация. В статье рассматривается использование ИКТ в образовательной деятельности с дошкольниками на примере использования QR-кодов. Приведены примеры практического применения QR-кодов, преимущества и ограничения данной технологии.

Abstract. The article examines the use of ICT in educational activities with preschoolers using the example of QR codes. Examples of practical application of QR codes, advantages, and limitations of this technology are provided.

Ключевые слова: ИКТ, образовательная деятельность, дошкольный возраст, QR-коды, дидактические средства, мультимедийные технологии.

Keywords: ICT, educational activities, preschool education, QR codes, didactic tools, multimedia technologies.

Одним из глобальных социальных процессов, происходящих в наше время, является информатизация: важнейшими видами деятельности становятся сбор, накопление, обработка, хранение, передача и использование информации.

Процесс информатизации современного общества затрагивает и образовательную сферу. Данное направление развития признаётся одним из важнейших национальных приоритетов, что отражается в различных государственных документах, стандартах и рекомендациях. При этом подчёркивается, что внедрение новых подходов должно способствовать не замене традиционных методов, а расширению их возможностей [4].

Всё шире проявляется роль информационных технологий в системе дошкольного образования. Использование ИКТ положительно влияет на работоспособность педагогов, а также на эффективность обучения детей [1]. Информационно-коммуникационные технологии имеют ряд преимуществ по сравнению с традиционными формами обучения дошкольников, в том числе:

- использование движения, звука, элементов анимации, предъявление информации в игровой форме привлекает внимание детей и вызывает у них интерес;
- возможность самостоятельного регулирования ребенком темпа и количества решаемых игровых обучающих задач, индивидуализации обучения;
- возможность моделировать жизненные ситуации, которые сложно увидеть в повседневной жизни;

- «терпеливость» компьютера, предоставление возможности ребенку исправить свои ошибки; в процессе деятельности за компьютером дошкольники приобретают уверенность в себе, в том, что они многое могут [2, 3, 5, 6].

Современные технологии позволяют создавать электронные дидактические средства. Большинство из них основаны на мультимедийном представлении материала, использовании видеороликов и презентаций. Но потенциал ИКТ этим не ограничивается; в частности, применение QR-кодов позволяет дополнить существующие дидактические материалы интерактивными элементами.

Это позволяет повысить интерес и мотивацию дошкольников за счёт естественного для детского возраста любопытства: дети хотят узнать, что «скрыто» за QR-кодом, увлечённо используют технические средства (телефон, планшет) для их сканирования.

Перечислим некоторые возможности использования QR-кодов в образовательной деятельности с дошкольниками:

- Вклеивание кода в книги, журналы или лэпбуки позволяет дополнить их аудио- и видеоматериалами. К примеру, лэпбук о различных профессиях можно дополнить небольшими демонстрационными видеовставками.
- Ребёнок может отсканировать QR-код, чтобы получить подсказку или проверить свой ответ. При этом визуально сам код до сканирования не содержит никакой информации, не позволяет прочитать ответ заранее.
- Распечатанный на листе А4 и разрезанный на части QR-код можно использовать на занятиях-квестах. Детям предлагается собрать все части кода, сложить их как «пазл» и узнать ответ на интересующий вопрос.
- QR-коды позволяют проводить жеребьёвку или распределение ролей. Каждая роль, представленная в виде изображения, зашифровывается в коде. Дети случайно выбирают коды и распознают их. К примеру, при игре в «автобус» таким образом можно определить водителя, кондуктора и пассажиров.
- QR-код, ведущий на аудиозапись, может заменить надпись для не читающих дошкольников. Дети могут считывать коды, расположенные под предметами, чтобы узнать их названия. Так можно «подписать» названия приборов, материалов или растений.
- Данная технология позволяет организовывать «интерактивные выставки». К примеру, творческие работы детей можно дополнить короткими видеороликами, содержащими их презентацию самими авторами.
- QR-коды, ведущие на видеозаписи различных мероприятий, можно вклеивать в портфолио воспитанников.

У такого подхода есть ряд преимуществ:

- педагог может изготовить материал с «интерактивными дополнениями» совместно с детьми, применять его как индивидуально, так и в группах;
- «дополнения» способствуют повышению доступности дидактических материалов или развивающей среды для детей с ОВЗ за счёт возможности применения аудиовизуальных средств;

- использование «дополнений» позволяет минимизировать использование экранного времени, сохранив при этом мультимедийную составляющую.

Помимо преимуществ, есть и ограничения. Так, на создание и печать QR-кодов требуется время. Кроме того, в настоящий момент существует мало инструментов с удобным интерфейсом, позволяющих неподготовленному педагогу разместить файл в сети и сгенерировать QR-код. Важно применять данную технологию дозированно: это позволит дольше поддерживать интерес и мотивацию детей.

Можно сделать вывод, что использование ИКТ в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста способствует дифференцированию обучения с учетом индивидуальных особенностей детей, позволяет мотивировать идейно-поисковую деятельность педагога, повысить эффективность его работы. ИКТ призваны дополнить существующие, «традиционные» технологии и средства обучения, качественно обогатить «палитру» приёмов педагога, повысить мотивацию детей, способствовать их успешному становлению и развитию в динамично меняющемся мире.

Список литературы

1. *Артемьева В.В.* Педагогические возможности использования информационных технологий в период детства // Педагогическое образование в России. 2014. № 12. С. 55–58.
2. Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании: [Электронный ресурс] // сост. М.А. Габова. Сыктывкар: КГПИ, 2010. URL: <http://yandex.ru/clck/jsredir> (дата обращения: 10.04.2023).
3. *Новоселов С.А.* Инновационная модель математического образования в период дошкольного детства // Педагогическое образование в России. 2009. № 3. С. 25–37.
4. Об информатизации системы дошкольного образования в России: письмо Министерства образования Российской Федерации от 25 мая 2001 года № 753/23-16.
5. *Полат Е.С., Бухаркина М.Ю.* Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие. М.: Академия, 2007. 368 с.
6. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Приложение. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]: приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155. URL: <https://base.garant.ru/77677348/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33>.
7. *Семёнов А.Л.* Концепция информатики в общем образовании [Электронный ресурс] / А.Л. Семенов // URL: <http://textbook.keldysh.ru/informat/>.

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК ИНСТРУМЕНТ СОЗДАНИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ИМИДЖА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS A TOOL FOR CREATING A POSITIVE IMAGE OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Анотация. В статье анализируются современные цифровые образовательные технологии в условиях организации цифровой образовательной среды в дошкольной образовательной организации.

Abstract. The article analyzes modern digital educational technologies in the conditions of the organization of a digital educational environment in a preschool educational organization.

Ключевые слова: интернет-коммуникации, имидж, цифровизация образования, цифровая образовательная среда.

Keywords: internet communication, image, digitalization of education, digital educational environment.

Сегодня, благодаря интернет-коммуникации, потребителю легче собрать информацию о компании, прочитать отзывы, проанализировать мнения других потребителей услуг данной организации, из чего и складывается имидж компании. Необходимость формирования имиджа детского сада была вызвана прежде всего повышением его конкурентоспособности. Расположение нашего детского сада в микрорайоне, где, с одной стороны, рынок образовательных услуг представлен многообразием дошкольных организаций, а с другой стороны, структура «старого» микрорайона не позволяет осуществлять строительство новых жилых домов, контингент потребителей услуг учреждения незначительно меняется только благодаря миграции населения, что порождает постоянную конкуренцию. Поэтому для эффективной конкурентоспособности нам необходим положительный имидж, который позволит чувствовать себя уверенно на рынке образовательных услуг, формировать доверие у родителей и интерес у ребенка ко всему происходящему в стенах учреждения, в том числе к инновационным процессам, а также становиться более привлекательным как для молодых, так и для квалифицированных педагогов.

Современное дошкольное образование развивается в контексте вызовов времени, ориентируемых на создание условий реализации положений цифровой экономики и цифровизации образования. Скорость появления цифровых технологий опосредует необходимость изменений методов проектирования и реализации педагогической деятельности в детском саду. В этих условиях важной задачей детского сада является создание среды для познавательного, интеллектуального, творческого развития воспитанников, которую возможно осуществить с применением современных цифровых технологий, что

способствует повышению уровня конкурентоспособности ДООУ. Создание цифровой среды, ориентированной на развитие компетенций воспитанников, позволяющих им справляться с информационным потоком и находить решения в любой ситуации, – одно из направлений развития имиджа детского сада. Цифровая образовательная среда – современное понятие, которому в последнее время в системе образования стало уделяться достаточно большое внимание.

Что включает в себя данное понятие?

Цифровая среда – это совокупность ресурсов, обеспечивающих образовательный процесс и процесс управления образовательной организацией.

Компоненты цифровой среды:

- техническое оснащение,
- информационные образовательные ресурсы,
- педагогические технологии,
- цифровые инструменты,
- компетенции педагога в работе,
- коммуникационные каналы,
- цифровые следы.

Правильно организованная образовательная среда помогает решить ряд задач как для педагогов, так и для родителей.

Задачи, которые помогает решить цифровая среда для педагогов:

- Снизить бюрократическую нагрузку на воспитателя за счет автоматизации.
- Экономить время подготовки к занятиям.
- Повысить удобство проведения мониторинга и наблюдения за образовательным процессом.
- Обогащать условия образовательного процесса для мотивации и активизации воспитанников.
- Оптимизировать время при подготовке и проведении конкурсов, аттестации, других мероприятий.
- Самостоятельно планировать траекторию своего профессионального развития.
- Задачи, которые помогает решить цифровая среда для родителей:
- Расширить образовательные возможности ребенка.
- Повысить прозрачность образовательного процесса.
- Облегчить коммуникацию со всеми участниками образовательного процесса.
- Стать активным участником образовательного процесса.
- Получить поддержку, помощь и консультацию специалистов.

Каким же образом в нашем ДООУ мы организовали работу над созданием цифровой образовательной среды?

Начать работу в этом направлении мы решили с таких компонентов цифровой среды, как техническое оснащение и обучение педагогов компетенциям в области цифровых технологий. В программе развития на 2020–2024 гг. нами в рамках целевой программы «Развитие системы управления качеством ДО»

было выделено направление работы «Создание единой информационной среды в ДООУ», которое включало в себя такие направления работы, как:

- оснащение ДООУ необходимым оборудованием рабочих мест педагогов;
- создание творческой группы, занимающейся разработкой и сопровождением официального сайта ДООУ;
- разработка электронной документации для работы ДООУ;
- повышение квалификации педагогов по использованию ИКТ в образовательном процессе;
- использование электронных ресурсов для работы с родителями.

Чего нам удалось достичь на данный момент?

Во-первых, оснастили детский сад необходимым оборудованием, чтобы педагоги имели возможность использовать цифровые технологии на практике. В учреждение были закуплены телевизоры с большой диагональю. У педагогов имеется возможность подключения к Интернету для работы. После закупки оборудования встал вопрос – необходимо повысить квалификацию педагогов, чтобы они могли работать с новым оборудованием. С этой целью в ДООУ были проведены обучающие практические семинары: «Ознакомление с новым интерактивным оборудованием», «Изучение методических рекомендаций по работе с робототехническими наборами», семинар-практикум «Мастерство презентаций», мастер-класс «Создание дидактических игр в программе PowerPoint посредством переключателей». Параллельно с родителями было проведено тематическое родительское собрание «Познаем и развиваемся» с целью ознакомления с новыми интерактивными формами и методами работы в ДООУ. Также в детском саду была проведена работа по разработке и наполнению официального сайта ДООУ необходимой информацией, разработаны готовые шаблоны для ведения документации в электронном виде – календарно-тематические планы, карты мониторинга детского развития и наблюдения за детской деятельностью, рабочие программы, формы отчетов и аналитических справок и т. п.

Таким образом, проведенная работа позволила создать в ДООУ благоприятные условия для формирования цифровой образовательной среды.

Какие цифровые инструменты уже помогают в нашей работе?

1) Ведение документации.

Цифровые технологии активно используются педагогами для организации образовательной деятельности, в процессе оформления и подготовки такой документации, как календарно-тематическое и перспективное планирование, различные отчеты, контроль усвоения детьми основной образовательной программы и мониторинг развития в соответствии с целевыми ориентирами. Педагоги создают презентации к занятиям, а также разрабатывают материалы для размещения в родительских уголках группы. Ведение документации в электронном виде помогло существенно сэкономить рабочее время воспитателя написание тех же планов. Это позволило педагогам больше времени уделить подготовке к занятиям с детьми. Администрация ДООУ тоже ведет документацию и готовит отчеты в электронном виде, рассылает их по электронной почте, что также экономит и время, и материальные ресурсы.

Зачисление воспитанников в детский сад также происходит в электронном виде в системе «Е-услуги. Образование». Данная система позволяет значительно сэкономить время для подготовки различных отчетов и справок (количество воспитанников в ДООУ и по группам, посещаемость, дети ОВЗ и др. информация).

2) Методическая работа, повышение квалификации педагога.

У всех наших педагогов имеется свои рабочие персональные сайты, на которых они имеют возможность поделиться своими разработками и достижениями в педагогической работе. Также имеющаяся у педагогов возможность выйти в Интернет на рабочем месте позволяет не только находить и использовать необходимые методические разработки, но и размещать свои материалы, делиться педагогическим опытом по подготовке и проведению мероприятий, по использованию различных методик, технологий.

Также использование интернет-ресурсов позволяет нашим педагогам совершенствовать свои навыки, обновлять знания и поддерживать непрерывное самообразование и повышать квалификацию. С этой целью мы организуем с педагогами просмотр видеоконференций, вебинаров, онлайн-конференций. Также педагоги имеют возможность принимать участие в различных педагогических дистанционных конкурсах, публикуют свои методические наработки в различных электронных журналах, это позволяет повысить уровень самооценки педагога и помогает при прохождении процедуры аттестации.

3) Воспитательно-образовательный процесс.

Виды образовательной деятельности с использованием цифровых технологий, применяемые нашими педагогами на практике:

1) Занятие с мультимедийной поддержкой.

Использование мультимедийной презентации позволяет сделать занятие эмоционально окрашенным, интересным, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия.

2) Занятие с компьютерной поддержкой.

Это занятие с использованием различных онлайн-игр, которые помогают закрепить в игровой форме полученные детьми знания.

3) Использование в работе с родителями.

Современные родители мало стали обращать внимание на информационные папки-передвижки в группах, редко замечают объявления, пока воспитатель не обратит на них внимание. Родители предпочитают общаться с педагогами и получать информацию о своем ребенке средствами современных средств: сайт детского сада, чаты в Viber, WhatsApp и др.

Использование мессенджеров и интернет-сайтов ДООУ позволяет повысить эффективность общения между педагогами и родителями. Подробная информация о жизни детского сада и его воспитанниках, возможность общаться с помощью чатов и электронной почты – все это помогает более тесно общаться педагогам и родителям, а также вовлекает родителей в жизнь дошкольного учреждения и делает их непосредственными участниками воспитательно-образовательного процесса.

Таким образом, использование цифровых технологий в дошкольном учреждении обеспечивает такие условия, при которых все участники образовательного процесса (педагог, ребенок, родитель) могут перемещаться внутри цифрового мира с помощью своего мобильного телефона, ноутбука или планшета и получать необходимую помощь и информацию. Использование цифровых образовательных ресурсов оправдано, так как позволяет активизировать деятельность обучающихся, дает возможность повысить качество педагогического процесса и профессиональный уровень педагогов, разнообразить формы взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Список литературы

1. *Литвинова С.Н., Челышева Ю.В.* Цифровая трансформация образовательной среды дошкольной образовательной организации // Вестник ПСТГУ. Серия 4: Педагогика. Психология. 2021. № 62. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-transformatsiya-obrazovatelnoy-sredy-doshkolnoy-obrazovatelnoy-organizatsii> (дата обращения: 10.04.2023).
2. *Солдатова Г.У.* Особенности использования цифровых технологий в семьях с детьми дошкольного и младшего школьного возраста // Национальный психологический журнал. 2019. Т. 4. № 4 (36). С. 12–27.
3. *Челышева Ю.В.* Цифровая среда как эффективный вектор развития имиджа дошкольной организации // Сборник научных статей по итогам Первой Московской Международной научно-практической конференции, посвященной Дню дошкольного работника (25 сентября 2020 года). М.: «Перо», 2020. С. 121–123.

МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ – ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД В ОБУЧЕНИИ И РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ANIMATION IS A INNOVATIVE METHOD IN TEACHING AND DEVELOPING CHILDREN IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Аннотация. В настоящее время одним из более динамично развивающихся и перспективных направлений информационных компьютерных технологий являются мультимедийные технологии. С резким технологическим скачком в мире меняется и мышление дошкольников. Интерактивные и мультимедийные средства расширили возможности педагога, позволили повысить мотивацию ребёнка к овладению новыми знаниями.

Abstract. Currently, multimedia technologies are one of the more dynamically developing and promising areas of information computer technologies. With a sharp technological leap in the world, the thinking of preschoolers is also changing. Interactive and multimedia tools have expanded the capabilities of the teacher, allowed to increase the motivation of the child to master new knowledge.

Ключевые слова: мультипликация, мультфильм, персонажи, декорации, сценарий.

Keywords: animation, cartoon, characters, scenery, script.

Мультипликация – это эффективное средство, способствующее расширить и обогатить воспитательный процесс, помогает решить сразу несколько задач, так как это интеграция нескольких образовательных областей: коммуникативной, познавательной, художественной и речевой. Ребёнок становится художником, актёром, сценаристом, режиссёром, оператором, учится взаимодействовать с другими детьми и педагогом, согласовывать свои действия с другими участниками процесса, добиваться результата. У дошкольников развиваются высшие психические функции: внимание, мышление, память, воображение, восприятие [1].

Посредством мультипликации дети легче усвоят навыки самообслуживания, культуры поведения в обществе, гигиенические навыки, любовь к природе и труду. Расширяется кругозор.

В процессе создания мультфильма необходимо учитывать возрастные особенности юных мультипликаторов. Дать право выбора. При написании сценария важно дать возможность детям выступить в роли сценариста, режиссера, художника, оператора. Увлеченность детей в процессе подготовки к созданию анимации будет вознаграждена результатом.

Существует множество видов и техник мультипликации. Дети не должны потерять интерес к созданию мультфильма, поэтому не все техники подойдут для детей дошкольного возраста из-за сложности исполнения и больших объемов работы.

Техники в мультипликации, доступные для дошкольников:

- кукольная. Все персонажи – это куклы, которые можно создать самим из доступных материалов или использовать уже готовые;

- пластилиновая. Персонажи изготовлены из пластилина и располагаются в объёмной декорации;
- перекладная. Персонажи вырезаются из бумаги и разрезаются на фрагменты. Фон и декорации располагаются горизонтально, камеру устанавливают сверху. Можно использовать несколько слоев фона;
- песочная. Кадры мультфильма рисуются на песке и фотографируются. Для этого вида техники используют стол с подсветкой.

Данные техники возможно использовать как отдельно для каждого мультфильма, так и совместить в одном мультфильме несколько.

После выбора техники исполнения следуют:

- 1) написание сценария,
- 2) изготовление декораций,
- 3) создание персонажей,
- 4) распределение ролей.

После предварительной работы переходим к созданию мультфильма.

Далее рассмотрим пластилиновую и перекладную техники исполнения на примере мультфильмов «Мешок яблок» и «Куда пропали динозавры».

Основная цель работы: создать условия для поддержки детской инициативы и раскрытия творческого потенциала детей в процесс создания мультфильмов. Разнообразить и обогатить образовательную деятельность.

На этапе создания персонажей из пластилина для достижения плавных и точных движений при изготовлении фигурок мы используем деревянные штифты, на которых крепится голова героя. Также в ноги персонажа устанавливаются штифты для большей устойчивости. При создании героев мультфильма «Мешок яблок» мы использовали декоративные глазки из пластика, они придают живость образу. Чем детальнее будет проработан образ героя, тем реалистичнее он будет смотреться в мультфильме.

При необходимости лепим несколько копий одного персонажа. Крота лепили в трех экземплярах. Он должен был появиться из земли. Первый – нос крота, второй – голова, и третий – это голова и лапы. Мешок, из которого заяц доставал яблоки, – из ткани. Он в мультфильме смотрится естественно, и с ним удобнее было работать.

Необходимо отработать движения персонажа, если герои мультфильма будут ходить на двух ногах, не следует забывать и о движении рук во время ходьбы. Но если герой на четырех лапах, движения лап должны быть скоординированы.

Также для достижения максимально реалистичного эффекта предложите детям двигать головой, ушами, хвостом персонажа во время съемки.

В мультфильме «Куда пропали динозавры» птицы из пластилина были подвешены за нитки к пластиковой трубке, которая располагалась над ширмой. Такой прием облегчил движение птиц в кадре во все стороны.

Для съемки рыб использовали трехслойный фон. Стол с песком и над ним два яруса стекла. Этим мы добились эффекта глубины. На песке расположились камни и ракушки, а на двух верхних ярусах морские обитатели.

Первая часть мультфильма выполнена в технике перекладки. Динозавров распечатали и разрезали на фрагменты. Далее ламинировали все детали.

На фоне, расположенном горизонтально, деревья нарисованы и некоторые наложены на фон при помощи скотча для объемного декорирования. Птеродактиля изготовили в двух экземплярах, причем у одного отрезали крылья и немного сместили относительно туловища, при съёмке дети меняли одного птеродактиля на другого, понемногу перемещая вперед, таким образом он полетел.

При озвучивании анимации педагог также решает задачи по развитию речи ребенка. Добивается более выразительного произношения, проговаривания звуков. Учит правильному грамматическому строю речи. Обогащается словарный запас. Голос, которым будет говорить персонаж в мультфильме, подарит ему индивидуальность.

Старшие дошкольники легко осваивают компьютер, и им не составит труда работать с программой стоп-кадра [2].

Анимация – сложный и трудоемкий процесс, но очень интересный. Дети с головой погружаются в работу, с удовольствием создают придуманные персонажи и декорации, участвуют в съёмке и озвучивании. Показ готового мультфильма становится для всех ребят праздником и грандиозным событием. После просмотра созданного мультфильма дети испытывают самый разнообразный спектр эмоций: радость, гордость, счастье.

Список литературы

1. *Ажищева Т.А.* Создание мультфильмов с детьми в дошкольной образовательной организации // Воспитание и обучение людей младшего возраста. 2015.
2. *Муродходжаева Н.С., Амочаева И.В.* Мультстудия «Мой мир»: методические рекомендации. ЭЛТИ-КУДИЦ.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В ДООУ. ОПЫТ РАБОТЫ

USE OF DIGITAL TECHNOLOGIES IN EDUCATIONAL PROCESS IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION. EXPERIENCE

Аннотация. В статье рассматриваются виды современных цифровых технологий, используемых в образовательном процессе, на примере дошкольной образовательной организации.

Abstract. The article discusses the types of modern digital technologies used in the educational process, using the example of a preschool educational organization.

Ключевые слова: цифровые технологии, образовательный процесс.

Keywords: digital technologies, educational process.

Современное дошкольное образование и воспитание предполагают развитие индивидуальности ребенка, его неповторимости, его личностных особенностей. При планировании образовательного процесса педагоги используют цифровые технологии.

Цифровые технологии являются очень эффективным инструментом решения задач развивающего обучения и реализации деятельностного подхода, обогащающего развивающую среду детского сада. В процессе решения виртуальных учебных задач у детей развиваются творческий потенциал, инициативность, любознательность, усидчивость, трудолюбие, ответственность, которые являются целями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [1, с. 21]. Также при взаимодействии детского сада с семьями воспитанников, цифровые технологии могут стать важным звеном в организации дистанционного обучения, создание социальных образовательных сетей и сообществ.

Цифровые технологии изменили образовательный процесс. Педагоги должны идти в ногу со временем, передавать свои знания ребенку, который идет в мир новых технологий. Повышение уровня профессионализма воспитателя в области цифровых технологий дает ему неограниченные возможности для эффективной, успешной работы. Использование цифровых технологий в образовательном процессе ДООУ позволяет расширить творческие способности педагога и оказывает положительное влияние на воспитание, обучение и развитие дошкольника.

При использовании цифровых технологий в нашем детском саду мы имеем ряд преимуществ:

- подготовка иллюстративного, а также дополнительного материала для образовательной деятельности (медиапрезентации, видеоролики, раздаточные листы);

- при обогащении предметно-пространственной среды (оформление группы, оформление стендов для родителей, создание карточных и интерактивных игр);
- оформление документации; дистанционное взаимодействие с родителями воспитанников; создание дополнительных образовательных услуг («Маленький Гений» – обучение детей работе на компьютере; программное обеспечение для работы Lego-конструкторов);
- дистанционное взаимодействие педагогов и администрации (мессенджеры);
- в создании единого электронного банка занятий и разработанных презентаций, которые хранятся на интернет-сервисе «Яндекс.Диск»;
- проведение диагностических мероприятий.

Техническое оснащение нашего дошкольного учреждения позволяет решать воспитательно-образовательные задачи. Использование цифровых технологий обеспечивает такие условия, при которых все участники образовательного процесса (педагог, ребенок, родитель) могут перемещаться внутри цифрового мира с помощью своего мобильного телефона, ноутбука или планшета и получать необходимую помощь и информацию. Использование цифровых образовательных ресурсов оправдано, так как позволяет активизировать деятельность обучающихся, дает возможность повысить качество педагогического процесса и профессиональный уровень педагогов, разнообразить формы взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Работа при помощи цифровых технологий является примером перехода от традиционной технологии проведения занятия к новой интегрированной образовательной среде, включающей все возможности электронного представления информации. В процессе образовательной деятельности используется информация широкого диапазона (схемы, картинки). Увеличивается эффективность обучения, повышаются внимание, активность воспитанника, а также увеличиваются темп занятий, моделирование абстрактных понятий, вызывает интерес к занятию [2, с. 28].

Список литературы

1. *Комарова И.И., Туликов А.В.* Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. М.: Мозаика-Синтез, 2016. 192 с.
2. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного возраста. Приложение. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г. № 1155.

ЦИФРОВОЕ ПРОСТРАНСТВО ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ «МЭО – ДЕТСКИЙ САД»

DIGITAL SPACE OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION USING THE DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF «THE MEO – KINDERGARTEN»

Аннотация. В статье отражен потенциал интерактивных технологий для повышения качества образовательной среды ДОО и представлены рекомендации по созданию интерактивных образовательных ресурсов для детей дошкольного возраста.

Abstract. The article reflects the potential of interactive technologies to improve the quality of the pre-school educational environment and provides recommendations for creating interactive educational resources for preschool children.

Ключевые слова: цифровизация, цифровые технологии, мобильное электронное образование, дистанционное обучение.

Keywords: digitalization, digital technologies, mobile e-education, distance education.

Если сегодня мы будем учить так, как учили вчера,
мы украдем у наших детей завтра.
Джон Дьюи

Развитие цифровизации в России сейчас занимает активную позицию в образовательном сообществе [4]. Не использовать цифру в дошкольном образовании сегодня просто невозможно, чтобы не отстать от дальнейших процессов автоматизации и цифровизации в дошкольном образовании.

Отмечу, что доступность информации приводит к постоянному поиску и выбору адекватного контента. Таким образом, цифровизация приводит к его полной и качественной перестройке. Цифровизация меняет не только его содержание, но и его организацию, так как перед педагогом встает необходимость научиться применять новые технологичные инструменты и неограниченные информационные ресурсы [3].

Мы организовали единую цифровую площадку с целью решения административных и методических задач, в рамках которой взаимодействуют все члены педагогического сообщества, в том числе и родители. Дошкольник растет в условиях цифрового реального мира, создающего единое пространство развития личности. Простейшие цифровые навыки малыш осваивает одновременно с нормативными для раннего детства умениями. Родители дошкольников являются представителями цифрового поколения и используют адекватно возрасту цифровые образовательные ресурсы и положительно влияют на развитие детей. Современная образовательная среда – неотъемлемая часть пространства дошкольного детства.

Правительство РФ приняло паспорт проекта «Современная цифровая образовательная среда», который нацелен на развитие экосистемы в целях радикального роста качества и доступности образования. Это осуществляется на базе «создания цифрового пространства» и дистанционного обучения [2].

В учреждения активно внедряется «Мобильное электронное образование – детский сад», которое дает возможность сочетать традиционные подходы и применять новые цифровые технологии.

Детям очень интересна непосредственно образовательная деятельность с использованием электронного ресурса. Ресурс наполнен различными заданиями, художественными, музыкальными сопровождениями, презентациями, видеороликами, загадками и иллюстрированными ответами.

Также на мобильной площадке отводится место для самостоятельной работы: у них есть возможность самостоятельно выполнять задания. Те, кто не умеет читать, могут прослушать. При выполнении задания ребенок может нажать смайлик для того, чтобы понимать, верно ли он решил поставленную задачу.

Сейчас в современном мире мы уже отходим от показа различных картинок и плакатов. Ресурс «Мобильное электронное образование – детский сад» позволяет сделать современную образовательную среду интерактивной и увлекательной. Благодаря этому у детей повышается интерес и мотивация на получение новых знаний, что является залогом успешности в дальнейшей жизни. Современный грамотный педагог может самостоятельно создавать видеоматериалы и интерактивные игры для организации образовательной деятельности детей, используя графические редакторы и программы для обработки видео. Применение интерактивных компонентов в образовательной деятельности учит дошкольников активизировать внимание, ориентироваться в потоке информации, развивает навыки общения и формирует практические навыки в классификации и систематизации поступающей информации.

Система МЭО – это инструмент, который обеспечивает единую методологическую платформу для решения единых задач, достижения единых дидактических целей для того, чтобы обучение стало системным, а системность является залогом успешности. В библиотеке МЭО заложено 36 тем, 180 занятий. На каждую тему разработано 5 онлайн-занятий. Тематический план составлен по календарному принципу и соответствует требованиям ФГОС ДО.

Цель системы МЭО – формирование творческой личности ребенка дошкольника, готового к обучению в школе.

Система МЭО предполагает техническую и методическую поддержку с разными категориями пользователей.

Интерактивная технология – достаточно молодая сфера деятельности в образовании России, которая в силу сложной структуры и большого количества спорных вопросов внедрения долгое время не могла идти вровень с западными странами. Успешность внедрения IT-технологий в образовательный процесс сегодня зависит не только от качества внедряемых технологий, но и программы работы конкретного ДОО, квалификации педагогов, их готовности работы в новых компетенциях.

Образование неизбежно ждет цифровая трансформация, так как новые технологии ждут огромный потенциал, для того чтобы ответить на вызов современности и готовить в рамках образовательных программ к будущему.

Список литературы

1. *Москалюк В.С.* Необходимость цифровизации российского образования // Наука образование сегодня. 2019. С. 12–15.
2. *Москалюк В.С.* Понятие и сущность цифровизации системы образования // Наука и образование сегодня. 2019. № 10 (45). С. 15–18.
3. *Никулин Т.В., Стариченко Е.Б.* Информатизация и цифровизация системы образования: понятия, технологии, управление / Т. В. Никулина, // Педагогическое образование в России. 2018. № 8. С. 107–113.
4. *Петрова Н.П., Бондарева Г.А.* Цифровизация и цифровые технологии в образовании // Мир науки, культуры, образования. 2019. № 5 (78). С 353–355.

ПРОБЛЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

PROBLEMS OF USING DIGITAL TECHNOLOGIES IN PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

Аннотация. В статье анализируются проблемы патриотического воспитания детей в эпоху использования цифровых технологий. Представлены ответы на вопрос, как в эпоху цифровизации воспитать гражданина.

Abstract. The article analyzes the problems of patriotic education of children in the era of the use of digital technologies. The answers to the questions are presented: how to educate a citizen in the era of digitalization.

Ключевые слова: цифровизация, цифровые технологии, патриотическое воспитание.

Keywords: digitalization, digital technologies, patriotic education.

Цифровизация дошкольного образования развивается в последние годы ускоренными темпами. Это связано в первую очередь с реализацией в России Федерального национального проекта «Цифровая образовательная среда» [4]. Основными задачами выступают оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации современным оборудованием, развитие образовательных материалов и пособий, которые помогают детям получать знания и повышать качество и доступность образовательного процесса.

Наряду с внедрением цифровой образовательной среды остаётся весьма актуальной проблема патриотического воспитания детей в эпоху цифровизации. Цифровая среда не должна полностью заменить живое общение воспитателя и ребёнка. Патриотическое воспитание является одним из компонентов, входящих в Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, и в свою очередь является составной частью общего воспитательного процесса [2].

Упор на патриотическое воспитание подрастающего поколения сделан также в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. Основными функциями дошкольного образования являются воспитание и развитие ребенка как гражданина Российской Федерации, приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа. Во введении к программе говорится, что она направлена на воспитание и образование подрастающего поколения в национально-культурных традициях РФ, знающих историю и культуру своей Родины [3].

Проблемы патриотического воспитания дошкольников являются изученными такими советскими педагогами, как А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский,

Н. С. Крупская, С. Т. Шацкий. Они указывали на важность формирования патриотизма подрастающего поколения, сохранения культурных ценностей и традиций.

М. Л. Афанасьева говорит, что патриотическое воспитание – это целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и детей, направленный на формирование патриотических взглядов, убеждений, патриотических чувств, уважительного отношения к историческому прошлому и унаследованным от него традициям, эмоционально окрашенного стремления служить интересам Родины [1].

Возникает вопрос, как же воспитывать детей дошкольного возраста, как формировать патриотические взгляды в реалиях цифровых преобразований. Современные дети проводят досуг с использованием телефонов, гаджетов. Большое внимание уделяется не общению, а компьютерным играм, социальным сетям. В связи с этим перед педагогами и родителями встаёт задача организовать воспитательную работу в условиях активного внедрения цифровых технологий. Современная реальность ставит перед дошкольным образованием две проблемы. Во-первых, формирование чувства патриотизма детей в условиях развития и технологизации среды. А во-вторых, донесение правильного восприятия понятия «патриотизм» с привлечением онлайн и цифровых ресурсов.

Данные проблемы решаются с помощью применения таких форм патриотического воспитания детей с использованием цифровых технологий:

- 1) Мероприятия, связанные с военными и патриотическими праздниками: участие во всероссийских акциях «Бессмертный полк», «Передай Георгиевскую ленту» в онлайн-формате; создание виртуальных семейных музеев совместно с детьми и родителями; онлайн-встречи с ветеранами Великой Отечественной войны; досуги с использованием ИКТ-технологий, показ презентаций; онлайн-концерты для ветеранов тыла.
- 2) Мероприятия, посвящённые памятным датам, историческому прошлому: олимпиады для дошкольников с использованием ноутбуков, виртуальные экскурсии по музеям и достопримечательностям города, исторические флэшмобы, проведение Дней малой Родины.
- 3) Мероприятия, посвящённые родному (русскому) языку: онлайн-конкурсы, семейные проекты, «Разговоры о важном».

Данные формы работы в условиях цифровизации предполагают активность всех участников образовательных отношений: детей, педагогов, родителей, социальных партнёров – и системность организации. В результате организации перечисленных мероприятий процесс патриотического воспитания дошкольников становится не только значимым, но и интересным для детей.

Ещё одной актуальной проблемой патриотического воспитания дошкольников является подготовка педагогов для работы в новой информационной среде. Вынужденный переход образования в онлайн в период пандемии выявил недостаточную подготовленность педагогов к использованию дистанци-

онных технологий, а также позволил пересмотреть подходы к подготовке будущих педагогов, специалистов, а также повышению квалификации и переподготовке действующих педагогов.

В рамках образовательных программ дошкольного образования при формировании цифровых компетенций педагогов необходимо опираться на следующие основные направления: качество цифровых образовательных ресурсов, методика их применения в образовательном процессе, разработка новых цифровых технологий силами педагога и их использование в профессиональной деятельности, в том числе в рамках патриотического воспитания дошкольников.

Делая вывод, следует отметить, что цифровизация влияет на все сферы жизни общества и на процесс формирования сознания современных детей. Соответственно, система патриотического воспитания в детском саду должна модернизироваться исходя из современных форм воспитательной работы.

Список литературы

1. Антонов Ю.В. Как научить детей любить Родину: руководство для воспитателей и учителей. М.: АРКТИ, 2003. 129 с.
2. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155
3. Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования): приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028. (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847
4. О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года: указ Президента Российской Федерации от 19.12.2012 г. № 1666. Москва, Кремль, 19 декабря 2012 г., № 1666.
5. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: указ Президента Российской Федерации В.В. Путина от 07.05.2018 № 204

Н. А. Королихина
N. A. Korolikhina

МБДОУ Детский сад № 43 «Буратино», г. Верхняя Салда
Kindergarten № 43 «Pinocchio», Verkhnyaya Salda
nkorolikhina@mail.ru

Н. Н. Шелудько
N. N. Sheludko

МБДОУ Детский сад № 43 «Буратино», г. Верхняя Салда
Kindergarten № 43 «Pinocchio», Verkhnyaya Salda
sheludko.75@bk.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ QR–ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

USE OF QR-TECHNOLOGY IN PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Аннотация. В статье говорится об использовании QR-кодов в дошкольной образовательной организации.

Abstract. The article talks about the use of QR codes in a preschool educational organization.

Ключевые слова: QR-код, технология.

Keywords: QR-code, technology.

В настоящее время в нашей стране реализуется Стратегия развития информационного общества, которая связана с доступностью информации для всех категорий граждан и организацией доступа к этой информации. Поэтому использование ИКТ (информационно-коммуникационных технологий) является одним из приоритетов образования.

Внедрение компьютерных технологий сегодня является новой ступенью в образовательном процессе. Дошкольные образовательные учреждения не только не остались в стороне, но и активно включились в процесс широкого использования ИКТ в своей практике. Этот современный способ развивает интерес к обучению, воспитывает самостоятельность, развивает интеллектуальную деятельность, позволяет развиваться в духе современности, дает возможность качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОО и повысить его эффективность.

Одной из новых технологий является технология QR-кодов. QR-код (в переводе с английского (quickresponse) означает «быстрый отклик») – это матричный код.

Использование инновационного продукта повышает мотивационную активность в повседневной образовательной практике.

Инновационность продукта (Product innovation) – использования QR-кода в образовательной деятельности ДОО заключается в следующих характеристиках:

- доступность – для внедрения не требуется дополнительного длительного повышения квалификации педагогов, достаточно проведения одного мастер-класса;

- цифровой характер инновационного продукта обеспечивает его доступность;
- универсальность – данный инновационный продукт может использоваться во всех сферах образовательной деятельности (совместная деятельность с детьми, методическая работа с педагогами, взаимодействие с родителями);
- современность – данный инновационный продукт является современной технологией.

К преимуществам использования QR-кода относятся:

(The benefits of using a QR code include):

- доступная и несложная процедура создания;
- быстрая обработка резервов;
- большие функциональные возможности кодирования информации;
- экономичность – использование QR-кода не требует больших финансовых затрат на приобретение дорогостоящего оборудования;
- компактность – необходимая информация не занимает много места, а содержится в цифровом квадратике;
- тиражируемость – данная технология может использоваться педагогами детских садов и других образовательных учреждений, занимающихся развитием компьютерных технологий;
- результативность – применяя QR-код в дошкольном учреждении, повышается интерес детей к данной технологии, они готовятся к навыкам жизни в новую цифровую эпоху.

В образовании QR-коды также набирают популярность. В своей практике использую в совместной, игровой, проектной деятельности, организовываю пространства, создаю библиотеки, а также применяю в воспитательной работе.

В совместной деятельности создаю различного рода справочные материалы, подсказки, ответы, тесты. В игровой деятельности организовываю различного рода квесты, в которых QR-коды выступают как заданиями для прохождения квеста, так и указателями направления движения. Также в QR-коды заносу информацию о различных объектах, что способствует созданию виртуальных библиотек и лабораторий, а также воспитанники получают дополнительную информацию о музейном экспонате, считав код.

Использование QR-кода с детьми в образовательном процессе:

- сюрпризный момент,
- познавательный или мотивирующий элемент деятельности.

Технология направлена на мотивацию ребенка к освоению любой новой информации.

На организационно-мотивационном этапе образовательной деятельности использую QR-код как предположение («О чём мы сегодня будем говорить?»).

Знакомство детей с QR-кодом начала с познавательного мультфильма «Фиксики» – Штрих-код, видеоролика из телепередачи «Галилео».

Особенно эффективно использование технологии QR-кода как элемента дополнительной реальности во время образовательной деятельности как в группе, так и на прогулке.

Квадратики QR-кодов привлекают детей своей загадочностью. Это способствует повышению интереса дошкольников к занятиям. Ребята учатся взаимодействию, учатся уступать друг другу и договариваться.

Использование QR-кода при взаимодействии с родителями.

Современный родитель – это человек активный, находящийся в постоянном поиске новой информации, но обладающий огромным дефицитом времени.

Для удобства ознакомления родителей с нормативными документами помещаю коды на информационных стендах. Родители познакомятся с электронной версией документа в любое удобное для них время, сохранив QR-код в памяти мобильного устройства. Стенды «Социальная служба», «Здоровье», «Азбука безопасности» и другие содержат QR-код со ссылками на соответствующие странички на официальном сайте ДОО. Здесь содержится актуальная информация, памятки, консультации специалистов. Также кодирую актуальную информацию для родителей по изучаемой лексической теме, материал для дополнительных занятий с дошкольниками (литературные произведения, загадки, ребусы, графические задания, дидактические игры и т. д.). Это позволяет значительно обогатить информационное насыщение стандартных информационных стендов. Объявления о предстоящих мероприятиях, приглашения на родительские собрания, ссылки на онлайн-анкетирование – все это позволяет родителям получить всю необходимую информацию по различным вопросам оперативно и компактно.

Педагог не должен стоять на месте. Статус педагога возрастает только тогда, когда педагог интересен детям и родителям. Использование инновационных технологий в образовании позволяет идти в ногу со временем и сделать образовательное пространство открытым.

Список литературы

1. *Атемаскина Ю.В., Богославец Л.Г.* Современные педагогические технологии в ДОО: учебно-методическое пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2011. 113 с.
2. Википедия. QR-код. URL: <http://ru.wikipedia.org/wiki/QR-код> (дата обращения: 10.05.2023).
3. *Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В.* Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании: пособие для педагогов дошкольных учреждений, специалистов методических и ресурсных центров, работников органов управления образованием. М.: Мозаика-Синтез, 2011. 128 с.

МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

ANIMATION IN KINDERGARTEN

Аннотация. Многозадачность, которая ставится системой образования Российской Федерации перед дошкольными учреждениями, требует от них эффективного использования обширного спектра ресурсов, разработанных или основанных на анализе имеющихся результатов, с целью достижения наивысшего результата в дошкольном образовательном секторе. Обширность используемых ресурсов влияет на глубину раскрытия личности ребенка. ДОУ обладает наибольшим количеством инструментов для развития потенциалов детей. Дошкольно-образовательный ресурс состоит из множества систем педагогического воздействия на воспитанников. Воспитательные ресурсы подбираются исходя из поставленных целей и желаемых результатов, это напрямую влияет на развитие разносторонности индивида, открывает его природные потенциалы. Актуальность и уместность формируются на основе возрастных, личностных и индивидуальных особенностей детей. Основной целью использования воспитательных ресурсов должно быть развитие и открытие личности ребенка.

Abstract. Multitasking, which is set by the education system of the Russian Federation before preschool institutions, requires them to effectively use a wide range of resources developed or based on the analysis of available results in order to achieve the highest result in the preschool educational sector. The vastness of the resources used affects the depth of disclosure of the child's personality. The preschool has the greatest number of tools for the development of children's potentials. The preschool educational resource consists of many systems of pedagogical influence on pupils. Educational resources are selected based on the goals set and the desired results, this directly affects the development of the individual's versatility, opens up his natural potentials. Relevance and relevance is formed on the basis of age, personality and individual characteristics of children. The main purpose of using educational resources should be the development and discovery of the child's personality.

Ключевые слова: электронные образовательные ресурсы, воспитательные ресурсы, мультипликация.

Keywords: electronic educational resources, educational resources, animation.

Сегодня в обществе идет становление новой системы дошкольного образования. Поэтому задача современного педагога ДОУ – спланировать образовательный процесс таким образом, чтобы это был целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, носящий личностно-ориентированный характер, направленный на достижение социально-значимых результатов, обеспечивающий каждой отдельной личности возможность удовлетворять свои потребности в развитии. Возрастающий объем информации, который дети должны усваивать не механически, а осмысленно, требует более совершенных форм, методов и приемов обучения. В улучшении организации учебно-воспитательной работы с детьми и повышении ее качества большую помощь педагогам детского сада оказывают электронные образовательные ресурсы. Наиболее современным и эффективным для воспроизведения ЭОР является компьютер [2].

Для повышения качества образовательного процесса педагоги используют такие воспитательные ресурсы, как презентационные материалы, электронные учебники, обучающие программы, развивающие мультфильмы. В студии мультфильма «Волшебные мультяшки» воспитанники под руководством педагогов с большим удовольствием превращаются в сценаристов, художников-мультипликаторов, режиссеров и т. д. Ребята создают свои первые шедевры, которые в дальнейшем отправляются на экран телевизора или компьютера, маленькие зрители из других групп могут оценить просмотренные мультфильмы и высказать свое мнение.

На первом этапе детям-участникам и педагогам-наставникам предстояла большая работа: подготовить визитную карточку, профессиональный костюм, оформить кабинет, изучить тонкости профессии, практически до уровня мастера, продемонстрировать игровую ситуацию, соблюдая технику безопасности и прокомментировать свои действия. Студия – это отличный помощник в использовании художественного творчества более широко в плане анимации различных техник: плоскостной, объёмной.

Цель создания студии мультфильмов – формирование у дошкольников эмоционального отношения к профессиональному миру в доступных видах деятельности и создание модели игровых практик, способствующих профориентации детей дошкольного возраста. Процесс создания мультфильма – это интересная и увлекательная деятельность для любого ребенка, так как он становится не только главным художником и сценаристом этого произведения, но и сам озвучивает, навсегда сохраняя для себя полученный результат в форме законченного мультфильма как продукта деятельности.

Создать мультфильм можно как с детьми младшего дошкольного возраста, так и со старшими дошкольниками. Всё зависит от включенности детей в процесс создания мультфильма. Дети 3-4 лет могут с помощью взрослого создать декорации, нарисовать или слепить персонажей мультфильма; во время съемки – передвигать фигурки, могут озвучить его. Дети старшего дошкольного возраста могут выступать в роли оператора, сценариста, режиссера, мультипликатора (аниматора, художника, актера и композитора). Занятие анимацией – это не только интересно, но и полезно, так как является лечебной развивающей терапией для малышей с особенностями в развитии и детей, испытывающих трудности в общении. Мультипликация помогает максимально сближать интересы взрослого и ребенка, отличаясь доступностью и неповторимостью жанра. С ее помощью педагог делает процесс обучения удовольствием для дошкольников. Положительное воздействие анимации – это прекрасное развивающее пособие для раскрепощения мышления, развития творческого потенциала ребёнка.

Старания педагогов не проходят даром, освоив мультипликацию, ребята учатся лучше рисовать, лепить, строить, вырезать. Дети общаются и взаимодействуют друг с другом. Повышается интерес к творческой деятельности. Дети при создании мультфильма каждую деталь, каждую декорацию создают сами. Кропотливость этого труда, который они вносят в процесс, имеет огромное значение для детей. Создавая тематические мультфильмы, ребята используют разные виды анимации: прикладную, песочную, пластилинографию,

то есть студия мультфильмов позволяет педагогам решать задачи по всем образовательным областям:

- речевое развитие детей (в ходе озвучивания мультфильма);
- познавательное развитие (при создании мультфильмов);
- художественно-эстетическое развитие (в процессе изготовления персонажей и декораций мультфильма);
- социально-коммуникативное развитие (в процессе работы над созданием общего продукта – мультфильма);
- физическое развитие (развитие мелкой и общей моторики в процессе создания пластических этюдов).

В студии мультфильмов позволяет развивать интеллектуальные, творческие способности и, что очень актуально в дошкольном детстве, умение самостоятельно приобретать новые знания.

Список литературы

1. *Анофриков П.* Принципы организации детской мультстудии // Искусство в школе. 2009, т. в. 6.
2. *Жданова О.А.* Воспитательно-образовательная деятельность в детском саду. URL: https://www.pedacademy.ru/conference_notes/173 (дата обращения: 10.05.2023).
3. *Зубкова С.А., Степанова С.В.* Создание мультфильмов в дошкольном учреждении с детьми старшего дошкольного возраста // Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2013. №5. С. 54–59.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ 3D-ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ

THE USE OF 3D TECHNOLOGIES IN CORRECTONAL WORK

Аннотация. В статье описывается применение 3D-технологий в работе учителя-логопеда с детьми дошкольного возраста, имеющими речевую патологию.

Abstract. The article describes the use of 3D technologies in the work of a speech therapist with preschool children with speech pathology.

Ключевые слова: воспитанники, интерактивные устройства, игра, дошкольный возраст.

Keywords: pupils, interactive devices, game, preschool age.

В современном мире существует большое количество разнообразных интерактивных устройств, которые можно использовать на своих занятиях. За счёт них мотивация и интерес к занятию у воспитанников находятся на высоком уровне.

На каждый этап занятия подбираются более подходящие по своей целесообразности интерактивные устройства, наполнять которые можно в зависимости от выбранной лексической темы. В своей работе мы выбрали тему «Животные», так как она понятна и эмоционально близка детям дошкольного возраста.

На первом этапе коррекционной работы с детьми большое внимание уделяется воспитанию речевой активности, развитию внимания и понимания речи окружающих, а также установлению связей между словом и предметом в ходе предметно-практических действий. Учитывая быструю утомляемость детей, недостаточную переключаемость, патогенез и индивидуальные особенности, нужно подбирать яркие, доступные, интересные для детей образы, предметы, явления, способствующие повышению их учебной мотивации. Здесь на помощь приходят планшеты и 3D-очки. На планшет загружаются яркие картинки животных и среда их обитания, далее ребёнок надевает очки и смотрит на оживлённые изображения.

После можно перейти к другому оборудованию и воспользоваться 3D-очками. Вначале с помощью объёмных картинок мы актуализируем знания, вспоминаем, что такое ферма и кто на ней живёт. После того как ребёнок надевает оборудование, он оказывается внутри фермы, где гуляют и пасутся животные.

На этапе работы на развитие зрительной, слуховой памяти, восприятия, а также работы от звука к слогу можно использовать 3D-звуки и планшет. Вначале знакомим ребёнка с животными и их звуками через поисковую систему, где возможно посмотреть на более реалистичное изображение и послушать их голос. Далее можно использовать игру «Узнай звук» на развитие

фонематического слуха при помощи планшета и наушников. Суть наушников в том, что они не только приглушают все посторонние шумы, но и распределяют звук так, чтобы часть сигнала предназначалась для правого уха и часть для левого уха, таким образом ребёнок сможет сосредоточиться и воспринять звук более реалистично.

Для постановки, автоматизации и дифференциации звуков можно использовать интерактивные приложения «Артикуляционная гимнастика», «Мерсибо» и т. д., в которых содержится большое количество игр на автоматизацию и дифференциацию всех звуков. А также на помощь приходит AR 3D-глобус, при помощи которого, например, можно закрепить поставленный звук. Для этого достаточно подключить глобус к планшету или смартфону и поднести устройство к глобусу, чтобы увидеть настоящее чудо.

Для развития лексико-грамматической стороны речи можно использовать 3D-ручки, заменяя обычные карандаши и фломастеры, что будет способствовать повышению интереса у детей и мотивации на учебную деятельность.

Учитывая нарушение моторной программы речевого высказывания, на каждом этапе необходимо вести работу по развитию мелкой моторики и обогащению сенсорного опыта. Помимо игр с прищепками, бусинками, пуговицами и многим другим, можно моделировать разнообразные силуэты животных, домов, людей при помощи 3D-ручек и принтера, а также создавать 3D-очки и голографические пирамиды своими руками, тем самым развивая не только мелкую моторику, но и творческие способности.

На этапе развития связной речи все материалы, изготовленные детьми, можно разместить на интерактивной песочнице, получая тем самым готовую ферму, сделанную своими руками, мотивируя воспитанников составлять рассказы, учиться пересказывать, развивать диалогическую и монологическую речь в ходе сюжетно-ролевых игр с животными.

Сегодня использование интерактивных технологий – неотъемлемая часть качественного образования. Использование данных технологий в дошкольном учреждении позволяет развивать умение детей ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладевать практическими способами работы с информацией, развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

Список литературы

1. *Белая К.Ю.* Использование современных информационных технологий в ДОУ и роль воспитателя в освоении детьми начальной компьютерной грамотности // Современное дошкольное образование. 2010. № 4. С. 14.
2. *Елсакова А.Н., Лисовская Н.Н., Соколова И.В.* Использование инновационных технологий в работе учителя-логопеда // Педагогика: традиции и инновации: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, июнь 2014 г.). Челябинск: Два комсомольца, 2014. С. 33–34.
3. *Лынская М.И.* Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий: пособие для учителя-дефектолога. М.: Парадигма, 2012. 128 с.
4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]: приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155. Приложение. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. URL:

<https://base.garant.ru/77677348/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 10.05.2023).

5. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс]: Российская Федерация. Законы. Федеральный закон № 273-ФЗ: принят Госдумой 21 декабря 2012 года: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года. URL:http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 11.05.2023).

ПРАКТИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

THE PRACTICE OF USING DIGITAL TECHNOLOGIES IN PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Аннотация. В статье анализируются современные цифровые образовательные технологии в интернете как новые дистанционные формы взаимодействия ДОО и семьи и цифровизации дошкольного образования в целом.

Abstract. The article analyzes modern digital educational technologies on the Internet as new remote forms of interaction between preschool educational institutions and families and the digitalization of preschool education in general.

Ключевые слова: дистанционные формы, ДОО, родители, цифровые технологии.

Keywords: distance forms, preschool education, parents, digital technologies.

Сегодня дистанционные формы взаимодействия ДОО и семьи стали неотъемлемой частью нашей профессиональной жизни. Пандемия стала мощным стимулом к развитию новых форматов взаимодействия субъектов образовательного процесса, цифровизации дошкольного образования в целом.

Современные родители грамотны, информированы и, вместе с тем, очень заняты и ограничены во времени для коммуникации и получения значимой информации. Им, как и современным детям, нужна определенная оболочка, нестандартная подача информации, должно сохраняться ощущение «чего-то новенького». Поэтому в современных условиях актуальность при работе с семьями воспитанников обрели ИКТ и цифровые форматы взаимодействия. Общение с родителями сегодня, учитывая ограничительные меры и предписания, в основном осуществляется в дистанционном формате: в социальной сети, в мессенджерах и т. д.

Но самое главное, что заставляет нас задуматься, родителям сегодня комфортно в дистанционной информационной среде. Для них естественно использовать возможности компьютеров, мобильных приложений, общаться в интернет-форумах и социальных сетях. Поэтому в качестве основных инструментов дистанционного взаимодействия наше дошкольное учреждение выбрало самые популярные по мнению родителей (ранжирование):

- 1) Сайт ДОО.
- 2) Родительские чаты, мессенджеры.
- 3) Личные страницы педагогов.
- 4) Электронная почта.
- 5) Разнообразные форумы.
- 6) Социальная сеть «ВКонтакте».

Дистанционные формы взаимодействия необходимы для приобщения родителей к жизни ДОО, организации совместной деятельности, обмена идеями и даже чувствами для конструктивного общения с пользой для ребенка. Вовлечение родителей в образовательный процесс – одна из задач работы с семьями в соответствии с ФГОС ДО [1] и профессиональным стандартом «Педагог».

Сам процесс вовлеченности семей в жизнь детского сада должен быть интересным, увлекательным и, самое главное, результативным, включая и дистанционный формат. Он, может быть, в большей степени должен быть увлекательным для взрослых участников образовательного процесса. На сегодняшний день наиболее успешной формой партнерства ДОО и семьи является опыт внедрения в образовательный процесс виртуальной доски.

Мы проанализировали многообразие разнообразных видов виртуальных досок с точки зрения их функционала и возможностей.

1) AWWboard (<https://awwapp.com/>).

Данная виртуальная доска доступна без регистрации. Зайдя на сайт, ею сразу можно пользоваться, приступать к работе. С помощью специальной ссылки или QR-кода можно пригласить других участников. У этой доски есть сетка из точек, которая помогает рисовать и выравнивать текст. Любые действия можно отменить, а с помощью ластика стирать определенную область [2], как губкой или тряпкой с обычной доски. Доску можно сохранять, чтобы вернуться к ней позднее, или просто сохранить в виде изображения.

2) MIRO (<https://miro.com/>).

Возможно рисование от руки и так же, как и в AWWboard, прекрасно работает в этой программе, но это не самое главное. В Miro есть выбор шаблонов, которые помогают структурировать и организовать планирование или мозговой штурм. Например, есть шаблон для рисования интеллект-карт, ведения проектов и планирования по технологиям agile, можно добавить чат для общения с командой. Пространство этой доски бесконечно, при этом навигация и управление размером рабочего пространства позволяет быстро найти то, что вы где-то записали. Доски можно сохранять в виде изображений, PDF-файлов, загружать в качестве резервных копий, сохранять на диске или прикреплять к различным трекингам проектов [2]. При открытии доски сразу бросается в глаза то, что язык использования только английский. Для потребителей в России это существенный недостаток.

3) Whiteboardfox (<https://r7.whiteboardfox.com/>).

Чтобы пользоваться этой доской, регистрация не обязательна. Эта доска напоминает тетрадный лист. Функций мало, только самые необходимые: рисовать, стирать, отменять. Также можно вставить картинку или печатный текст. Картинку, правда, можно загрузить только с компьютера, по ссылке не прикрепить. Доска удобная, интерфейс понятный. Пригласить других участников можно.

4) Conceptboard (<https://conceptboard.com/>).

Эта виртуальная доска имеет самый современный дизайн из всех рассмотренных. У неё много возможностей. В Conceptboard можно вести разные проекты, проводить совещания, устраивать «мозговой штурм». Пользователи

могут прикреплять изображения и файлы непосредственно на доску, где другие могут рисовать, писать, прикреплять заметки и «визуально сотрудничать» [2]. Есть встроенный чат, можно включить видеочат прямо на доске в режиме онлайн. Руководитель может защитить контент от изменений, поставив значок «Только для чтения». Как написано выше, у доски есть отличительная особенность – возможность организовать конференцию, то есть созвониться с другими участниками и продемонстрировать свой экран с доской, как презентацию [2].

5) Twiddla (<https://www.twiddla.com/>).

Основным направлением деятельности Twiddla является совместное использование изображений, файлов и веб-страниц и совместная работа с ними. Twiddla позволяет очень просто разметить не только пустую доску, но и конкретные веб-страницы, снимки экрана, изображения или файлы, есть встроенная система скриншотов. Можно открыть веб-страницу непосредственно в Twiddla и использовать множество инструментов для рисования, маркировки и письма, чтобы точно указать, что именно вы хотите показать всем на собрании. Общение в режиме конференции доступно на платном тарифе [2], но можно общаться и в чате. Так, например, на скриншоте педагог открыла демоверсию конференции на сайте. Одновременно с ней подключились два человека из Японии и Индии. Они смогли коммуницировать в чате на английском языке, каждый мог писать на доске. Вся информация передавалась мгновенно, несмотря на то, что мы в разных странах.

6) GroupBoard (<https://www.groupboard.com/products/>).

Почти ничем не отличается от других описанных досок. Видеочат доступен в платной версии. Отличие доски в том, что пользователи могут загружать изображения в качестве фона для доски, т. е. можно делиться быстрыми снимками проектов или веб-страниц для совместной работы прямо на самой доске. Для каждой доски генерируется специальный код, который можно встроить на ваш сайт для публичного доступа. Например, как результат какой-то проектной работы [2].

7) Ziteboard (<https://ziteboard.com/>).

Доска ориентирована на обмен визуальным контентом, рисование прототипов и скетчей. Она позволяет [2] демонстрировать всё в режиме презентации. Сама доска эстетически приятная. Пространство доски безгранично, что расширяет спектр возможных действий с ней. Уникальным для Ziteboard является алгоритм сглаживания линий и распознавания форм. Рисуешь круг или квадрат, а Ziteboard распознает намерение и сглаживает края фигуры, чтобы она была красивой и аккуратной. У программы есть много расширений.

8) Limnu (<https://limnu.com/>).

Неплохая виртуальная доска с лаконичным и в то же время современным дизайном и удобным функционалом. Маркер пишет, как настоящий маркер, повторяя визуальную текстуру. Всё, что нарисовано или написано на доске, можно выбирать, группировать, перетаскивать, перемещать как объекты [2], не приходится стирать и перезаписывать.

Результаты анализа виртуальных досок и возможностей нашей образовательной организации позволили сделать вывод, что наиболее приемлемой

для решения обозначенных нами задач и сотрудничества с родителями оказалась доска Miro. Работа на виртуальной доске происходит в онлайн-режиме. Каждый участник входит в этот ресурс со своего устройства. Такая доска может стать местом планирования, инструментом объяснения и визуализации [2] материала, а также способом проведения «мозгового штурма».

Виртуальная доска хороша для формата видеоконференции. У данной доски много готовых макетов и много возможностей для схем и группировок информации. Виртуальную доску можно использовать двум воспитателям и в пределах своей группы: планировать рабочую неделю, устраивать мозговой штурм о том, какие мероприятия и акции организовать в своей группе. Музыкальный руководитель присылает сценарий праздника не в привычном формате (Word), а на доске Miro (например), с видеозаписями танцев, чтобы педагог мог репетировать с детьми, аудиофайлы с песнями и музыкой. И тогда прямо на доске воспитатели смогут приклеить уточняющие стикеры, подсказки по части оформления зала (можно прикреплять и картинки с примерами из интернета, составлять мудборды), свои идеи и наработки.

В ходе знакомства с виртуальными досками и их использованием во взаимодействии с субъектами образовательного процесса, а также изучив возможности планирования работы с ними, мы выделяем несколько направлений полезного использования доски:

- Составить портфолио на виртуальной доске на каждого воспитанника. Оно будет включать интерактивный момент: вопросы и голосования о ребенке, на которые родитель ответит, и спустя годы ему будет интересно вспомнить об этом. Сама идея виртуального портфолио ребенка кажется нам актуальной и может быть полезна в решении задач преемственности дошкольного и начального образования, в отслеживании результатов развития ребенка в ходе освоения образовательных программ.
- Добавление интерактива в любое собрание субъектов образовательных отношений путем включения голосования. Один из вариантов изучения мнения родителей, социальных партнеров позволит повысить качество образования и усилит обратную связь.
- Квест по музею (у нас была практика организации квеста для детей и родителей по зоологическому музею с использованием буклета). При помощи виртуальной доски мы планируем организовать квест по музею хлеба, в этом случае родитель сможет взять с собой планшет, открыть доску и уже внутри нее вписывать варианты ответов, делать зарисовки, фиксировать маршрут. Очень важно, что этот материал можно сохранить, использовать в последующей образовательной работе, он останется в отличие от бумажного варианта.
- Мозговой штурм о том, как улучшить нашу группу и участок для прогулки к новому учебному году. В данном случае виртуальная доска даст возможность обмениваться проектами, суждениями и мнениями, позволит осуществиться активному общению и решению поставленной задачи.

- Повышение педагогической культуры родителей через рассмотрение ситуаций разнообразного детского поведения, актуальных для конкретной возрастной группы, и совместный поиск решений, обмен опытом воспитания детей, поведения взрослых в трудных ситуациях взаимодействия с детьми. Виртуально сегодня родители с большим доверием готовы рассуждать о детях, возникающих сложностях, достижениях, удачах.
- Интерактивный рассказ о пяти направлениях (образовательных областях развития детей) в соответствии с ФГОС ДО [1], которые мы реализуем, и как мы это делаем (с помощью виртуальной доски уже проводилась подобная встреча с родителями, во время которой был задан вопрос «Какие обязательные занятия есть у детей в течение недели?» (математика, развитие речи, познавательное развитие, музыка, физкультура, познавательно-исследовательская деятельность, рисование, лепка/аппликация) – нужно было приклеить стикер с перечислением, правильно не ответил никто из родителей!). При том что обязательным условием реализации ФГОС ДО является наличие презентации для родителей, размещенной на сайте образовательной организации и знакомство родителей со стандартом [1].
- В планах на следующий учебный год: собираться с родителями раз в месяц и рассказывать в интерактивной форме с помощью виртуальной доски о том, какие темы были в этом месяце, что мы делали, какие результаты видим. А родители делятся своими мыслями об этом, о чем разговаривал ребенок за этот период, что его особенно взволновало, что сохранилось в памяти и стало опытом.

Виртуальная доска показала себя как качественный инструмент при дистанционном взаимодействии с родителями, который помогает удерживать их интерес к жизни детского сада и привнести живые эмоции в дистанционное общение.

Список литературы

1. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс]: приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155. Приложение. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. URL: <https://base.garant.ru/77677348/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 10.05.2023).
2. *Образцова Э.* «10 лучших онлайн-досок с возможностью совместной работы в реальном времени». URL: <https://pedsovet.org/article/10-lucsih-onlajn-dosok-s-vozmoznostu-sovmestnoj-raboty-v-realnom-vremeni> (дата обращения: 10.05.2023).

**СОВРЕМЕННЫЕ ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
КАК ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ
НА ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**MODERN DIGITAL TECHNOLOGIES AS A MEANS OF LEARNING
IN PHYSICAL EDUCATION LESSONS FOR PRESCHOOL CHILDREN**

Аннотация. В статье анализируется применение цифровых образовательных технологий в образовательном процессе физического воспитания дошкольников как вспомогательное средство обучения в дошкольных образовательных учреждениях.

Abstract. The article analyzes the use of digital educational technologies in the educational process of physical education of preschoolers as an auxiliary teaching tool in preschool educational institutions.

Ключевые слова: дошкольное образование, физическое развитие, физическая культура цифровые технологии.

Keywords: preschool education, physical development, physical culture digital technologies.

Современные цифровые технологии в процессе обучения дошкольников помогают воспитателям и специалистам открывать новые возможности для своей педагогической практики и ведения методических разработок, а также их совершенствовать. В настоящее время применение цифровых технологий возможно применять и на занятиях физической культуры в дошкольном учреждении.

В образовательной области физической культуры цифровые технологии можно применять разными способами, самыми актуальными считаются:

- использование современных цифровых технологий в организации и планировании процесса физической культуры дошкольников;
- использование в образовательном процессе совместно с воспитанниками;
- использование современных цифровых технологий для работы с родителями.

Калмыкова Г. А. пишет, что в работе дошкольного учреждения в образовательной деятельности физическая культура возможно использование некоторых направлений, как: планирование в электронном виде (оформление результатов, методических материалов, картотеки), представление педагогических консультаций (презентации, видеофильмы, мультимедиа и т.д.), размещение информации на педагогических сайтах. Также она отмечает, что использование цифровых технологий возможно совместно детьми, и описывает свой практический опыт [4, с. 8].

Очень интересно отмечает Зайцева К. П., что для постоянного роста педагога дошкольного учреждения формируется через способы работы с средствами цифровых технологий [2, с. 48].

На данный момент у каждой образовательной организации имеются знания и возможности использования цифровых технологий, поэтому каждая организация использует её для улучшения своего профессионального роста. Например, у дошкольной организации есть свой сайт образовательного учреждения, где отражена ее деятельность, нормативные акты, документация, информация о педагогах, бумажные носители в электронном виде, а также информация для сотрудников, полезная информация для родителей.

В своей статье Козаков Ш. Н. отмечает положительные стороны использования цифровых технологий в процессе физкультурно-оздоровительной работы, где занятия физической культурой стали более насыщенными и разнообразными, увеличилось развитие психических процессов, повысилось эстетика занятий [3, с. 83].

Цифровые технологии в образовательном процессе, такие как мультимедиа-презентации, музыкальное сопровождение, интерактивные игры, можно использовать на занятиях с детьми от 3 лет [1, с. 246].

Самая распространенная работа этого направления связана с презентацией.

Презентация – это набор слайдов и спецэффектов (слайд-фильм), раздаточный материал, а также конспект и план доклада, который хранится в одном файле программного обеспечения [4, с. 3].

Презентация используется на занятиях физической культуры для разных мероприятий, а можно подготовить в виде какой-то определенной тематики (23 февраля, 8 Марта, «Лыжня России» и т. д.).

Важно подготовить дополнительный материал в виде теста с вариантами ответа, в виде наглядного примера при выполнении дыхательной гимнастики, как методический наглядный материал для выполнения упражнений и др., нужно отметить возраст воспитанников и ряд других способностей перед подготовкой и проектированием.

Просматривая сайт образовательной организации, родители видят работу дошкольного учреждения и педагогов, а также размещается информация о важных достижениях воспитанников, совместной деятельности с педагогом или специалистом.

Таким образом, современные цифровые технологии повышают виды образовательной деятельности, развивают дошкольников на занятиях физической культуры и спортивных праздниках, служат как вспомогательное средство организации образовательного процесса, а также повышают уровень развития и профессиональные компетенции специалиста по физической культуре.

Список литературы

1. *Гурьев С.В.* Современный взгляд на физическое воспитание детей дошкольного возраста, 2016. № 51. С. 246–259.
2. *Зайцева К.П.* Модель подготовки работников дошкольных образовательных учреждений к овладению ИКТ в образовательных областях «Речевое развитие», «Социальное-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» // Модернизация системы профессионального образования на основе регулируемого

эволюционирования. Челябинск: Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования. 2019. С. 48–51.

3. *Казаков Ш.Н.* Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе физического воспитания дошкольников // Проблемы науки. 2020. № 6 (54). С. 83–86
4. *Калмыкова Г.А.* Применение компьютерных технологий в физическом воспитании дошкольников». 2021.
5. *Качановский Ю.П., Широков А.С.* Технологии создания мультимедийных презентаций в Microsoft PowerPoint. Липецк: Липецкий государственный технический университет.

ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

THE USE OF DIGITAL TECHNOLOGIES IN PRESCHOOL EDUCATION

Аннотация. В статье рассматриваются области применения цифровых технологий педагогами ДОУ. Внедрение цифровых технологий имеет преимущества перед традиционными средствами обучения. Ожидаемые результаты от введения вариативных форм образования в дошкольном учреждении.

Abstract. The article discusses: Areas of application of digital technologies by preschool teachers. The introduction of digital technologies has advantages over traditional learning tools. Expected results from the introduction of variable forms of education in preschool.

Ключевые слова: цифровые технологии, дошкольное образование, образовательная среда.

Keywords: digital technologies, preschool education, educational environment.

В настоящее время окружающее цифровое пространство стало неотъемлемой составляющей жизни ребенка, начиная с раннего возраста. Источником формирования представлений ребенка об окружающем мире, общечеловеческих ценностях, отношениях между людьми становятся не только родители, социальное окружение и образовательные организации, но и медиаресурсы. Для современных детей познавательная, исследовательская, игровая деятельность с помощью компьютерных средств является повседневным, привлекательным занятием, доступным способом получения новых знаний и впечатлений. Нас не удивляет то, что планшеты и телефоны являются игрушками детей, сидящих в колясках и на коленях у родителей. С раннего возраста дети осваивают электронные устройства, знают, на какую кнопку нажать. И для взрослых это удобно: не нужно утруждать себя общением с ребенком. Дети привыкают, что электронные устройства служат игрушками. Но спектр их возможностей значительно шире.

Потребности и интересы детей учтены в основных нормативных документах в области образования, где ключевой задачей является повышение качества и доступности образования, в том числе посредством организации современного цифрового образовательного пространства.

Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018–2025 гг. включает в себя приоритетный проект «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации», который нацелен на создание возможностей для получения качественного образования гражданами разного возраста и социального положения с использованием современных информационных технологий.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» информационно-образовательная среда включает в себя электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных и телекоммуникационных

технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Организация современной цифровой среды в ДОО способствует реализации ключевых принципов, целей и задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Интерактивные обучающие игры дают возможность организовать одновременное обучение детей, обладающих различными способностями и возможностями, выстраивать образовательную деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка. Цифровые технологии являются эффективным средством для решения задач развивающего обучения и реализации деятельностного подхода, обогащения развивающей среды ДОО. В процессе решения виртуальных образовательных задач у детей развиваются творческий потенциал, инициатива, любознательность, настойчивость, трудолюбие, ответственность, что является целевыми ориентирами ФГОС дошкольного образования. Цифровые технологии могут стать важным звеном в организации сотрудничества детского сада с семьей, в том числе при организации дистанционного обучения, создания социальных образовательных сетей и сообществ.

Воспитанники ДОО – это будущие школьники, и их подготовка должна соотноситься и с цифровыми технологиями, имеющими качественное преимущество перед традиционными методиками обучения. Цифровые технологии формируют современную образовательную среду, дают новый потенциал классическим методам и приемам, предоставляют педагогам новые инструменты.

Таким образом, применение цифровых технологий обусловлено, с одной стороны, требованиями ключевых нормативных документов в области образования, с другой стороны, интересами и потребностями детей и родителей.

Области применения цифровых технологий педагогами ДОО.

Какие цифровые инструменты уже помогают в нашей работе?

- 1) Ведение документации.
- 2) Методическая работа, повышение квалификации педагога.
- 3) Воспитательно-образовательный процесс.

Выделяют 3 вида образовательной деятельности с использованием цифровых технологий:

- занятие с мультимедийной поддержкой,
- занятие с компьютерной поддержкой,
- диагностическое занятие.

- 4) Использование в работе с родителями.

Итак, какие же существуют цифровые устройства, применимые для дошкольного образования? Это всем нам хорошо известные компьютеры, ноутбуки, планшеты, проекторы, экраны, интерактивные доски.

А сейчас мне хочется рассказать вам о некоторых, специально созданных для обучения дошкольников цифровых устройствах. К ним относятся:

Интерактивные скалодромы – обучающая игровая система, которая объединяет в себе инновационные технологии, физическую активность и образовательные задачи. Это стена, оборудованная выступами для лазания и меняющая свой дизайн в зависимости от выбора игры.

Интерактивные песочницы – комплекс, в котором с помощью технологий дополненной реальности обычный песок превращается в земную поверхность с озёрами и горами, вулканами и долинами.

Интерактивные детские мультстудии – это новая интерактивная система для изобретения мультимедийных историй.

Интерактивные полы – это горизонтальная интерактивная система в виде пола, которая реагирует на движения тела человека.

Интерактивные тумбы – это напольный проектор на колесиках, который проецирует изображения и игры прямо на пол.

Интерактивные столы для дошкольных учреждений с развивающими играми, мультиками и приложениями – это современное оборудование для детей. С его помощью педагог может проводить интересные, познавательные занятия, показывать наглядный материал. Больше не нужно думать, как привлечь и удержать внимание дошкольника.

Интерактивные комплексы. Они включают в себя интерактивную панель, встроенный компьютер с предустановленным программным обеспечением, набор методических материалов, реквизит для проведения тематических занятий.

Сегодня цифровые технологии можно считать тем новым способом передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития ребенка, повышающим эффективность организации образовательного процесса.

Применение интерактивного оборудования делает занятие привлекательным и по-настоящему современным, вызывает у детей эмоциональный подъем.

Чтобы внедрение интерактивного оборудования действительно обогащало игровое пространство дошкольника, педагогами должны быть соблюдены следующие условия применения интерактивных средств.

Первое условие – свободное общение взрослого и ребенка или ребенка и других детей, когда «умный» предмет поддерживает интерес участников игры друг к другу.

Второе условие – обращение к «детским» видам деятельности.

Третье условие – самостоятельность ребенка. В деятельности каждый дошкольник сам открывает таящиеся в нем способности, а обучение лишь подсказывает путь к этому открытию.

Четвертое условие – педагогическое сопровождение, организация деятельности детей. Взрослый, вне зависимости от того, какое внешнее средство используется для организации игры, должен иметь возможность направлять детскую деятельность, расширяя и обогащая ее с учетом индивидуальных достижений и темпа развития ребенка.

Пятое условие – поддержка детского творчества.

Принцип работы оборудования должен не учить ребенка чему-то необычному, а, напротив, расширять и углублять естественные для дошкольного возраста стороны развития.

Внедрение цифровых технологий имеет преимущества перед традиционными средствами обучения:

- 1) Даёт возможность расширения использования электронных средств обучения, так как они передают информацию быстрее.
- 2) Движения, звук, мультипликация надолго привлекают внимание детей и способствуют повышению у них интереса к изучаемому материалу. Высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей.
- 3) Обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста. При этом включаются три вида памяти: зрительная, слуховая, моторная.
- 4) Слайд-шоу и видеосфрагменты позволяют показать те моменты из окружающего мира, наблюдение которых вызывает затруднения: например, рост цветка, вращение планет вокруг Солнца, движение волн, вот идёт дождь.
- 5) Также можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать и увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков природы; работу транспорта и т. д.).
- 6) Использование цифровых технологий побуждает детей к поисковой исследовательской деятельности, включая и поиск в сети Интернет самостоятельно или вместе с родителями.
- 7) Цифровые технологии – это дополнительные возможности работы с детьми, имеющими ограниченные возможности.

Ожидаемые результаты от введения вариативных форм образования в дошкольном учреждении:

- повысится качество и доступность дошкольного образования для детей из разных социальных групп и слоев населения, независимо от места жительства и доходов родителей;
- реализуется полноценное личностное развитие ребенка, оптимизируется преемственность дошкольного и начального общего образования;
- определяются новые подходы к экономическому обеспечению развития инновационной системы дошкольного образования;
- оптимизируется нормативно-правовое регулирование инновационным преобразованием системы дошкольного образования.

В условиях эпидемиологической ситуации и режима повышенной готовности жить и работать на самоизоляции пришлось по-новому. Сегодня не осталось тех людей, кого бы не коснулись изменения. Образование вышло на новый формат взаимодействия всех членов этого процесса. Перестраиваться пришлось и дошкольной системе образования.

В сложившихся условиях деятельность педагога предусматривала основные формы работы с детьми и родителями в дистанционном режиме. Дистан-

ционное образование дошкольника заключалось в том, что детям и родителям в доступной форме предлагался учебный материал, и, находясь дома, они вместе изучали и выполняли задания педагогов. Дистанционные образовательные технологии в данный период времени стали новыми средствами обучения детей, когда произошло изменение роли и функции участников педагогического процесса. Здесь велика роль взрослого – педагогу необходимо было создать условия для обучения, предложить материал в интересной и доступной форме, чтобы родители, показав его, смогли заинтересовать ребенка в получении знаний и выполнении задания.

Применение цифровых технологий обеспечивает такие условия, при которых любой человек (педагог, ребенок, родитель) с помощью своего мобильного телефона, ноутбука или планшета может двигаться внутри цифрового мира и получать необходимую помощь и информацию. Применение цифровых образовательных ресурсов оправдано, так как позволяет активизировать деятельность воспитанников, дает возможность повысить качество педагогического процесса и профессиональный уровень педагогов, разнообразить формы взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Но предстоит еще многое сделать, чтобы реализовать преимущества цифровизации и предоставить всем участникам педагогического процесса и партнерам по сетевому взаимодействию больше возможностей. Но не стоит забывать, что педагог – это в первую очередь личность, а цифровые технологии – это, лишь, инструменты в его руках, которыми он должен владеть в совершенстве. Опыт использования дистанционного образования в ДОУ, безусловно, невелик и требует доработок. Однако хочется верить, что опыт такого взаимодействия не останется невостребованным после окончания режима самоизоляции и поможет в работе с детьми, которые по каким-либо причинам не могут посещать детский сад.

Список литературы

1. *Горвиц Ю.М., Чайнова Л.Д.* Новые информационные технологии в дошкольном образовании / Ю. М. Горвиц, Л. Д. Чайнова. М.: Линка-пресс, 1998. 200 с.
2. *Горвиц Ю.М., Поздняк Л.* Кому работать с компьютером в детском саду М.: Сфера, 2008. 188 с.
3. *Моторин В.* Воспитательные возможности компьютерных игр // Дошкольное воспитание. 2000. № 1. С. 38–42.
4. *Новоселова С.Л.* Компьютерный мир дошкольника. М.: Новая школа, 1997. 288 с.

МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

ANIMATION AS AN INNOVATIVE METHOD OF COMPREHENSIVE DEVELOPMENT OF PRESCHOOLERS

Аннотация. Мультипликация является неоспоримой инновацией в деятельности педагога, универсальным образовательным пространством, внутри которого, благодаря особой системе взаимоотношений взрослых и детей, происходит целостное развитие ребенка, раскрытие внутреннего мира каждого воспитанника.

Abstract. Animation is an undeniable innovation in the activity of a teacher, in particular, a universal educational space, within which, thanks to a special system of relationships between adults and children, there is a holistic development of the child, the disclosure of the inner world of each pupil.

Ключевые слова: мультипликация, мультфильм, технология.

Keywords: animation, cartoon, technology.

Сегодня мы живем в век всеобщей компьютеризации, нас всюду окружают инновационные технологии. Дети – это отражение нашего общества, поэтому они, как и взрослые, постоянно прибегают к гаджетам. Что же они смотрят? Конечно же, мультфильмы. И даже не задумываются о сложности создания мультипликационных фильмов.

Мультипликация позволяет развернуть комплексный образовательный, развивающий процесс с группой детей с разными способностями и умениями. Анимационное творчество отвечает современным образовательным стандартам, важным критерием которых является поддержка детской инициативы и самостоятельной деятельности. В ней интегрируются социально-коммуникативное, речевое, физическое и художественно-эстетическое направления развития личности ребенка. Мультипликационная технология служит замечательным средством развития мелкой моторики пальцев рук. Процесс создания мультфильмов значительно ускоряет развитие речевых и коммуникативных навыков детей, ведь речь мультипликационных героев должна быть правильной и понятной для зрителей.

Дети старшего дошкольного возраста способны показать себя в роли сценариста, режиссера, художника-мультипликатора, видеооператора, актера-героя. Мотивировать детей на создание мультфильма всегда очень просто, и на предложение попробовать создать самим мультфильм и побыть в роли «режиссера» дети откликаются охотно.

В нашем детском саду функционирует мультстудия. Образовательное пространство, созданное на базе мультстудии, позволяет решить самые различные задачи: развивающие, образовательные и коррекционные.

Включение ребенка или группы детей любого возраста в процесс создания мультфильма делится на три организационных блока: подготовительный, творческий, заключительный.

1) Подготовительный блок.

Задачи: создание среды для успешной творческой деятельности; формирование первичных представлений о процессе мультипликации (термины, технологические сведения, известные режиссеры, художники-мультипликаторы, композиторы); формирование устойчивого интереса и мотивации к творческому созданию мультфильма.

2) Творческий блок.

Задачи: создание условий для творческой самореализации в различных видах художественно-эстетической деятельности; формирования у каждого ребенка позитивного образа себя как творца; формирование коммуникативных компетенций; развитие креативности.

Этапы создания мультфильма: работа над сценарием, выбор техники анимации, создание персонажей и декораций, съемка, озвучивание, показ готового мультфильма.

Работа над сценарием. Ценность мультфильмов заключается не столько в технике их создания, сколько в идее, которую автор хочет донести до своего зрителя. Создание мультфильма начинается с истории, которая творчески развивается в сюжет и фиксируется в сценарии.

Выбор техники анимации. Традиционная мультипликация включает в себя основные техники:

Объемная анимация – это покадровая съемка любых объемных предметов. Условно её можно разделить на предметную, пластилиновую, кукольную технику.

Плоскостная анимация – это покадровая съемка рисунков или плоскостных марионеток, лежащих на горизонтальной плоскости. Плоскостная анимация делится на рисованную и перекладку.

Песочная анимация – пожалуй, одна из самых непростых техник, но тем интереснее её осваивать. В песочной технике рисовать можно не кисточками или карандашами, а пальцами. Это добавляет ребенку особые сенсорные ощущения. Часто мультфильм на песочном планшете начинается без раскадровки с замысла, который постепенно раскрывается в полете фантазии.

Создание персонажей и декораций. Персонаж – основная фигура любой анимации, поэтому ему стоит уделять особое внимание. Важно определить образ, характер будущего персонажа, задать цвет, наиболее его определяющий. Декорации – это художественное воплощение мира мультфильма. С помощью декораций обозначается место и время мультипликационного действия, передаются настроение и идея фильма. Декорации – это фон, оживляющие его элементы и предметы обстановки.

Съёмка. Когда все подготовительные работы закончены, можно приступать с детьми к съемке. Дети-аниматоры осуществляют действия в кадре, переставляя героев. Исходя из особенностей человеческого восприятия, для создания плавного движения при просмотре скорость смены кадров должна

быть не менее 20 кадров в секунду. После каждого кадра в сцену вносятся какие-то изменения. Чем их больше, тем «живее» мир мультфильма.

Титры и субтитры. При необходимости можно в мультфильм добавить пояснения, подписать фразы героев. Эти надписи называют субтитрами. Можно вставить надписи между кадрами: «Прошел год» или «Тем временем». Когда закончились съемки мультфильма, наступает время подумать о титрах и заставке с названием мультфильма.

Озвучивание. Мир мультфильма оживает не только в картинках на мультстанке, но и в звуковой студии, где озвучивается мультфильм. Голос является штрихом к портрету героя, поэтому важно найти соответствие между внешностью и голосом героя. Озвучивая персонажа, ребенок обращает внимание на интонационную окрашенность речи, учится голосом выражать эмоции и чувства.

3) Заключительный блок.

Показ готового мультфильма. Анимация – деятельность сложная, но захватывающая. Дети увлекаются процессом создания мультфильма с таким же азартом, как игрой. Они с головой погружаются в сюжет, в работу над персонажами, в организацию съемки и озвучивания. Показ готового мультфильма становится моментом завершения интересной игры. В этот момент дети испытывают смятение чувств: они рады, горды, изумлены. И все это для них кажется неожиданным и даже волшебным. Увидев такой результат, детям очень хочется продолжить эксперимент со съемкой мультфильмов и снять что-нибудь еще. А мы, педагоги, им в этом с удовольствием помогаем!

Список литературы

1. Ажицкая Т.А. Создание мультфильмов с детьми в дошкольной образовательной организации // Воспитание и обучение людей младшего возраста, 2015.
2. Осмоловская О.А., Попова А.А., Шубин Д.Н. Детская мультстудия «Kids Animation Desk»: методические рекомендации.
3. Охлопкова С.Ф., Иванов М.А. Мультфильм своими руками // Концепт: научно-методический электронный журнал». 2016.

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНО-СЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПРИМЕРЕ АВТОРСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ИГРЫ «МАЖОРЧИК И МИНОРЧИК»

NEW OPPORTUNITIES FOR THE DEVELOPMENT OF MUSICAL AND SENSORY ABILITIES IN PRESCHOOL CHILDREN THROUGH THE USE OF MODERN DIGITAL TECHNOLOGIES ON THE EXAMPLE OF THE AUTHOR'S MUSIC GAME «MAJORCHIK AND MINORCHIK»

Аннотация. В статье рассматривается применение авторской музыкальной игры и цифровых технологий в образовательном процессе музыкального воспитания дошкольников как современное средство обучения в дошкольных образовательных учреждениях.

Abstract. The article discusses the use of the author's music game and digital technologies in the educational process of musical education of preschoolers as a modern means of teaching in preschool educational institutions.

Ключевые слова: дошкольное образование, музыкальное воспитание, музыкальная игра, музыкально-сенсорные способности, цифровые технологии.

Keywords: preschool education, musical education, music game, musical and sensory abilities, digital technologies.

Применение современных цифровых технологий в процессе обучения дошкольников позволяет специалистам и педагогам использовать новые возможности для разработки своих педагогических практик и методик, внедрения их в свою работу, а также позволяет транслировать свой успешный опыт педагогическому сообществу. В настоящее время применение цифровых технологий способствует эффективному формированию и развитию музыкальных способностей в процессе обучения в дошкольном учреждении.

Музыкальные способности не врожденные, а результат развития личности [2, с. 537]. Музыкально-сенсорные способности – это часть способностей, развивающихся в музыкально-игровой деятельности [1, с. 289]. Сделать этот процесс интересным и более эффективным для ребенка помогут современные цифровые технологии [3]. Цифровые технологии в образовании – это способ организации современной образовательной среды, основанной на цифровых технологиях [4]. Вашему вниманию представлена авторская игра «Мажорчик и Минорчик», способствующая развитию звуковысотного слуха, ладового чувства и умения различать динамические оттенки.

Авторская музыкально-дидактическая серия игр
«Мажорчик и Минорчик»

Цели игры: дать первичные представления о свойствах музыки и средствах ее выразительности (лад, динамика), развивать способность различать

звуки по высоте, определять движение мелодии (вверх и вниз), обогатить сенсорный опыт, совершенствовать восприятие музыки; поддерживать желание самостоятельно обследовать, сравнивать, подбирать объекты по 1-2 качествам; способствовать развитию основ музыкальной культуры.

Материалы для игры:

- музыкальный инструмент (пианино, фортепиано, металлофон);
- средства ИКТ – созданный авторский видеоматериал для игры с изображением лесной полянки с двумя домиками, расположенными в верхнем углу («на холме») и в нижнем углу («подножие холма»), 2 фигурки гномов – Мажорчик (веселый) и Минорчик (грустный), 2 фигурки колокольчиков с разным настроением (с веселой улыбкой и грустной улыбкой) (рис. 1).



Рисунок 1. Фигурки колокольчиков с разным настроением

Методические рекомендации:

- 1) В случае индивидуальной или подгруппового варианта проведения игры при использовании планшета с изображением лесной полянки с домиками он может располагаться на столе перед игроками. Если же игра проводится с большим количеством детей (вся группа), то планшет необходимо разместить вертикально, например на магнитной доске или мольберте, чтобы все могли наблюдать за действиями участников игры.
- 2) Если игрок неоднократно испытывает затруднения при выполнении задания, взрослому необходимо организовать индивидуальную работу с этим ребенком и тактично оказывать помощь в ходе игры.
- 3) Игра может использоваться как средство диагностики музыкальных способностей.

Количество участников: от 1 ребенка до всей группы.

Содержание игровой деятельности

Всех участников игры знакомят с ее главными героями: два брата – гномы Мажорчик и Минорчик, детям дается представление о характере героев и их настроении, обсуждаются особенности расположения их домиков.

Вариант 1

Игрок слушает мелодию, исполняемую взрослым на музыкальном инструменте, определяет, ориентируясь, движение мелодии, кто к кому пошел в гости (вверх или вниз). Если ребенок слышит, что музыка движется вверх, то он двигает одного из персонажей вверх и поет «я шагаю вверх»; и наоборот, если ребенок слышит, что мелодия движется вниз, то он должен двигать одного из персонажей игры вниз и петь «я шагаю вниз». Остальные дети следят за действием игрока и определяют степень успешности выполненного им задания.

Усложнение к игре: участнику игры предлагается не только спеть направление движения персонажа игры, но и сыграть на детском музыкальном инструменте (металлофон) мелодию движения персонажа (поступенно вверх или вниз).

Вариант 2

В дополнение к первому варианту игры детям предлагается послушать и определить, как звучат колокольчики на домиках Мажорчика и Минорчика (весело и грустно). На каждый вариант ответа дети пропевают мажорную или минорную попевку «Динь-динь-дон».

Вариант 3

В дополнение ко второму варианту игры детям предлагается послушать и определить, как прозвучал колокольчик: громко или тихо (как вариант: поднять соответствующую карточку).

Список литературы

1. *Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А.* Детство с музыкой: современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. СПб: Детство-Пресс, 2010. 650 с.
2. *Рубинштейн С.Л.* Основы общей психологии: учебник. СПб: Питер, 2018. 713 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: Просвещение, 2019. 23 с. URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-do/> (дата обращения: 05.04.2023).
4. *Шишкина Ю.М., Гаттарова Л.Х., Исламов А.Э.* Классификация и инструменты современных цифровых технологий в образовании // Актуальные исследования. 2021. №47 (74). С. 136–138. URL: <https://apni.ru/article/3238-klassifikatsiya-i-instrumenti-sovremennikh> (дата обращения: 05.04.2023).

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ УСПЕШНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ АНИМАЦИОННОГО ТВОРЧЕСТВА

FEATURES OF CREATING A MULTIMEDIA PRESENTATION FOR EDUCATIONAL PURPOSES

Аннотация. В статье представлен опыт применения детской «Kids Animation Desk», которая является инновационным элементом образовательной среды художественно-эстетической, творческой направленности.

Abstract. The article presents the experience of using the children's animation studio «Kids Animation Desk», which is an innovative element of the educational environment of artistic, aesthetic, creative orientation.

Ключевые слова: мультстудия, инициатива, анимационное творчество, развитие творческих способностей.

Keywords: cartoon studio, initiative, animation creativity, development of creative abilities.

Анимационное творчество отвечает современным образовательным стандартам, важным критерием которых является «поддержка детской инициативы и самостоятельной деятельности». В ней интегрируются социально-коммуникативное, речевое, физическое и художественно-эстетическое направления развития личности обучающихся.

Процесс создания мультфильма происходит в несколько этапов и требует подготовки: изучение интересов детей, чтение художественной литературы, обсуждение поведения разных героев, разъяснение непонятных моментов – и включает в себя несколько этапов: определение темы проекта, работа над сценарием; создание персонажей и декораций; съёмка и озвучивание; монтаж мультфильма; просмотр мультфильма, презентация готового проекта.

Занимаясь мультипликацией, ребёнок получает следующие знания, навыки и умения: у него формируются навыки труда, складывается уважительное отношение к труду взрослых разных профессий, расширяется кругозор, что способствует раннему проявлению у ребенка интересов и склонностей к конкретной профессии. Происходит непосредственное самоопределение ребенка, так как оно не связано с выбором и освоением профессии, а готовит и подводит к этому. [2, с. 64].

Мультстудия «Волшебные мультяшки» – победитель конкурса грантов РУ-САЛа «Помогать просто» в 2022 году. Проект существует уже год. За этот период в студии смогли реализовать свои творческие способности более сорока воспитанников детского сада. Трижды в неделю воспитанники МАДОУ № 4 превращаются в мультипликаторов и погружаются в творческий процесс. Основным достоинством студии является ее универсальность. Оборудование

студии, мебель, технические средства, канцелярские принадлежности расположены в свободном доступе для детей. Каждый ребенок, создавая мультфильм, может выбирать самостоятельно и использовать тот материал и те средства, которые ему необходимы для достижения поставленной цели. Мебель студии изготовлена по индивидуальному заказу, станки для мультипликации находятся на уровне согнутой руки ребенка, что позволяет без усилий передвигать героев фильма, не напрягая мышцы рук, спины и глаз. Программное обеспечение студии очень просто в использовании, это позволяет детям самостоятельно делать кадры, устанавливать и настраивать камеры, а также выстраивать картинку, менять ракурс и т. д. Под руководством педагога проходит процесс озвучивания фильма и наложение звука на видеоряд, потому что эти действия достаточно сложные для детей дошкольного возраста.

Универсальность является главным условием для успешной самостоятельной деятельности детей. Студия организована таким образом, что свои творческие способности здесь может раскрыть абсолютно любой ребенок. Дети, желающие руководить процессом, имеющие лидерские качества, берут на себя роль режиссеров и сценаристов; дети, страдающие задержкой речевого развития, могут воплощать свои идеи в жизнь при помощи создания героев мультфильма, декораций, в придумывании сюжета. При этом желание детей озвучивать фильм становится мотивацией для дальнейшего развития речи.

Занимаясь в студии, ребята учатся находить компромиссы, прислушиваться к собеседнику, решать организационные вопросы. В студии занимаются дети, имеющие склонность к агрессии, гиперактивные, замкнутые, тревожные дети. Первые занятия в студии были в большинстве своем индивидуальные, так как совместная деятельность ребят, имеющих поведенческие трудности, не приносила результатов. Занятие могло закончиться обидой, конфликтом интересов, и дальнейшая деятельность в этом составе была бы непродуктивной. Постепенное введение детей в совместную деятельность принесло свои результаты: ребята начали прислушиваться к мнению других детей, взрослых, принимать решения, которые не противоречили бы мнению окружающих. В повседневной жизни в группе стало наблюдаться снижение уровня агрессии, импульсивности; дети, которые раньше не общались друг с другом, после совместных занятий в студии продолжают взаимодействовать друг с другом в повседневной жизни. У детей, застенчивых, тревожных, по итогам проведенных диагностик, повышается самооценка, меняется социальный статус в группе.

Процесс создания мультфильма прежде всего – это процесс проявления самостоятельности и инициативы детей. Идея создания очередного шедевра исходит от детей, их желания творить, воплощать свои идеи в жизнь. Поводом для создания фильма может быть какое-то событие, например, Новый год – «Как же Дед Мороз подарки собирает?». Или «Какое настроение у осени?». Придумывание сюжета, героев, декораций, поиск стихов, при этом идет анализ множества стихов и музыкального сопровождения, из которого нужно выбрать то, что подойдет именно к этому мультфильму. Параллельно с творче-

ским процессом идет процесс формирования критического мышления, умения анализировать и сопоставлять, эти навыки, несомненно, пригодятся в жизни детей. А совместное творчество способствует сближению и сплочению детского коллектива.

В копилке творческих работ студии «Волшебные мультяшки» пока не так много мультфильмов, на данный момент их только шесть. Воспитанники студии со своими мультфильмами уже приняли участие в конкурсах: мультфильм «Паша и микробы» был представлен как часть исследовательского проекта «Почему портятся зубы?» на муниципальном этапе Российского конкурса исследовательских работ и творческих проектов «Я – исследователь», проект занял второе место среди участников конкурса. Мультфильм «Как Дед Мороз подарки собирает» был представлен на втором Международном конкурсе детских мультфильмов «Веселая анимация» в номинации «Мультфильм», где стал серебряным призером.

За короткий период существования студии ребята познакомились со многими видами анимации: объемной, рельефной, плоскостной. В некоторых фильмах экспериментировали с совмещением нескольких видов техник, использованием различных материалов (сухие листья, песок, камни, ракушки, настоящий боксит). В студии работа кипит: желание творить, воплощать задуманное в жизнь, а также показывать результаты своего труда зрителям – все это способствует формированию у детей самостоятельности, инициативы, желания не останавливаться на достигнутом и двигаться дальше.

Список литературы

1. *Бабиченко Д.Н.* Искусство мультипликации. М.: «Искусство», 1964. 144 с.
2. Мультипликационная деятельность дошкольников: материалы исследования участников инновационной деятельности. Ч.1 / под ред. Н.Ш. Сыртлановой. Уфа: Изд-во ПРИНТ-ЛЕНД, 2018. 64 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

USING INTERACTIVE GAMES TO FORM THE BASIS OF ECOLOGICAL CULTURE OF PRESCHOOL CHILDREN

Аннотация. В статье описывается актуальность и продуктивность использования информационно-коммуникационных технологий в формировании основ экологической культуры у дошкольников.

Abstract. The article describes the relevance and productivity of the use of information and communication technologies in the formation of the foundations of ecological culture among preschoolers.

Ключевые слова: экологическая культура, информационные технологии.

Keywords: ecological culture, information technologies.

Детская природа ясно требует наглядности.
К. Д. Ушинский [6, с. 107]

Человек будущего – это всесторонне развитая личность, которая живет в гармонии не только с самой собой, но и с окружающим миром, личность, действующая в рамках экологической необходимости. Формирование экологической культуры – это не что иное, как осознание своей принадлежности к окружающему миру, своего единства с ним. Чтобы сохранить природу на планете, нужны образованные люди. Основы экологической культуры должны закладываться в дошкольном детстве, так как в этот период формируются основы осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются яркие эмоциональные впечатления, которые надолго, а порой на всю жизнь остаются в памяти человека.

Продуманное, системное знакомство ребёнка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ (наблюдая за объектами природы, дети рассматривают и изучают строение живых объектов), сравнение (дети находят сходство и различие разных природных объектов), умение устанавливать взаимосвязи (дети выделяют способы приспособлений растений и животных к сезону и к среде обитания), обобщение (дети учатся объединять животных и растения в группы на основе выделения существенных признаков).

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ориентирует дошкольные учреждения на отказ от учебной модели обучения. Развитие проявлений самостоятельной познавательной активности, направленное на экологическое воспитание, полностью соответствует познавательной деятельности, побуждающей к самостоятельному исследовательскому поиску. Установление взаимосвязей, существующих в природе, помогает ребенку объяснить наблюдаемое явление, а значит, понять

его. Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

Современные компьютерные технологии предоставляют огромные возможности для формирования основ экологической культуры дошкольников. К. Д. Ушинский заметил: «Детская природа ясно требует наглядности» [6, с. 107]. Наглядность в полной мере реализуется в условиях мультимедийных технологий как инструмента познания детей дошкольного возраста в условиях непосредственной образовательной деятельности.

Интерактивная игра является современным и признанным методом, обладающим образовательной и развивающей функциями. Детские интерактивные развивающие игры – это прекрасный способ сделать процесс познания ребёнком окружающего мира увлекательным и более эффективным. В процессе использования интерактивных игр у детей формируются представления о явлениях в живой и неживой природе. Для решения таких задач можно использовать такие интерактивные игры, как: «Времена года», «Животный и растительный мир», «Чего не стало?».

При использовании интерактивных виртуальных экскурсий и путешествий дети становятся непосредственными участниками событий. Экскурсии могут быть разнообразной тематики, это и «Подводный мир», «Мир природы», «Путешествие к насекомым» и многое другое. Такого рода игры помогают создать условия для самостоятельного нахождения ответов на поставленные вопросы. Дошкольники приобретают практические умения, направленные на охрану природы.

Детям очень нравится, когда с ними в диалог вступает не педагог, а виртуальный герой. Это становится возможным при использовании электронного персонажа, который может познакомить детей не только с удивительным миром природы, но и с правилами поведения в природе, со способами безопасного общения с ее представителями. Непосредственное участие ребенка в интерактивной игре помогает осознать необходимость преодоления экологических проблем, даёт возможность увидеть окружающую действительность в развитии.

В экологических квест-играх дети не только узнают новое, но и учатся понимать себя и других, приобретают собственный опыт, учатся решать проблемы.

Применение интерактивных игр в формировании основ экологической культуры дошкольников направлено на проигрывание в совместной деятельности с детьми игровых проблемных ситуаций, которые стимулируют их познавательную активность и приучают к самостоятельному поиску решений проблемы.

Сегодня важно не только сформировать у дошкольников предпосылки экологической культуры, но и заложить основы для осознанного отношения к природе, бережного и экономного использования природных ресурсов. И в

этом педагогам помогают интерактивные игры экологической направленности.

Список литературы

1. *Бадмаев Б.Ц.* Методика преподавания психологии: учеб.-метод. пособие. М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. 304 с.
2. *Воронкевич О.А.* Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. СПб.: «Детство -Пресс, 2020. 144 с.
3. Мир природы и ребенок: методика экологического воспитания дошкольников / под ред. Л.М. Маневцовой, П.Г. Саморуковой. СПб.: Акцидент, 1998. 318 с.
4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс]: приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155. Приложение. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. URL: <https://base.garant.ru//77677348/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 20.04.2023).
5. Теория и методика экологического образования дошкольников: учеб. пособие для студ. / С.Н. Николаева. М.: Издательский центр «Академия», 2013. 272 с.
6. *Ушинский К.Д.* О наглядном обучении // Избранные педагогические произведения. М.: Просвещение, 1968. С. 105–107.

ЦИФРОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ КАК ЦИФРОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ

DIGITAL EDUCATION TODAY AS DIGITAL LITERACY

Аннотация. В статье проводится анализ современных подходов в освоении цифровой системы образования и как влияние новых цифровых технологий способствует формированию новой формы обучения.

Abstract. The article analyzes modern approaches to the development of the digital education system and how the influence of new digital technologies contributes to the formation of a new form of education.

Ключевые слова: цифровое образование, цифровизация, обучающиеся, цифровая грамотность, программирование, цифровые технологии.

Keywords: digital education, digitalization, students, digital literacy, programming, digital technologies.

Под цифровым обучением обычно понимается целая когорта явлений. Иногда, говоря о цифровизации образования, подразумевается переход учеников на дистанционное обучение с использованием современных средств связи. А иногда речь идет об использовании ИТ-технологий в качестве дополнения к уже существующим образовательным практикам. В современной образовательной среде школы можно наблюдать тенденцию к развитию современных технологий. Практически все направления и уровни образования нельзя рассматривать без современных цифровых образовательных технологий. Существующие изменения в современном мире не могли обойти стороной и такой живой организм как школа, которая должна отвечать прогрессивным тенденциям общества. Современным направлением обучения в школе является цифровизация образования – переход на электронную систему. Главной целью выступает персонализация, ориентированная на достижение максимальных показателей в развитии образовательного потенциала каждого обучающегося, а также личностного потенциала. Цифровая грамотность подразумевает под собой поиск и отбор информации, поиск ответов на вопросы с использованием поисковых систем, взаимодействие с другими людьми в рамках цифровой системы, компьютерное программирование и другие навыки цифровой среды. Идёт постепенное изменение школьного пространства, меняется и организуется так называемая цифровая среда и цифровое общество. Все школы постепенно перешли на цифровой формат ведения документов, таких как электронный дневник, платформа «Сферум», а также переносные цифровые ресурсы, как электронные доски с интерактивным контентом, планшеты, интерактивные столы для изучения предметов узкой направленности. В плане урока педагоги чаще стали применять интерактивные системы ведения урока, которые базируются на информационных

технологиях. Цифровое образование решает несколько задач в современном образовании:

- 1) своевременное совершенствование образовательного пространства с учетом образовательных требований;
- 2) повышение мотивационной базы субъектов образования с учётом внутренней и внешней стороны;
- 3) развитие и совершенствование функциональной грамотности обучающихся для решения практических задач;
- 4) отработка цифровой грамотности в реалиях современного общества;
- 5) содействующая помощь педагогам в освоении цифровых ресурсов;
- 6) обеспечение равенства образовательного процесса.

Главным свойством цифрового образования является его непрерывность. От ученика требуется настойчивость и дисциплинированность, а увлекательное времяпрепровождение в просторах цифровых технологий не должно рассматриваться исключительно в аспекте развлечений. Дисциплинированность вырабатывает у обучающегося навыки самостоятельного образования, тем самым развивает в нем цифровую грамотность. Что касается увлекательных направлений цифрового образования, то следует отметить интеллектуальное удовольствие от умственной деятельности ученика. Потребности обучающегося, его уровень подготовки, интерес и способности выступают основой персонализации.

Теперь хотелось бы рассмотреть других участников образовательного процесса – педагогов и родителей. Огромный спектр возможностей и инструментов появляется в руках учителей: подборка музыки, видео, различных мультимедийных материалов к уроку, составление ярких и содержательных презентаций, интерактивных тестов, квестов по пройденным программам, поддержка неформального контакта с обучающимися. Удобство использования различных интернет-платформ, например, «Яндекс.Учебник». Появилась возможность давать задания на дом в онлайн-тренажере, в котором можно индивидуально для каждого ученика подобрать комплект задач с автоматической проверкой. Тем самым цифровые технологии берут на себя рутинную работу учителя, предоставляя больше времени для высокопрофессиональной работы. Сайт, мессенджер и рассылка являются удобным способом поддержки контакта с родителями учеников, позволяют вовлечь их в жизнь школы и класса. Кроме того, теперь родители могут с легкостью отслеживать успеваемость ребенка, своевременно получать всю необходимую информацию и рекомендации от учителя. Поэтому я убеждена, что цифра в современной школе – это точно плюс, так как она вносит качественные изменения в роль обучающегося в образовательной среде, меняет отношение ученика к самому образовательному процессу. Цифра является инструментом для мотивации детей, которые испытывают сложности в освоении программы, так как учитель может с помощью современных, увлекательных методов обучения сгруппировать проблемных учеников в коллективе, повышая тем самым их заинтересованность и создавая позитивную атмосферу на уроке. Новые современные технологии развивают новый уровень образовательных отношений и приводят к наиболее глубокому познанию себя.

Список литературы

1. *Казанцев В.* Государственная стратегия развития России и роль приоритетных национальных проектов в ее реализации // Автореф. дис. На соискание уч. Степени канд. полит, наук. М.: ВУ, 2008. С. 65.
2. *Матненко А.С.* Приоритетные национальные проекты и бюджетная деятельность государства. М.: Русь, 2007. С. 47.
3. Министерство Просвещения РФ [Электронный ресурс]: [официальный сайт]. URL: <https://edu.gov.ru/> (дата обращения: 10.4.2023).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

THE USE OF DIGITAL TECHNOLOGIES IN CORRECTIONAL AND DEVELOPMENTAL WORK WITH PRESCHOOL CHILDREN

Аннотация. В статье представлен опыт использования цифровых ресурсов и технологии в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста.

Abstract. The article presents the experience of using digital resources and technology in corrective and developmental work with preschool children.

Ключевые слова: цифровые ресурсы, образовательные технологии, компетентность, коррекционно-развивающий процесс, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Keywords: digital resources, educational technologies, competence, correctional developing process, children with disabilities.

В России отмечается снижение показателей уровня здоровья. Год за годом количество детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) увеличивается. У педагогов возникает необходимость поиска наиболее эффективных технологий, методов, приемов, средств обучения и воспитания особых детей.

В современном мире цифровая среда стала неотъемлемой частью нашей жизни, информационно-коммуникационные технологии являются необходимыми помощниками во всех ее сферах.

Основой современных образовательных технологий являются цифровые образовательные ресурсы. Цифровой образовательный ресурс функционирует на основе информационно-коммуникационных технологий. ИКТ связаны с двумя видами технологий – информационными и коммуникационными [2, с 12].

Под информационными технологиями подразумевается совокупность методов, способов и средств, которые обеспечивают хранение, обработку, передачу и отображение информации и направлены на увеличение эффективности и производительности труда. Коммуникационные технологии ориентированы на определение методов, способов и средств взаимодействия человека и внешней среды [3, с. 14].

Цифровая грамотность должна сосредоточиться на освоении педагогических аспектов использования ИКТ в дошкольном образовании. Применение цифровых технологий позволяет оптимизировать педагогический процесс,

индивидуализировать обучение детей с нарушениями развития и значительно повысить эффективность педагогической деятельности [1, с. 263].

Наш детский сад посещают дети, имеющие физические, психологические и речевые нарушения в развитии. Воспитание и обучение таких детей требует поиска наиболее эффективных средств, индивидуального подхода, деликатного и тактичного отношения специалистов и педагогов. Важно зародить и поддержать у ребенка интерес к процессу познания, повысить мотивационные потребности в сохранении и укреплении психофизического здоровья, а также социализировать его.

Для повышения эффективности образовательного процесса в коррекционно-развивающей работе мы используем цифровые технологии, ресурсы Интернета, которые позволяют решать многие задачи: быстрый поиск нужной информации (хранение, обработка и передача); большой выбор иллюстрированного материала, распечатка, оформление, ламинирование к коррекционно-развивающим занятиям. Создание мультимедийных презентаций, объединяющих в себе текст, графику, речь, музыку, видеофрагменты, анимацию.

В методической работе ИКТ повышают эффективность: составление программ, написание отчетов, мониторингов, создание проектов и т. д.

А также ИКТ дают нам возможность повышать профессиональный уровень: дистанционное обучение, курсы повышения квалификации, участие в вебинарах, пользование электронными библиотеками с большим выбором книг по нужной тематике, посещение различных сайтов для педагогов.

С целью повышения эффективности коррекционно-образовательного процесса нами разработаны методические пособия для детей разных нозологических групп с использованием программно-аппаратного комплекса (ПАК) «Колибри». Он уже оснащен необходимыми программами для организации различных видов деятельности детей – игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, проектной, двигательной и т. д.

В данном комплексе представлена большая коллекция уже готовых игр, занятий по различным темам. Конструктор по созданию наглядно-дидактических пособий, игр, познавательных тестов, презентаций и обучающих занятий по любой теме.

Разработав методические пособия, мы составили комплекс коррекционно-развивающих занятий для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития.

Создан банк мультимедийных презентаций по разным лексическим темам. Разработаны игры на развитие психических процессов для разных возрастных групп с учетом психофизических особенностей наших воспитанников. Записаны аудиозаписи с мелодиями, звуками природы, детскими песнями и т. д.

Занятия с использованием компьютера проводятся с соблюдением СанПиНов: не более 10-15 минут на занятии и не более двух раз в неделю.

Коррекционно-развивающий процесс с использованием «Колибри» проходит в комплексе с традиционными и здоровьесберегающими технологиями. Строится поэтапное занятие. Учитывая индивидуальные возможности ребенка с ОВЗ, важно активизировать компенсаторные механизмы на основе

сохранных видов восприятия. Применение мультимедийности как одного из этапов занятия не только активизирует внимание, пространственную ориентацию, наблюдательность у ребенка, но и корректирует его зрительное восприятие, память зрительную, слуховую, цветовое восприятие, мышление и речь. Занятие становится увлекательной игрой, яркой, эмоционально насыщенной.

В коррекционные занятия включаем элементы песочной терапии, сказкотерапии, мандалотерапии. Ребенок, выполнив задание на «Колибри», с удовольствием идет играть с песком. В песочнице создается дополнительный акцент на тактильную чувствительность. Поэтому перенос обучающих и развивающих заданий в песочницу дает дополнительный эффект.

Занятие обязательно чередуем с активно-двигательными видами деятельности: зарядка, подвижные игры на развитие крупной моторики, пространственного ориентирования, упражнения на развитие координации движений, динамические паузы, физминутки, пальчиковая гимнастика, упражнения для глаз, дыхательная гимнастика, сухой бассейн [4, с. 470].

Таким образом, цифровые технологии, применяемые в комплексе с традиционными и здоровьесберегающими технологиями, позволяют сделать коррекционно-развивающий процесс наиболее эффективным, что помогает детям с ОВЗ лучше понять и усвоить материал, повышая познавательную активность.

Список литературы

1. *Захарова И.Г.* Информационные технологии в образовании. М.: Издательский центр «Академия», 2013. 208 с.
2. *Информационные и коммуникационные технологии в образовании: монография /под ред. Бадарча Дендева.* М.: ИИТО ЮНЕСКО, 2013. 320 с.
3. *Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В.* Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. М.: Мозаика-Синтез, 2011. 128 с.
4. *Настольная книга педагога-дефектолога.* Ростов н/Д.: Феникс, 2006. 576 с.

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ДОУ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

DIGITAL TECHNOLOGIES IN THE WORK OF A PRESCHOOL SPEECH THERAPIST IN INCLUSIVE EDUCATION

Аннотация. В статье описывается использование цифровых технологий в работе учителя-логопеда дошкольного образовательного учреждения в условиях инклюзивного образования.

Abstract. The article describes the use of digital technologies in the work of a speech therapist teacher of a preschool educational institution in the context of inclusive education.

Ключевые слова: цифровые технологии, инклюзивное образование.

Keywords: digital technologies, inclusive education.

Согласно статистике Министерства просвещения РФ, каждый год в России число детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) растёт на пять процентов. Уже в 2019 году в России насчитывалось 6,8% (517 343 ребенка) детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (от общего количества воспитанников), и эти показатели каждый год увеличиваются. В федеральном законе об образовании от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ (ред. от 29.12.2022 г.) сказано: «В целях реализации права каждого человека на образование федеральными государственными органами, органами государственной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для этих лиц языков, методов и способов общения и условия, в максимальной степени способствующие получению образования определенного уровня и определенной направленности, а также социальному развитию этих лиц, в том числе посредством организации инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья» [2].

Под инклюзивным образованием понимается обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей [2].

С такими детьми в образовательном учреждении в рамках логопедической группы я, как учитель-логопед, провожу целенаправленную и систематическую коррекционно-развивающую работу по формированию у детей правильной, лексически богатой речи, которая в дальнейшем даст детям полноценно общаться с окружающими и, что самое главное, для качественного обучения в школе.

Для решения коррекционно-развивающих задач одновременно со стандартными средствами обучения в своей работе применяю и новые, к которым относятся и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), применение которых повышает эффективность работы, снижает утомляемость детей, повышает познавательную активность и мотивацию к закреплению полученных знаний.

Для сохранения здоровья детей использование информационно-коммуникационных технологий на занятиях носит порционный характер, строго соблюдаю санитарно-гигиенические нормы, которые регламентируют время работы детей перед монитором (экраном):

- Продолжительность одного занятия за компьютером, интерактивной доской не должна превышать 5-7 минут. В неделю рекомендуют проводить не более одного-двух занятий.
- Обязательное проведение гимнастики для глаз после окончания работы за компьютером или интерактивной доской.

Наличие компьютера и интерактивной доски в кабинете позволяет мне использовать в работе различные компьютерные программы и сервисы:

- познавательно-речевые игры:

«Игры для Тигры» – программа предназначена для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Программа содержит четыре тематических блока по следующим направлениям коррекционно-развивающей работы: фонематика, просодика, лексика и звукопроизношение;

«Учимся говорить правильно» – программа предназначена для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста по развитию речи и обучению грамоте;

- интерактивные логопедические пазлы и тренажеры;
- «Мерсибо» – онлайн-портал с играми для развития речи, памяти, внимания, моторики, навыков чтения;
- «Мерсибо» – флешки с интерактивными играми, а также настольные дидактические игры;
- интерактивные игры, разработанные мною из серий «Истории из жизни веселого Язычка» (по книге Е. Г. Карельской «Растим говорунов»), «Знайка школа».

Также в своей работе использую мультимедийные презентации по формированию и развитию фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи по лексическим темам: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Овощи, фрукты и ягоды», «Новый год» и другим [1].

В работе учителя-логопеда по формированию у детей правильной, лексически богатой речи необходима постоянная обратная связь с родителями. И здесь мне помогают интерактивные технологии. Родители в любой момент могут задать мне интересующие их вопросы и оперативно получить на них ответы в удобной для родителей форме: по электронной почте или в формате видеосвязи, в мессенджерах.

Применение ИКТ в сочетании с традиционными методами позволяет мне, учителю-логопеду, оптимизировать и систематизировать свою работу, значительно повысить эффективность коррекционно-образовательного процесса.

Список литературы

1. *Гуськова А.А.* Мультфильмы в детском саду: логопедические занятия по лексическим темам для детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010. 168 с.
2. Закон об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс]: федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022)). URL: <https://rulaws.ru/laws/Federalnyy-zakon-ot-29.12.2012-N-273-FZ/Statya-5/> (дата обращения: 10.04.2023).
3. *Ходченкова О.А.* Использование ИКТ в работе логопеда детского сада. URL: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/184834-ispolzovanie-ikt-v-rabote-doshkolnogo-logoped> (дата обращения: 10.04.2023).

Научное издание

ЦИФРОВАЯ ШКОЛА

Материалы Всероссийской научно-практической конференции

Текст печатается в авторской редакции

Подписано в печать 01.08.2023

Формат 60×84/16. Бумага для множ. аппаратов. Печать плоская.

Усл. печ. л. 6,28.

Отпечатано в типографии

ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования»

620144, Екатеринбург, ул. Щорса 92а корп. 4.

тел.: +7 (343) 369-29-86