

СКАЗКИ

ВЕСЁЛОГО

ЯЗЫЧКА



ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ НА РАЗВИТИЕ
МЕЖПОЛУШАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ,
АРТИКУЛЯЦИОННОГО ПРАКСИКСА
И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

Воспитатель
Блинова А.А.

СТРУКТУРА СКАЗКИ

• **ФОНЕТИЧЕСКАЯ РИТМИКА** – это система дыхательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с произнесением определенного речевого материала (фраз, слов, слогов, звуков).

В научной литературе доказана филогенетическая связь между развитием движений и формированием произношения. Совокупность движений тела и речевых органов способствуют снятию напряженности и монотонности речи, а раскованность и непринужденность, приобретаемые детьми при выполнении ритмических движений телом, оказывают положительное влияние и на двигательные свойства речевого аппарата.

• **БИОЭНЕРГОПЛАСТИКА (СОПРЯЖЕННАЯ ГИМНАСТИКА)** - это содружественное взаимодействие руки и языка. Артикуляционные упражнения проводятся одновременно с движениями сначала одной кисти руки, затем обеих, имитирующих движения челюсти, языка губ. Известно, что движения тела, совместные движения руки и артикуляционного аппарата, если они пластичны, свободны, помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в организме. Это оказывает чрезвычайно благотворное влияние на активизацию интеллектуальной деятельности детей, развивает координацию движений и мелкую моторику.

• **САМОМАССАЖ** - это массаж, выполняемый самим ребёнком. Упражнения на развитие тактильной чувствительности пальцев рук рефлекторно улучшают тактильную чувствительность артикуляционного аппарата

• **ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА** - это инсценировка стихов или каких-либо историй при помощи пальцев. Формирование речевых областей совершенствуется под влиянием кинестетических импульсов от рук, а точнее пальцев, поэтому упражнения пальчиковой гимнастики являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга.

ЦЕЛЬ: Развитие межполушарного взаимодействия,

артикуляционного праксиса. общей и мелкой моторики.

ЗАДАЧИ: 1. Тренировать диафрагмальное дыхание.

2. Формировать взаимодействие пальцев рук и языка.

3. Закрепить знания детей по лексическим темам.

В ГОСТЯХ У КОТА МАТРОСКИНА

• ДЕТИ СТОЯТ ПОЛУКРУГОМ (перед стульями)

Жил – был Язычок.

Замок – губки,

Его домик был роток,

Подбородочек – порог.

Двери – зубки,

А жил он в городе...

• ФОНЕРИТМИКА

Приехал Язычок в гости к коту Матроскину в деревню Простоквашино. Проснулся рано утром и слышит:

(руки сложены одна над другой в области диафрагмы; вдох – носом, на выдохе произнести слог: му_____)

• БИОЭНЕРГОПЛАСТИКА (СОПРЯЖЕННАЯ ГИМНАСТИКА)

«Это Корова Мурка» - догадался Язычок, пора вставать и потянулся вот так:

(вдох через нос - поднять руки от груди вверх, потянуться, задержать дыхание

·выдох через рот - руки через стороны вниз с произнесением звука «а»)

ВЕРТУШКА

Выбежал он во двор, а там: рядом с коровой бегают кто?... и забавно хвостом вертит вот так:

(руки перед грудью, ладони сомкнуты, пальцы направлены вперед; одновременное движение ладоней и языка вправо – влево)

БОЛТУШКА

И головой мотает вот так:

(руки вытянуты вперед, язык вытянут вперед; одновременно язык и ладони опускаются вниз и поднимаются вверх)

УЛЫБКА

Смотрит на них Язычок и улыбается вот так

(руки согнуты в локтях перед грудью, ладони сомкнуты, пальцы направлены вверх, губы и зубы сомкнуты;

• вдох через нос – нажать на ладони,

• выдох через рот – растянуть разомкнутые губы, развести руки в стороны с одновременным произнесением звука «и», ладони вниз)

• САМОМАССАЖ

Спустился он во двор, думает: «Чем бы Матроскину помочь?»

- ладони у груди – потереть ладони друг о друга

а на встречу ему гуси:

шеи длинные, - предплечье вертикально, ладонь под прямым углом, пальцы прижаты, средний параллельно большому;

клюв большой - руки у груди, ладони сомкнуты горизонтально, похлопать га-га-га-га... пальцами друг о друга не размыкая запястий;

с лапы на лапу переваливаются - руки у груди, ладони сомкнуты;

га-а-а, га-а-а вращательные скольжения ладонями в разные стороны.

Насыпал Язычок им зерна - подушечка большого пальца скользит по подушечкам всех пальцев от мизинца до указательного

и пошел дальше... Видит утка сидит, возле нее маленькие ...

Чистит утка клювом каждое перышко – сомкнутыми пальцами правой руки обхватить поочередно пальцы левой руки и прогладить от ладони до кончиков пальцев;

А утята за ней повторяют - сомкнутыми пальцами левой руки обхватить поочередно пальцы правой руки и прогладить от ладони до кончиков пальцев;

Потом лапы чистить начала – обхватить ладонью правой руки запястье левой и провести от запястья до кончиков пальцев;

А утята опять за ней повторяют - обхватить ладонью левой руки запястье правой и провести от запястья до кончиков пальцев;

Почистили крылья да лапки и пошли на речку купаться.

• ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

Видит курица цыплят гулять ведет

Вышла куроч-

ка гулять

Большой и указательный пальцы правой руки «гуляют» по ладони левой

Большой и указательный пальцы левой руки «гуляют» по ладони правой

Свежей травки

пощипать,

Указательный и средний пальцы правой руки «гуляют» по ладони левой

Указательный и средний пальцы левой руки «гуляют» по ладони правой

А за ней ре-

бятки

Средний и безымянный пальцы правой руки «гуляют» по ладони левой

Средний и безымянный пальцы левой руки «гуляют» по ладони правой

Желтые цып-

лятки.

Безымянный и мизинец правой руки О «гуляют» по ладони левой руки

Безымянный и мизинец правой руки О «гуляют» по ладони левой руки

А за ней ре-

бятки

Все пальцы правой руки по порядку от большого к мизинцу «гуляют» по л ладони левой руки

Желтые цып-

лятки.

Все пальцы правой руки по порядку от большого к мизинцу «гуляют» по л ладони левой руки

Ко-ко-ко-ко-

ко-ко-ко

Круговые движения большими п пальцами обеих рук, остальные сжаты в в кулак

Не ходите далеко.

Движения большими пальцами обеих рук вправо и влево

Лапками

Ритмичное скольжение указательных п пальцев о большие два раза

гребите,

Ритмичное скольжение средних А пальцев о большие два раза

Зернышки

ищите.

*Ритмическое скольжение безымянных
пальцев о большие два раз*

*Ритмичное скольжение мизинцев о
Б большие пальцы*

Лапками

гребите

*Ритмичное скольжение указательного
п пальца о большой два раза*

*Ритмичное скольжение среднего
п пальца о большой два раза*

Зернышки

ищите.

*Ритмичное скольжение безымянных
пальцев о большие два раза*

*Ритмичное скольжение мизинцев о
ь большие пальцы*

Съели толстого

жука

*Поочередное ритмичное ударение
пальцев от указательного к мизинцам
о большие*

Дождевого червяка

*Поочередное ритмичное ударение
пальцев от указательного к мизинцам
о большие*

Выпили водицы

Полное корытце

*Поочередно ритмично
« разбрызгивать» воду каждым
пальцем от указательного к мизинцу,
за «цепляя» о большой*

Выпили водицы

Полное корытце

*Поочередно ритмично
« разбрызгивать» воду каждым
пальцем от указательного к мизинцу,
за «цепляя» о большой*

Вот и осень к нам пришла!

• ДЕТИ СТОЯТ ПОЛУКРУГОМ (перед стульями)

Жил – был Язычок.

Замок – губки,

Его домик был роток,

Подбородочек – порог.

Двери – зубки,

А жил он в городе...

• ФОНЕРИТМИКА

Стоял солнечный осенний денек. Язычок в лес за грибами собирался. Вдруг слышит: ж....., даже испугался. А это пчелка залетела и не может обратно дорогу найти. Кружится у окна и громко жужжит:

(дыхание рот – рот, руки сложены одна над другой в области диафрагмы, на выдохе произнести звук ж....ж)

• БИОЭНЕРГОПЛАСТИКА (СОПРЯЖЕННА ГИМНАСТИКА)

1. Задумался Язычок: интересно, в лесу, комары еще летают или все уже попрятались? Покажите, пожалуйста, как комары гудят?

(руки поднять вверх, сжать в кулак все пальцы кроме указательного, плавные вращения руками, изобразить полет комара с произнесением звука з...)

2. И вдруг он вспомнил, как над цветами осы кружили:

(Руки на поясе, медленные вращения головой с произнесением звука с...)

3. Столкнулись две осы, сильно ударились друг о друга, и разлетелись в разные стороны:

(Резкий удар кулаками перед собой: ссс ; разведение рук в стороны: ы....)

4. И улетели. Зато бабочки прилетели. Крылышками разноцветными машут, порхают:

(Руки в стороны, одновременные движения рук и широкого языка вверх – вниз)

5. А стрекозы то вправо - то влево, то вправо – то влево:

(Руки подняты вверх. Симметричные движения рук и языка вправо и влево)

Вот и осень к нам пришла!

• ДЕТИ СТОЯТ ПОЛУКРУГОМ (перед стульями)

Жил – был Язычок.

Замок – губки,

Его домик был роток,

Подбородочек – порог.

Двери – зубки,

А жил он в городе...

• ФОНЕРИТМИКА

Стоял солнечный осенний денек. Язычок в лес за грибами собирался. Вдруг слышит: ж... .., даже испугался. А это пчелка залетела и не может обратно дорогу найти. Кружится у окна и громко жуужжит:

(дыхание рот – рот, руки сложены одна над другой в области диафрагмы, на выдохе произнести звук ж....ж)

• БИОЭНЕРГОПЛАСТИКА (СОПРЯЖЕННА ГИМНАСТИКА)

1. Задумался Язычок: интересно, в лесу, комары еще летают или все уже попрятались? Покажите, пожалуйста, как комары гудят?

(руки поднять вверх, сжать в кулак все пальцы кроме указательного, плавные вращения руками, изобразить полет комара с произнесением звука з...)

2. И вдруг он вспомнил, как над цветами осы кружили:

(Руки на поясе, медленные вращения головой с произнесением звука с...)

3. Столкнулись две осы, сильно ударились друг о друга, и разлетелись в разные стороны:

(Резкий удар кулаками перед собой: ссс ; разведение рук в стороны: ы....)

4. И улетели. Зато бабочки прилетели. Крылышками разноцветными машут, порхают:

(Руки в стороны, одновременные движения рук и широкого языка вверх – вниз)

5. А стрекозы то вправо - то влево, то вправо – то влево:

(Руки подняты вверх. Симметричные движения рук и языка вправо и влево)

6. *Все разлетелись. Никого не осталось. Надо хоть кого ни будь позвать:*

(Прямые руки вытянуты вперед, ладони соединены. Разведение рук в стороны с произнесением звука а...; руки вперед – у...)

• САМОМАССАЖ

Взял Язычок корзинку и пошел в лес за грибами. А вы хотите в лес за грибами сходить?

*Мы сегодня в лес поехали
За грибами, за орехами.*

- потереть ладони друг о друга.

*Вот идем мы между соснами,
Золотистыми березами.
левой.*

*- указательный и средний пальцы
правой руки « шагают» по ладони*

*Под кусточки наклоняемся
И грибы найти стараемся:*

*- поочередно сгибать пальцы на правой
затем на левой руке.*

*Возле пня нашли опят –
Десять маленьких ребят,*

*- указательный и средний пальцы правой
руки поочередно скользят по пальцам
левой руки от ногтя к основанию.*

*И семью лисичек
Рыженьких сестричек.*

*- всеми пальцами правой руки
массировать большой палец левой
руки от ногтя до ладони и наоборот.*

*На опушке – главный гриб
Боровик большой стоит.*

*- одна ладонь поглаживает другую от
Запястья до ногтей.*

• ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

Набрал Язычок полную корзинку грибов, устал, присел на пенек. Посмотрел он вокруг – красотища! Летом лес весь зеленый был, а теперь всеми красками переливается. Действительно « очей очарованье»! Полюбуйтесь вместе?

*Вот и осень к нам пришла,
Всем подарки принесла:*

- Ритмичное чередование ударов друг о кулаков и ладоней

*Для березоньки – красы
Златы ленты для косы,*

- Прокатывание больших пальцев по подушечкам остальных пальцев то правой то левой руки

*Для красы – рябины
Бусы из рубинов,*

- Большими и указательными пальцами образовать кольца и сцепить между собой. Поочередно приставлять к большому другие пальцы.

*А для кленов и дубов
Фрак серебряных тонов...*

- Круговые вращения кулаками к себе и от себя

*Лишь у ели и сосны
Все иголки зелены.*

- Сжимать и разжимать пальцы обеих рук.

*В чем тут дело,
Дай ответ.*

- Круговые вращения большими пальцами.

*От зимы ждут
Белый цвет.*

- Хлопки в ладоши.

Отдохнул Язычок, полюбовался на осенний лес и домой заспешил, потому, что на небе туча показалась. Недалеко и до осеннего холодного дождика. И нам пора к своим делам возвращаться. Понравилось вам в сказочном лесу? А кто ходил в настоящий? Поговорим об этом на прогулке. Проходите в приемную.

ОГОРОД КОТА МАТРОСКИНА

Жил – был Язычок.

Замок – губки,

Его домик был роток,

Подбородочек – порог.

Двери – зубки,

А жил он в городе...

• ФОНЕРИТМИКА

У Матроскина в огороде урожай поспел. Смотрит Язычок и восхищается:

· дыхание нос – рот, руки сложены одна над другой в области диафрагмы, на выдохе произнести слог: да _____!

• БИОЭНЕРГОПЛАСТИКА (СОПРЯЖЕННАЯ ГИМНАСТИКА)

1. У калитки два большущих подсолнухи, как сторожа стоят и головы вслед за солнышком поворачивают вот так:

руки подняты вверх, ладони «смотрят» влево»: одновременно поворачивать ладони и скользить языком по верхней губе вправо – влево.

2. Прилетели пчелки, кружатся над подсолнухами и жужжат:

руки у груди, ладони сжаты в кулаки: поочередно вращать кулаки с одновременным движением языка за правой и левой щекой.

3. Смотрит на них Язычок и улыбается вот так:

руки согнуты в локтях перед грудью, ладони сомкнуты, пальцы направлены вверх, губы и зубы сомкнуты;

· вдох через нос – нажать на ладони,

· выдох через рот – растянуть разомкнутые губы, развести руки в стороны с одновременным произнесением звука «и», ладони вниз.

4. Вдруг что – то рядом захрустело, спрятался Язычок под лист подсолнуха и выглядывает:

Руки у груди, ладони повернуты вниз, рот открыт: одновременно вытягивать вперед и возвращать руки и язык.

• САМОМАССАЖ

Видит - это соседская коза забрела и капустой лакомится. А капуста крепкая налилась, листочки плотно друг к другу прижаты. Все лето они завивалась вот так:

- правую руку сжать в кулак, левой обхватить кулак у запястья и прогладить до кончиков пальцев;

- левую руку сжать в кулак, правой обхватить кулак у запястья и прогладить до кончиков пальцев.

Что за скрип? Что за хруст? - потереть кулак о кулак.

Это что еще за куст? - запястья сомкнуты, пальцы

раздвинуты: ритмичное постукивание пальцев.

Как же быть без хруста? - потереть ладони друг о друга.

Если я – капуста! - правую руку сжать в кулак, левой

обхватить кулак и сильно прижать, затем сжать левую.

Мне и жарко, мне и душно - поочередное ритмичное сжатие

пальцев от указательного до мизинца с большим пальцем.

Просит дожди

- поочередное ритмичное постукивание

ка капуста!

пальцев от указательного до мизинца

о большой палец.

• ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

Приглашаем народ

- руки перед грудью, делать ладонями жест «к себе»;

Заходите в огород

- указательный и средний пальцы правой руки «идут» по ладони левой;

Проходите между гряд

- указательный и средний пальцы левой руки «идут» по ладони правой;

- Помидоры там висят* - сложить пальцы в форме круга;
- Рядом зреет репка* - сложить пальцы в форме сердечка;
- Ни густа, ни редка* - пальцы сжать и разжать;
- А пузатый кабачок* - сложить пальцы в форме овала;
- Отлежал себе бочок* - сильно сжать ладони;
- И лежат порядком* - запястья сжаты, пальцы обеих рук поочередно соединяются;
- Огурцы на грядке.* - сложить пальцы в форме овала;
- У морковки в землю врос* - пальцы обеих рук соединены, запястья раздвинуты;
- Гладкий, сладкий красный нос.* - ритмичное постукивание запястий;
- Лучок зеленеет,* - ладони перед грудью, пальцы вытянуты вверх;
- А свекла – буреет.* - сложить ладони в шар;
- Наберем мы овощей* - пальцы обеих рук переплетены между собой, большие подняты и сомкнуты (корзинка);
- Для себя и для друзей* - ладони сомкнуты в «дружеское рукопожатие».

С полной корзиной Язычок и Матроскин пошли в дом обед готовить.

ЗИМА В ПРОСТОКВАШИНО

Жил – был Язычок.

Замок – губки,

Его домик был роток,

Подбородочек – порог.

Двери – зубки,

А жил он в городе...

• ФОНЕРИТМИКА

Холодно зимой, мороз по улице гуляет, ветер завывает вот так:

- вдох через нос - руки согнуты в локтях, ладони сомкнуты;*
- выдох через рот – губы вытянуть в трубочку, руки вытянуть вперед, в стороны с одновременным произнесением звука «у», то усиливая, то ослабевая силу голоса.*

• БИОЭНЕРГОПЛАСТИКА (СОПРЯЖЕННА ГИМНАСТИКА)

1. Снежинки плавно спускаются с неба, качаются на крыльях ветерка:

руки поднять вверх и плавно покачивая вправо – влево опускать вниз с одновременным произнесением звука «а».

2. Весело стало язычку смотрит он как снежинки с ветерком

играют и улыбается вот так:

руки согнуты в локтях перед грудью, ладони сомкнуты, пальцы направлены вверх, губы и зубы сомкнуты;

- вдох через нос – нажать на ладони,*
- выдох через рот – растянуть разомкнутые губы, развести руки в стороны с одновременным произнесением звука «и», ладони вниз.*

3. Смотрит Язычок на часы, скоро Матроскин придет, елку из чулана принесет. А часики тикают тик – так:

руки перед грудью, ладони сомкнуты, пальцы направлены вперед; одновременное движение ладоней и языка вправо – влево;

• дыхание через нос.

4. Шарик рядом сидит и хвостом виляет вверх – вниз:

руки вытянуты вперед, язык вытянут вперед;
одновременно язык и ладони опускаются вниз и поднимаются вверх.

• САМОМАССАЖ

Белый

- поглаживание круговыми движениями
о большой палец указательного
пальца правой руки,

снег пу

- среднего,

шис

- безымянного,

тый

- мизинца.

В возду

- поглаживание круговыми движениями
о большой палец указательного
пальца левой руки,

хе кру

- среднего,

жит

- безымянного,

ся.

- мизинца.

А мы руками хлоп – хлоп, - хлопки в ладоши.

Пальчиками топ – топ, - поочередное ритмичное постукивание
пальцев от указательного до мизинца
о большой палец.

Пальчиками тук – тук - подушечки пальцев обеих рук стучат друг
о друга.

Закружили круг – круг - потереть ладони друг о друга круговыми

ПРОГУЛКА В ЛЕС

• ДЕТИ СТОЯТ ПОЛУКРУГОМ (перед стульями)

Жил – был Язычок.

Замок – губки,

Его домик был роток,

Подбородочек – порог.

Двери – зубки,

А жил он в городе...

• ФОНЕРИТМИКА

Вот раз пошел Язычок в лес погулять. Зашел - а воздух в лесу чистый, свежий. Дышит Язычок лесным воздухом, наслаждается вот так:

(дыхание рот – рот, руки сложены одна над другой в области диафрагмы)

• БИОЭНЕРГОПЛАСТИКА (СОПРЯЖЕННА ГИМНАСТИКА)

1. *Слышит - ветер по деревьям как с горки катается вот так:*

(·вдох через нос – руки вперед вверх, кисти опущены;

·выдох через рот – руки вниз с произнесением звука «а», кисти подняты)

2. *Язычку это очень понравилось. Взобрался он на елку и покатился вниз вот так:*

(·вдох через нос, правая рука на плече левой;

·выдох через нос, ладонь правой руки скользит по левой от плеча до пальцев с произнесением звука «о»)

3. ДУДОЧКА

Ветерок полетел между деревьями и заиграл на дудочке вот так:

(·вдох через нос - руки согнуты в локтях, губы и зубы сомкнуты;

·выдох через рот – губы вытянуть в трубочку, повороты поочередно вправо и влево с одновременным произнесением звука «у»; движения пальцев имитируют игру на трубе)

движениями.

• ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

Тут почтальон Печкин принес письмо от Деда Мороза. Шарик задумался: как это письмо из такой дали к ним в Простоквашино попало. Как?... Сначала его на лошадях везли. Садитесь на лошадей:

На лошадке ехали - Поочередное пощелкивание пальцами правой
До угла доехали затем левой руки с пощелкиванием языка.
ТПРУ...

Сели на машину - Сжатыми кулаками изобразить движение руля.
Налили бензину
Буль-буль-буль

На машине ехали - Сжатыми кулаками изобразить движение руля.
До реки доехали
Тр...р стоп. Разворот - Руки вытянуты вперед, ладони сжаты.
У реки пароход.

Пароходом ехали - Изобразить плавное движение парохода.
До горы доехали - Руки вверх, через стороны вниз.
Ту.....у

Пароход не везет -. Изобразить плавное движение парохода.

Надо сесть в самолет - Руки в стороны.

Самолет летит - Изобразить движение самолета.
В нем мотор гудит:
У....у.

И...и. - Присесть, руки на колени. «Приземлились»

Вот и Матроскин пришел. Пора елочку наряжать!

4. БОЛТУШКА

А Язычок сел на веточку ели, слушает и качается

вверх – вниз вот так:

(руки вытянуты вперед, язык вытянут вперед;

одновременно язык и ладони опускаются вниз и поднимаются вверх)

5. ВЕРТУШКА

Услышали веселую музыку лесные зверята, сбегались на полянку и давай с ветерком в догонялки играть: он их догоняет, а они от него уворачиваются то вправо – то влево вот так:

(руки перед грудью, ладони сомкнуты, пальцы направлены вперед;

одновременное движение ладоней и языка вправо – влево;

· дыхание через нос)

6. УЛЫБКА

Весело стало язычку смотрит он как зверята с ветерком играют и улыбается вот так:

(руки согнуты в локтях перед грудью, ладони сомкнуты, пальцы направлены вверх, губы и зубы сомкнуты;

· вдох через нос – нажать на ладони,

· выдох через рот – растянуть разомкнутые губы, развести руки в стороны с одновременным произнесением звука «и», ладони вниз.

• САМОМАССАЖ

Устали зверята, уселись на полянке, и вы тоже на стульчики садитесь, а Язычок достал из кармана апельсин и всех угостил:

Мы делили апельсин.

- руки у груди, растирание ладоней

круговыми движениями.

Много нас, а он один:

- сгибать первые фаланги пальцев

обеих рук.

Эта долька для зайчат,

- поглаживание круговыми движениями

о большой палец указательного

пальца правой руки.

- Эта долька для бельчат,* - среднего.
- Эта долька для лосят,* - безымянного.
- Эта долька для лисят,* - мизинца.
- Эти дольки для рысят,* - поглаживание круговыми движениями
о большой палец указательного
пальца левой руки.
- Для мышат* - среднего.
- и кабанят,* - безымянного.
- Эта долька для бобра,* - мизинца.
- А для волка –* - крепко сжать пальцы в кулаки.
- кожура.* - резко растопырить пальцы.
- Он сердит на нас – беда!* - поочередное ритмичное постукивание
пальцев от указательного до мизинца
о большой палец.
- Разбегайтесь кто куда!* - подушечка большого пальца скользит
по подушечкам всех пальцев.

• ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

Зверята разбежались: кто за куст спрятался, кто под елочку, а Язычок задумался: «Как же так? В городе у детей есть детский сад. Они могут с воспитателями поиграть, погулять, что-то новое узнать пока их родители на работе, а лесные детишки без присмотра? Надо для них тоже детский сад построить!» - и принялся за работу. Хотите помочь Язычку? Вставайте в кружок.

1. Ладонка, кулак, ребро.

Целый - руки согнуты в локтях, ладони вверх.

день - кулак правой руки стучит по ладони левой руки.
Тук да - ребро правой руки стучит по ладони левой руки.
тук - кулак правой руки стучит по ладони левой руки.
Разда - ладони вверх.
ется - кулак левой руки стучит по ладони правой руки.
Звонкий - ребро левой руки стучит по ладони правой руки.
стук - кулак левой руки стучит по ладони правой руки.

1. Поочередное соединение пальцев обеих рук.

Строим дом, - поочередно соединять пальцы левой руки с
дом большой пальцами правой руки от мизинца до
указательного.
И с крылечком, - подушечки пальцев обеих рук стучат друг
и с трубой. о друга.

2. Поочередное поглаживание ладоней.

Разукра - - мягкая ладонь левой руки в такт слогам
скользит по ладони правой руки лицевой и
тыльной стороной.
сим мы дом - мягкая ладонь правой руки в такт слогам
скользит по ладони левой руки лицевой и
тыльной стороной.

3. Постукивание кулаком одной руки о ладонь другой руки.

Наверху фла - кулак правой руки стучит по ладони левой руки
жок прибьем - кулак левой руки стучит по ладони правой.
Принесем мы цветов - поочередно развернуть ладони вверх.

5. Сгибание и разгибание пальцев.

Новый дом встречай жильцов - ритмично сгибать и
разгибать все пальцы обеих рук.

6. Поочередное сгибание пальцев обеих рук.

Кабанят - раскрытые ладони на уровне груди, согнуть
большие пальцы обеих рук.

И зайчат, - указательные.

Лосят, лисяток -средние, безымянные.

И бельчат. - мизинцы.

Вот и детский сад для зверят готов. Собрались все звери на полянке. Радуются! Язычок благодарят! А Язычку домой пора возвращаться. Помахал он всем на прощание вот так (движение языка вправо - влево в такт помахиваниям) и пошел по лесной тропинке обратно в город. А зверюшки смотрели ему в след и кричали: «До свидания! Приходи к нам еще!!!»