

*ТАЙНЫ СКАЗОЧНОГО
СУНДУЧКА*

(выступление на пед. совете)

Воспитатель:

Блинова А.А.

Здравствуйте уважаемые коллеги!

Разрешите начать свой мастер-класс на тему «Тайны кукольного сундучка» словами из сказки Экзюпери: «Одни только дети знают, чего ищут, - промолвил Маленький Принц. – Они отдают всю душу тряпичной кукле, и она становится им очень дорога, а если её у них отнять, дети плачут». Эта душевная отдача, эта привязанность к кукле как к другу будет ещё сильнее, если кукла станет творением ребёнка.

У каждого ребёнка есть своя игрушка, и зачастую это именно кукла. В магазине игрушек можно найти куклу на любой вкус. Но игрушка, сделанная своими руками, занимает в жизни ребёнка особое место.

Обратимся к традициям народной педагогики. С давних времён кукла была традиционной игрушкой русского народа. Она сопровождала человека всю его жизнь.

- Первая кукла согревала люльку для малыша, а с его приходом в наш мир должна была отгонять нечисть.

- Мать дарила своему ребёнку куклу, сделанную своими руками и она уже являлась для него оберегом, также как и пришитая мамой пуговка, вышитый её руками носовой платочек, любая сделанная материнскими руками вещь, ведь на свете нет ничего сильнее материнской любви и благословения.

Именно поэтому доверяли кукле своё дитя родители, уходя рано утром на работу в поле. А ребёнок просыпаясь в своей кроватке, находил рядом с собой куклу, а в ней и тепло, и защиту, и понимание.

Игра в куклы поощрялась взрослыми, поскольку играя в них, ребёнок познавал мир и себя, учился вести хозяйство, обретал образ семьи.

«Кто в куклы не играл, тот счастья не видал», – гласит народная мудрость.

Блиц-опрос «Кукла моего детства»

В связи с этим я бы хотела, уважаемые коллеги, задать вам сокровенный вопрос, а с какой куклой связано ваше детство, сохранилось ли в вашей душе воспоминание о любимой кукле? Даю вам несколько секунд на размышление, а пока расскажу о кукле из своего детства.

Первую куклу мне сделала моя бабушка из обычного хлопчатобумажного чулка, а мы с сестрой сами мастерили ей всевозможные наряды. Затем, уже став прабабушкой, она смастерила такую же куклу моей четырехлетней дочери и эта кукла не только жила в доме, но и сопровождала нас во всех поездках.

Я не зря назвала свой мастер-класс «Тайны кукольного сундучка». Разобравшись в значении слова «сундук» становится понятно, что это место для хранения вещей, чего-то важного, необходимого в жизни, а может и не очень необходимого, но близкого и дорогого, не зря на сундуках в старину вешались замки. Они охраняли содержимое сундука от посторонних глаз и вмешательства.

Если же посмотреть на этот предмет с другой стороны, то мы поймём, что он учит людей бережно хранить вещи, относиться к ним с любовью, структурировать накопленное богатство.

В нашей группе сундук является связующим игровым звеном всего комплекса мероприятий, направленных на развитие интереса детей к народной кукле.

Каждая новая кукла, бережно убиралась нами на хранение в сундучок, но прежде, проживала с ребёнком множество интересных событий.

Это не только изготовление куклы своими руками, но и деятельность по сбору информации о кукле;

Знакомство с легендами, притчами и сказками о куклах;

Обыгрывание кукол в сюжетно-ролевых играх, как организуемых педагогом, так и инициированных самими детьми.

Исследование различных видов тканей и материалов, из которых изготовлены куклы.

Помимо этого каждый вид куклы «обыгрывался» в новой тематической выставке или коллекции, где куклы выступали в роли хозяек, «хранительниц» выставочных и коллекционных экспозиций.

Весь этот комплекс мероприятий, включающий в себя все виды детской деятельности заканчивался событийным мероприятием с участием семей воспитанников.

Можно себе представить какое богатство вкладывали дети вместе с каждой новой куклой в сундучок – этим богатством являлись новые детские знания, детские эмоции и воспоминания о праздничных и событийных моментах, которые были пережиты ребёнком в процессе общения с куклами. Кукольный сундучок занимает в нашей группе особое место. Любая кукла из сундучка всегда доступна детям, они могут её достать и возобновить с ней любую деятельность.

Отрабатывая пошагово с детьми способы, формы и методы работы с самодельной народной куклой у нас накопилось много интересной информации, опыта, сценариев мероприятий проведённых с детьми и семьями воспитанников. В результате было принято решение структурировать накопленную информацию посредством создания информационного кейса с отработанной пошаговой технологией приобщения дошкольников к традициям народной куклы. Данный кейс апробирован с детьми подготовительной группы и будет необходим мне в будущем году

для организации деятельности с новыми детьми, а ещё хорошим помощником для молодых специалистов, вновь пришедших в учреждение.

Открываем кейс

Каждой кукле здесь соответствует свой карман. В карманах несколько информационных карточек, которыми можно воспользоваться воспитателю и выстроить алгоритм действий включающий в себя:

1. Знакомство с куклой.

2. Мотивация к изготовлению куклы.

3. Организация детской деятельности по ознакомлению и взаимодействию с куклой.

4. Помимо этого в алгоритм входит создание условий для **самостоятельной деятельности** детей с куклой (изготовление куклы по желанию, включение куклы в различные игры).

Сегодня я покажу вам как выстраивается работа в рамках данного алгоритма на примере куклы Желанницы.

Карточку №1 зачитываем целиком.

Исходя из этой информации беседую с детьми о том, что значит выполнять желания самых близких людей. Приносить людям радость, делая подарки.

Знакомство с Желанницей происходит на «Вечерних посиделках». При свете маленького светильника рассказываем детям сказку «Матушкина куколка» с последующим обсуждением.

Мотивом к изготовлению куколки служит подготовка детей ко Дню матери, куколку Желанницу они подарят мамам и она исполнит все их желания.

Для того чтобы сделать своими руками куколку начинаем **подбирать и исследовать** ткани по фактуре и цветовой гамме.

(какой плотности нужна ткань для рубашки или юбки). Сравниваем лён и хлопок. Знакомимся с пошаговой технологией изготовления куклы.

Для того чтобы ввести куклу в игровую деятельность мы разучиваем с детьми мини-спектабль «Росянка» с использованием ранее изготовленных кукол Крупенички и Колокольчика.

И конечно же, чем результативнее мы организоваали совместной работу с детьми тем активнее и интереснее дети самостоятельно взаимодействуют с куклой.

- с удовольствием изготавливают Желанницу для личного кукольного сундучка.

- на основе данной технологии создают (скрутки) куклы – пеленашки.

- включают кукол в сюжетно-ролевые игры.

- разыгрывают новые сюжеты «Подарки», «Исполнение добрых желаний» с использованием Желанницы.

В нашем кейсе собрана информация не только про куколку Желанницу. Не менее интересно организована детская деятельность и с другими куклами,

такими как Зерновушка, Ангел, Колокольчик, Домашняя масленица и другими.

Для вас в кейсе мы оставили карточки только с информацией об этих куклах, а вот выстроить весь алгоритм организации детской деятельности с данными куклами мы хотим предложить вам самим.

Для этого я открываю для вас свой сундучок, и предлагаю вам достать из него по одной кукле.

(обходит с сундуком участников мастер-класса)

Для дальнейшей деятельности мы должны провести организационный момент:

1. Объединиться в пары соответственно одинаковым куклам.
2. Достать из кейса информационную карточку соответственно названию своей куклы.
3. На примере выстроенного алгоритма с куклой Желанницей прописать и презентовать комплекс мероприятий по организации детской деятельности с выбранной куклой.

На творческую работу вам даётся 3 минуты.

Игра с залом

А сейчас, уважаемые коллеги я предлагаю вам творческую импровизацию. Я приглашаю Вас принять участие ещё в одном занимательном деле – игре-драматизации, участниками которых станут наши народные куколки.

РОСЯНКА

Ведущая - Анна Александровна

В одной деревне жила девочка Настенька со своей матушкой. Девочка помогала матушке по хозяйству: кур кормила, двор подметала, по воду ходила, а закончив работу, убегала с подружками на лужайке поиграть. И вот однажды, когда матушка была в доме одна пришла к ней злая Кумоха (осенняя простудная лихорадка).

Матушка:

- Здравствуй, странница, что привело вас в мой дом.

Кумоха:

- Здравствуй, хозяйюшка, шла я долго, устала, дай воды напиться.

Напилась Кумоха и спасибо не сказала, а вместо благодарности оставила в доме болезнь страшную, и заболела матушка. Вернулась Настенька домой, а матушка в постели лежит.

Матушка:

- Заболела я доченька, наслала на меня злая Кумоха болезнь страшную, вылечить меня сможет отвар из травы росянки.

Ведущая - Анна Александровна

Настенька быстренько собралась и отправилась в дорогу за травой, а где искать траву заветную не знает.

А Кумоха не дремлет. Отправляет она свою сестру - Ветрею, Настеньке помешать. Завела та ее в чашу дремучую, не проходимую.

Заблудилась она в темном лесу, не может выбраться?

(Звучит колокольчик)

Колокольчик:

-Здравствуй, девочка. Почему ты плачешь?

Настенька:

- Заболела моя матушка. Наслала на нее злая Кумоха лихорадку, а помочь ей может только травка росянка . Шла я её искать и заблудилась.

Колокольчик:

-Я тебе помогу. Ведь не зря меня зовут Колокольчик. Я приношу всем радостное и хорошее настроение. Вот тропинка, иди по ней и никуда не сворачивай.

Анна Александровна

Настенька отправилась дальше.

А Кумоха не успокаивается, злится и отправляет свою сестру - Овею Настеньке помешать. И насылает та на девочку, голод и бессилие. Слабеет она с каждым шагом, все труднее ей идти. Вдруг видит, стоит на полянке домик. Зашла она в него, а навстречу ей Крупеничка.

Крупеничка:

Здравствуй, девочка. Что тебя ко мне привело?

Настенька:

-Заболела моя матушка. Наслала на нее злая Кумоха лихорадку, а помочь ей может только травка росянка. А я идти не могу, сил нет.

Крупеничка:

-Не печалься, я тебе помогу. Ведь я-Крупеничка и в моем доме всегда сытно, и богато. Садись, да поешь, моей гречишной кашки, силы и вернуться к тебе. А еще, подарю я тебе куклу Желанницу. Показывать ее никому не следует. Загадаешь, желание, пришьешь в подарок на платице кукле бусинку, зеркальце поднесешь к личику куколки и скажешь: "Гляди, какая ты красавица. А за подарочек мое желание исполни". А потом спрячешь свою подруженьку в укромное местечко до поры... Желание обязательно исполнится.

Анна Александровна

Прижала Настенька к себе Желанницу и побежала домой. Сделала всё так как Крупеничка учила. И бусинку Желаннице подарила и к зеркальцу

поднесла, а за это выполнила Желанница её желание дала Настеньке травку росянку.

Заварила Настенька травку росяночку, напоила матушку, она и выздоровела.

С тех пор все ладно стало у них, помогала им в этом кукла Желанница.

Тут и сказочке конец! А кто слушал – молодец.

А теперь, уважаемые коллеги, я прошу вас поделиться тем, что же полезного и интересного вы узнали сегодня на мастер-классе.

Спасибо большое! А куколки и созданные вами алгоритмы работы остаются вам на память о сегодняшнем мастер-классе.

Мои всезнайки-подготовишки в этом году уходят в школу, а в августе придут трёхлетки-почемучки и у меня для них приготовлена ещё одна кукла.

Алгоритм организации детской деятельности по ознакомлению с куклой Желанницей

- 1. Знакомство с куклой.**
Знакомство с Желанницей происходит на «Вечерних посиделках». При свечах рассказываем детям сказку «Матушкина куколка» с последующим обсуждением.
- 2. Мотивация к изготовлению куклы:** подарок для мамы ко Дню матери, чтобы куколка Желанница исполняла все мамины желания.
- 3. Исследовательская деятельность.**
Для того чтобы сделать своими руками куколку начинаем подбирать и исследовать ткани по фактуре и цветовой гамме. (какой плотности нужна ткань для рубашки или юбки). Сравниваем лён и хлопок. Знакомимся с пошаговой технологией изготовления куклы.
- 4. Творческая продуктивная деятельность.**
Изготовление в подарок маме куклы Желанницы.
- 5. Игровая деятельность.**
Разучивание игры драматизации «Росянка» (мини-спектакль с использованием ранее изготовленных кукол Крупенички и Колокольчика)
- 6. Итоговое мероприятие.**
День матери с показом мини-спектакля «Росянка» и вручением в подарок для мамы куклы Желанницы.
- 7. Самостоятельная детская деятельность**
- Самостоятельное изготовление куклы для личного кукольного сундучка.
- Изготовление на основе данной технологии (скрутки) куклы – пеленашки.
- Включение кукол в сюжетно-ролевые игры. Разыгрывание сюжета «Подарки», «Исполнение добрых желаний» с использованием новой куклы Желанницы.

Алгоритм организации детской деятельности по ознакомлению с куклой

- 1. Знакомство с куклой.**
- 2. Мотивация к изготовлению куклы.**
- 3. Исследовательская деятельность.**
- 4. Творческая продуктивная деятельность.**
- 5. Игровая деятельность.**
- 6. Итоговое мероприятие.**
- 7. Самостоятельная детская деятельность.**